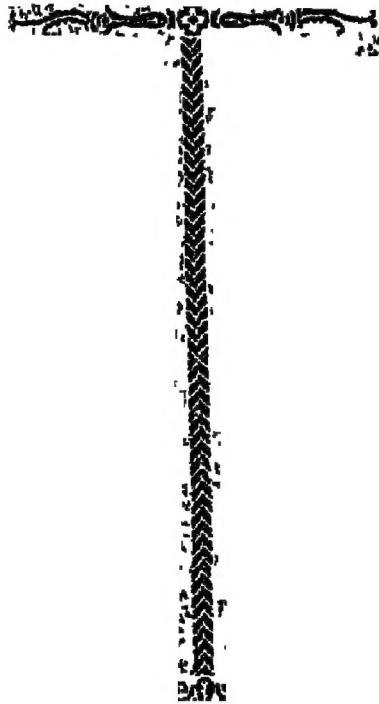




धर्मसंपद



राहुल सांकृत्यायन

त्रिपिटकाचार्य राहुल सांकृत्यायन
कृत पुस्तकें

बुद्धचर्या (हिन्दी)	५)
धम्मपद	॥ ५)
अभिधर्मकोश (संस्कृत)	५)
विज्ञप्तिमात्रतासिद्धि	
(चीनभाषासे संस्कृतमें) (छप रही है)	
बुद्धधर्म क्या है ? (हिन्दी)	॥
बौद्धोंका अनान्मवाः (.,)	॥

महाबोधि-पुस्तक-भंडार, ऋषिपत्तन,
सारनाथ, (बनारस)

महाबोधि-ग्रन्थ-माला—१

धम्मपदं

[मूल पाली, संस्कृत-छाया और हिन्दी अनुवाद सहित]

अनुवादक

“महापण्डित” “त्रिपिटकाचार्य” राहुल सांकृत्यायन

183

प्रयाग

१९३३ ई०

प्रथम संस्करण }
३००० प्रतियाँ }

{ मूल्य ४१ }
{ १०० माना } ५

प्रकाशक
ब्रह्मचारी देवप्रिय, बी० ए०
प्रधानमंत्री
महाबोधि-सभा, ऋषिपत्तन
सारनाथ (बनारस)

मुद्रक
महेन्द्रनाथ पाण्डेय
इन्द्रावर्य ऑर्गेनिक प्रेस
इन्द्रावर्य

लंकाद्वीपमें विद्यालंकार महाविद्यालयके अधिपति
त्रिपिटकवागीश्वराचार्य स्नेहमूर्ति गुरुदेव
लु० श्रीधर्मानन्द-नायक-महा-
स्यविरपादके करकमलोंमें
सादर समर्पित

(१८)

व्यवस्थापकीय वक्तव्य

रक्त-भास भाषा-विचार सभी दृष्टियोंसे हिन्दीभाषाभाषी भगवान् बुद्धके उत्तराधिकारी हैं। इन्हीं के पूर्वजोंने उनके अमृतमय उपदेशोंको सर्व प्रथम अपनाया। इन्होंने ही दुनियामें भारतकी धार्मिक और सांस्कृतिक विजयदुन्दुभी यजाई। पूर्वजोंकी इस अद्भुत और अमर कीर्तिका स्मरण करते, किसका शिर ऊँचा न होगा। लेकिन, यह कितने शोककी बात है, कि मातृ-भाषा हिन्दीमें भगवान् के दिव्य संदेश नहींके यरावर हैं। इसी कमी को दूर करनेके लिये हिन्दीमें महाबोधि-ग्रन्थ-माला निकालनेका उपक्रम हुआ है। धम्मपद मालाका प्रथम पुष्प है। आगे निकलनेवाली पुस्तकोंके सस्तेपन और सुंदर छपाईका अनुमान इसी पुस्तकसे आप कर सकते हैं। मालाकी दूसरी पुस्तक होगी—मग्गिमनिकाय।

इस आशा करते हैं, कि हिन्दीप्रेमी सज्जन इस काममें हमारा हाथ बँटावेंगे और आठ आना मेज कर मालाके स्थायी ग्राहक बन जायेंगे।

(महाचारी) देवप्रिय

प्रधानमंत्री, महाबोधि समा,

अपिपत्तन, सारनाथ (बनारस)

प्रस्तावना

त्रिपिटक (=त्रिपिटक) अधिकांशतः भगवान् बुद्धके उपदेशोका संग्रह है। त्रिपिटकका अर्थ है, तीन पिढारी। यह तीन पिटक हैं— सुत्त (=सूत्र), विनय और अभिघम्म (=अभिघर्म)।

१. सुत्तपिटक निम्नलिखित पाँच निकायोंमें विभक्त है—

१. दीघ-निकाय	३४ सुत्त (=सूक्त या सूत्र)
२. मज्झिम-नि.	१५२ सुत्त
३. संयुत्त-नि	५६ संयुत्त
४. अंगुत्तर-नि.	११ निपात
५. खुद्दक-नि.	१५ ग्रंथ

खुद्दक-निकायके १५ ग्रंथ यह हैं—

(१) खुद्दकपाठ	(९) येरी-गाथा
(२) धम्मपद	(१०) जातक (५५० कथायें)
(३) उदान	(११) निहेस (खुल्ल-; महा-)
(४) इतिवुत्तक	(१२) पटिसाभदामग
(५) सुत्तनिपात	(१३) अपदान
(६) विमान-वत्थु	(१४) बुद्धवंस

(७) पेत-वस्तु (१५) चरियापिटक

(८) धेर-गाथा

२. विनयपिटक निम्न भागोंमें विभक्त है—

१—सुत्तविभंग—

(१) भिक्षु-विभंग } या { (१) पाराजिक
(२) भिक्षुनी-विभंग } { (२) पाचिसिय

२—खन्धक—

(१) महावग्ग

(२) चुलवग्ग

३—परिवार

३. अभिधम्मपिटकमें निम्नलिखित सात ग्रंथ हैं—

१. धम्मसंगनी

५. कयावस्तु

२. विभंग

६. यमक

३. धातुकथा

७. पट्टान

४. पुग्गलपञ्चसि

धम्मपद (=धर्मपद) त्रिपिटकके खुद्दकनिकाय विभागके पंद्रह ग्रंथों-मेंसे एक है। इसमें भगवान् गौतम बुद्धके सुखसे समय समयपर निकली ४२३ उपदेशगाथाओंका संग्रह है। चीनी तिब्बती आदि भाषाओंके पुराने अनुवादोंके अतिरिक्त, वर्तमान कालकी दुनियाकी सभी सम्य भाषाओंमें इसके अनुवाद मिलते हैं, अंग्रेजीमें तो प्रायः एक दर्जन हैं। भारतकी अन्य भाषाओंकी तरह हमारी हिन्दी में इसमें किसीसे पीछे नहीं है। जहाँ तक मुझे मालूम है, हिन्दीमें धम्मपदके अभीतक पाँच अनु-वाद हो चुके हैं, जिनके लेखक हैं—

१. श्री सूर्यकुमारवर्मा हिन्दी (१९०४ ई०)

२. भवन्तर्धन्वमणि महास्थविर हिन्दी और पालीदोनों (१९०९ ई०)

३. स्वामी सत्यदेव परिभाषक हिन्दी (बुद्धगीता)

४. श्री विष्णुनारायण हिन्दी (स० १९८५)

५. पं० गंगा प्रसाद उपाध्याय पाली-हिन्दी (१९३२ ई०)

पाँच अनुवादोंके होते छट्की क्या आवश्यकता ?—इसका उत्तर आप पंडित यनारसीदास चतुर्वेदी और महायोधिसभाके मंत्री ब्रह्मचारी देवप्रियसे पूछिये । मैंने बहुत ननु-नच किया किन्तु उन्होंने एक नहीं सुनी । ६ फरवरीसे ८ मार्च तक मैं सुल्तानगंज (भागलपुर)में “गंगा”के पुरातत्त्वांकके सम्पादनके लिये श्री धूपनाथ सिंहका अतिथि था । सम्पादनका काम ही कम न था, उसपरसे वहाँ रहते दो लेख भी लिखने पड़े । उसी समय इस अनुवाद में भी हाथ लगा दिया । जो अंश थाकी रह गया था, उसे किताब को प्रेसमें देनेके बाद समाप्त किया । इस तरह “बुद्धचर्या”की भाँति “धम्मपद”में भी जल्दीसे काम लिया गया है । इससे पुस्तकमें मूफही-की गलतियाँ नहीं रह गईं, बल्कि जल्दीमें किये अनुवादकी पुनरावृत्ति न करनेसे अनुवादकी भाषाको और सरल नहीं बनाया जा सका, इन त्रुटियोंका मैं स्वयं दोषी हूँ ।

प्रथममें पहिले बारीक टाइपमें याई और उस स्थानका नाम दिया है, जहाँ पर उक्त गाथा बुद्धके मुखसे निकली; दाहिनी ओर उस व्यक्तिका नाम है, जिसके प्रति या विषयमें उक्त गाथा कही गई । धम्मपदकी अट्कथा(=टीका)में हर एक गाथाका इतिहास भी दिया हुआ है; सक्षिप्त करके उसे देनेका विचार तो उठा, लेकिन समयाभाव और ग्रंथविस्तारके भयसे वैसा नहीं किया जा सका ।

सुत्तपिटकके प्राय १०० सूत्र, और विनयके कुछ अंशको मैंने अपनी बुद्धचर्यामें अनुवादित किया है । भारतीय भाषाओंमें पाली ग्रंथोंका सबसे अधिक अनुवाद यगलामें हुआ है । जातकोंका

(॥-)

बंगला अनुवाद कई जिल्लोंमें है। श्रीयुत चारुचन्द्र वसुने धम्मपदका पालीके साथ संस्कृत और बँगलामें अनुवाद किया है (इस ग्रंथसे मुझे अपने काममें बड़ी सहायता मिली है, और इसके लिए मैं चारु धाबुका आभारी हूँ)। बँगलाके बाद दूसरा नम्बर मराठी का है, जिसमें आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बीके ग्रंथोंके अतिरिक्त सारे दीपनिकायका भी अनुवाद मिलता है। इस क्षेत्रमें हिन्दीका तीसरा नम्बर होना लज्जाकी बात है। मैंने अगले तीन चतुर्मासोंमें मज्झिम-निकाय, महावग्ग, और चुल्लवग्ग—इन तीन ग्रंथोंको हिन्दी में अनुवाद करनेका निश्चय किया है। यदि विघ्नधाधा न हुई, तो आशा है, इस वर्षके अन्तमें पाठक मज्झिम-निकायको हिन्दी रूप में देख लेंगे।

गुरुकृत्य भदन्त चन्द्रमणि महास्थविरने ही सर्व प्रथम धम्मपदका मूलपाली सहित हिन्दी अनुवाद किया था। उन्होंने अनुवादकी एक प्रति भेज दी थी; और सदाकी भाँति इस काममें भी उनसे बहुत प्रोत्साहन मिला; तदर्थ पूज्य महास्थविरका मैं कृतज्ञ हूँ।

प्रयाग
७-४-१९३३ }

राहुल सांकृत्यायन

(॥=)

वर्ग-सूची

पृष्ठ

१—यमकवर्गो	१	१४—बुद्धवर्गो
२—अप्पमादवर्गो	११	१५—सुखवर्गो
✓ ३—चित्तवर्गो	१६	१६—पियवर्गो
४—पुप्फवर्गो	२१	१७—कोधवर्गो
✓ ५—यालवर्गो	२८	१८—मलवर्गो
६—पङ्क्तिवर्गो	३५	१९—धम्मट्टवर्गो
७—अहन्तवर्गो	४२	२०—मगाङ्गवर्गो
८—सहस्रवर्गो	४७	२१—पकिण्णकवर्गो
९—पापवर्गो	५४	२२—निरयवर्गो
१०—दण्डवर्गो	६०	२३—नागवर्गो
११—जरावर्गो	६७	२४—तण्हावर्गो
१२—अत्तवर्गो	७२	२५—मिक्खुवर्गो
१३—लोकवर्गो	७७	२६—ब्राह्मणवर्गो

गाथा-सूची

शब्द-सूची

नमो तस्स भगवतो अरहतोसम्भासन्नुदत्त

धम्मपदं

१—यमकवग्गो

स्थान—श्रावस्ती

व्यक्ति—चक्रपुपाल (धेर)

- १—मनोपुव्वङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।
मनसा चे पटुट्ठेन भासति वा करोति वा ।
ततो 'नं दुक्खमन्वेति चक्कं 'व वहतो पदं ॥१॥
(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्ठा मनोमया
मनसा चेत्प्रदुष्टेन भाषते वा करोति वा ।
तत एनं दुःखमन्वेति चक्रमिव वहतः पदम् ॥१॥)

अनुवाद—समी धर्मों (=कायिक, वाचिक, मानसिक कर्मों, या सुख दुःख आदि अनुभवों) का मन अप्रगामी है, मन (उनका) प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं । जय (कोई) सदोष मनसे (यात) बोलता है, या (काम) करता है, तो

वाहन (बैल घोड़े) के पैरोंको जैसे (रथका) पहिया
अनुगमन करता है (वैसेही) उसका दुःख अनुगमन करता है ।

भावस्ती

मट्ठकुण्डली

२—मनो पुब्बङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।
मनसा चे पसन्नेन भासति वा करोति वा ।
ततो 'न' सुखमन्वेति छाया' व अनपायिनी ॥२॥
(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्ठा मनोमयाः ।
मनसा चेत् प्रसन्नेन भाषते वा करोति वा ।
तत एनं सुखमन्वेति छायेवानपायिनी ॥२॥)

अनुवाद—सभी धर्मोंका मन अग्रगामी है, मन प्रधान है; (कर्म)
मनोमय हैं । यदि (कोई) स्वच्छ मनसे धोखता या करता
है, तो (कभी) न (साथ) छोड़नेवाली छायाकी तरह
सुख उसका अनुगमन करता है ।

भावस्ती (जेतवन)

मुछतिस्स (धेर)

३—अक्रोच्छि मं अबधि मं अजिनि मं अहासि मे ।
ये च तं उपनहन्ति वेरं तेषां न सम्मति ॥३॥
(अक्रोशीत् मां अबधीत् मां अजैपीत् मां अहार्षीत् मे ।
ये च तत् उपनहन्ति तेषां वैरं न शाम्यति ॥३॥)

अनुवाद—'मुझे गाली दिया', 'मुझे मारा', 'मुझे हरा दिया', 'मुझे
छट किया' (ऐसा) जो (मनमें) घाँघते हैं, उनका वैर
कभी शान्त नहीं होता ।

४—अक्रोच्छि मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये तं न उपनयन्ति वैरं तेषूपसम्मति ॥ ४ ॥

(अक्रोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहापीत् मे ।

ये तत् नोपनयन्ति वैरं तेषूपशायति ॥ ४ ॥)

अनुवाद—‘मुझे गाली दिया’० (पैसा) जो (मनमें) नहीं रखते
उनका वैर शान्त हो जाता है ।

भावस्ती (जेतवन)

काली (यकिखनी)

५—न हि वैरेन वैरानि सम्मन्तीध कुदाचन ।

अवैरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो ॥ ५ ॥

(न हि वैरेण वैराणि शाम्यन्तीह कदाचन ।

अवैरेण च शाम्यन्ति, एष धर्मः सनातनः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—यहाँ (ससारमें) वैरसे वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर
से ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म (=नियम) है ।

भावस्ती (जेतवन)

कोसम्बक भिक्खू

६—परे च न विजानन्ति मयमेत्य यमामसे ।

ये च तत्र विजानन्ति ततो सम्मन्ति मेघगा ॥ ६ ॥

(परे च न विजानन्ति मयमत्र यस्यामः ।

ये च तत्र विजानन्ति ततः शाम्यन्ति मेघगाः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—अन्य (अज्ञ लोग) नहीं जानते, कि हम इस (संसार)
से जानेवाले हैं । जो इसे जानते हैं, फिर (उनके)
मनके (सभी विकार) शान्त हो जाते हैं ।

आवस्ती

चुल्लकाल, महाकाल

७—सुमालुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतं ।
 भोजनमिह अमत्तब्बुं कुसीतं हीनवीरियं ।
 तं वे पसहति मारो वातो रूक्ख 'व दुब्बलं ॥ ७ ॥
 (शुभमनुपश्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतम् ।
 भोजनेऽमात्रञ्च कुसीदं हीनवीर्यम् ।
 तं वै प्रसहति मारो वातो वृक्षमिव दुर्बलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—(जो) शुभ ही शुभ देखते विहरता है, इन्द्रियोंमें संयम न करनेवाला होता है, भोजनमें मात्राको नहीं जानता आलसी और उद्योगहीन होता है; उसे मार (=मनकी दुष्प्रवृत्तियाँ) (वैसे ही) पीडित करता है, जैसे दुर्बल वृक्षको हवा ।

८—असुमालुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतं ।
 भोजनमिह च मत्तब्बुं सद्धं आरब्धवीरियं ।
 तं वे नप्पसहति मारो वातो सेलं 'व पब्बतं ॥ ८ ॥
 (असुभमनुपश्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतम् ।
 भोजने च मात्राञ्च अद्धं आरब्धवीर्यम् ।
 तं वै न प्रसहते मारो वातः शैलमिव पर्वतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो अशुभ देखते विहरता, इन्द्रियोंको संयम करता, भोजनमें मात्राको जानता, श्रद्धावान् तथा उद्योगी है, उसे शिलामय पर्वतको जैसे वायु नहीं हिला सकता, (वैसेही) मार नहीं (हिला सकता) ।

भावस्त्री (जेतवन)

देवदत्त

६—अनिक्तावो कासावं यो वत्थं परिदहेस्सति ।

अपेतो दमसच्चेन न स कासावमरहति ॥६॥

(अनिष्कषायः काषायं यो वस्त्रं परिधास्यति ।

अपेतो दमस्त्याभ्यां न स काषायमर्हति ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) (राग, द्वेष आदि) कषायों (=मलों)
को बिना छोड़े काषाय वस्त्रको धारण करेगा, वह संयम-
सत्यसे परे हटा हुआ (है), और (वह) काषाय (धारण)
करनेका अधिकारी नहीं है ।

१०—यो च वन्तक्तावत्स सीलेसु सुसमाहितो ।

उपेतो दमसच्चेन स वै कासावमरहति ॥ १० ॥

(यश्च वान्तकषायः स्यात् शीलेषु सुसमाहितः ।

उपेतो दम-स्त्याभ्यां स वै काषायमर्हति ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिसने कषायोंको वसन कर दिया है, जो आचार (=शील)
से सुसम्पन्न, तथा संयम-सत्यसे सयुक्त है, वही काषाय
(वस्त्र)का अधिकारी है ।

रानगृह (वेणुवन)

संजय

११—असारे सारमतिनो सारे चासारदत्तिनो ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिच्छासङ्कल्पगोचरा ॥ ११ ॥

(असारे सारमतयः सारे चासारदर्शिनः ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिथ्यासङ्कल्पगोचराः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—जो असारको सार समझते हैं, और सारको असार; वह झूठे संकल्पोंमें संलग्न (पुरुष) सारको नहीं प्राप्त करते हैं ।

१२—सारञ्च च सारतो ज्ञत्वा असारञ्च असारतो ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्मासङ्कप्पगोचरा ॥ १२ ॥

(सारं च सारतो ज्ञात्वा, असारं च असारतः ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्यक्-सङ्कल्प-गोचराः ॥ १२ ॥)

अनुवाद—जो सारको सार जानते हैं, और असार को असार; वह सच्चे संकल्पमें संलग्न (पुरुष) सारको प्राप्त करते हैं ।

भावस्ती (जेतवन)

नन्द (धेर)

१३—यथागारं दुच्छन्नं वुट्ठी समतिविज्झति ।

एवं अभावितं चित्तं रागो समतिविज्झति ॥ १३ ॥

(यथागारं दुच्छन्नं वृष्टिः समतिविध्यति ।

एवं अभावितं चित्तं रागः समतिविध्यति ॥ १३ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न छाये घरमें वृष्टि घुस जाती है । वैसे ही अभावित (= न सयम किये) चित्तमें राग घुस जाता है ।

१४—यथागारं सुच्छन्नं वुट्ठी न समतिविज्झति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविज्झति ॥ १४ ॥

(यथागारं सुच्छन्नं वृष्टिर्न समतिविध्यति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविध्यति ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे छाये घरमें वृष्टि नहीं घुसती, वैसे ही सुभावित चित्तमें राग नहीं घुसता ।

राजगृह (वेणुवन)

चुन्द (सकारिक)

१५—इष सोचति पेच्च सोचति

पापकारी उभयत्य सोचति ।

सो सोचति सो विहञ्जति

दिस्वा कम्मकिलिट्ठमत्तनो ॥ १५ ॥

(इह सोचति प्रेत्य सोचति पापकारी उभयत्र सोचति ।

स सोचति स विहन्यते दृष्ट्वा कर्म क्लिष्टमात्मनः ॥ १५ ॥)

अनुवाद—यहाँ (इस लोकमें) शोक करता है, मरनेके बाद शोक करता है, पाप करनेवाला दोनों (लोक) में शोक करता है । वह अपने मलिन कर्मोंको देखकर शोक करता है, पीड़ित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

धम्मिक (उपासक)

१६—इष मोदति पेच्च मोदति

कतपुञ्जो उभयत्य मोदति ।

सो मोदति सो प्रमोदति

दिस्वा कम्मविसुद्धिमत्तनो ॥ १६ ॥

(इह मोदते प्रेत्य मोदते कृतपुण्य उभयत्र मोदते ।

स मोदते स प्रमोदते दृष्ट्वा कर्मविशुद्धिमात्मनः ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्रसुदित होता है, मरनेके बाद प्रसुदित होता है, जिसने पुण्य किया है, वह दोनों ही जगह प्रसुदित होता है । वह अपने कर्मोंकी शुद्धताको देखकर सुदित होता है, प्रसुदित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

देवदत्त

१७—इव तप्पति पेच्च तप्पति ,
 पापकारी उभयत्थ तप्पति ।
 पापं मे कतन्ति तप्पति ,
 भीय्यो तप्पति दुग्गतिङ्गतो ॥१७॥

(इह तप्यति प्रेत्य तप्यति पापकारी उभयत्र तप्यति ।

पापं मे कृतमिति तप्यति, भूयस्तप्यति दुर्गतिङ्गतः ॥१७॥)

अनुवाद—यहाँ सत्तस होता है, मरकर सन्तस होता है, पापकारी दोनों जगह सन्तस होता है । “मैंने पाप किया है”—यह (सोच) सन्तस होता है , दुर्गतिङ्गो प्राप्त हो और भी सन्तस होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

सुमना देवी

१८—इव नन्दति पेच्च नन्दति ,
 क्तपुब्बो उभयत्थ नन्दति ।
 पुब्बं मे कतन्ति नन्दति ,
 भीय्यो नन्दति सुगतिङ्गतः ॥१८॥

(इह नन्दति प्रेत्य नन्दति क्तपुण्य उभयत्र नन्दति ।

पुण्यं मे कृतमिति नन्दति, भूयो नन्दति सुगतिङ्गतः ॥१८॥)

अनुवाद—यहाँ आनन्दित होता है, मरकर आनन्दित होता है । निम्ने पुण्य किया है, वह दोनों जगह आनन्दित होता है । “मैंने पुण्य किया है”—यह (सोच) आनन्दित होता है ; सुगतिङ्गो प्राप्त हो और भी आनन्दित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

दो मित्र मित्र

१६—वहुंपि चे संहितं^१ भासमानो ,
 न तत्करो होति नरो पमत्तो ।
 गोपो 'व' गावो गणयं परेसं ,
 न मागवा सामञ्जस्स होति ॥१६॥
 (वद्धीमपि संहितां भाषमाणः,
 न तत्करो भवति नरः प्रमत्तः ।
 गोप इव गा गणयन् परेषां,
 न मागवान् आमण्यस्य भवति ॥१९॥

अनुवाद—चाहे कितनी ही संहिताओ (=धर्मग्रंथो) का उच्चारण करे,
 किन्तु प्रमादी बन, (जो) नर उसके (अनुसार)
 (आचरण) करनेवाला नहीं होता; (वह) दूसरेकी
 गायोको गिननेवाले ग्वालेकी मँति अमणपन (=संन्यासी-
 पन) का भागी नहीं होता ।

२०—अप्पम्पि चे संहितं भासमानो ,
 धम्मस्स होति अनुधम्मचारी ।
 रागञ्च दोसञ्च पहाय मोहं ,
 सम्मप्पजानो सुविमुत्तचित्तो ।
 अनुपादियानो इव वा हुरं वा ,
 स मागवा सामञ्जस्स होति ॥२०॥

^१ संहित ।

(अल्पामपि संहितां भाषमाणो

धर्मस्य भवत्यनुधर्मचारी ।

रागं च द्वेषं च प्रहाय मोहं

सम्यक्प्रजानन् सुविमुक्तचित्तः ।

अनुपादानं इह वाऽमुत्र वा,

स भागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥२०॥)

अनुवाद—चाहे अल्पमात्र ही संहिताका भाषण करे, किन्तु यदि वह धर्मके अनुसार आचरण करनेवाला हो, राग, द्वेष, और मोहको त्यागकर, अच्छी प्रकार सचेत और अच्छी प्रकार मुक्तचित्त हो, यहाँ और वहाँ (दोनों जगह) बटोरनेवाला न हो; (तो) वह श्रमणपनका भागी होता है ।

†—यमकवर्ग समाप्त

२—अप्पमादवग्गो

कौशान्दी (बोधिताराम)

सामान्ती (रानी)

२१—अप्पमादो अमत-पदं पमादो मच्चुनो पदं ।

अप्पमत्ता न मीयन्ति ये पमत्ता यथा मता ॥१॥

(अप्रमादोऽमृतपदं प्रमादो मृत्योः पदम् ।

अप्रमत्ता न म्रियन्ते ये प्रमत्ता यथा मृताः ॥१॥)

२२—एतं विसेसतो नत्त्वा अप्पमादमिह पण्डिता ।

अप्पमादे पमोदन्ति अरियानं गोचरे रता ॥२॥

(एवं विशेषतो ज्ञात्वाऽप्रमादे, पण्डिताः ।

अप्रमादे प्रमोदन्त आर्याणां गोचरे रताः ॥२॥)

२३—ते भायिनो साततिका निच्चं दद्ध-परक्कमा ।

फुसन्ति धीरा निब्बाणं योगक्खेमं अनुत्तरं ॥३॥

(ते ध्यायिनः साततिका नित्यं दृढपराक्रमाः ।

स्पृशन्ति धीरा निर्वाणं योगक्षेमं अनुत्तरम् ॥३॥)

अनुवाद—प्रमाद (=आलस्य) न करना अमृतपद है, और प्रमाद (करना) मृत्युपद । अप्रमादी (वैसे) नहीं मरते, जैसे कि प्रमादी मरते हैं । पंडित लोग अप्रमादके विषयमें इस प्रकार विशेषतः जान, आशुकि आचरणमें रत हो, अप्रमादमें प्रसुद्धि होते हैं । (जो) वह निरन्तर ध्यानरत निरय इद पराक्रमी हैं, वह धीर अनुपम योग-क्षेम (आनन्द मंगल) वाले निर्वाणको प्राप्त करते हैं ।

राजगृह (वैशुवन)

कुम्भघोसक

२४—उट्ठानवतो सतिमतो
सु चिकम्मस्स निसम्मकारिणो ।
सज्जतस्स च धम्मजीविनो

अप्प मत्तस्स यसोऽभिवद्दति ॥ ४ ॥

(उत्थानवतः स्मृतिमतः शुचिकर्मणो निशम्य-कारिणः ।
संयतस्य च धर्मजीविनोऽप्रमत्तस्य यशोभिवर्द्धते ॥ ४ ॥)

अनुवाद—(जो) उद्योगी, सचेत, शुचि कर्मवाला, तथा सोचकर काम करनेवाला है, और संयत, धर्मानुसार जीविकावाला पुरुष अप्रमादी है, (उसका) यश बढ़ता है ।

राजगृह (वैशुवन)

चुल्लपत्थक (पेर)

२५—उट्ठानेन'पमादेन सज्जमेन दमेन च ।
टोपं कयिराय मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥
(उत्थानेनाऽप्रमादेन संयमेन दमेन च ।
टोपं कुर्यात् मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥)

अनुवाद—मेधावी (पुरुष) उद्योग, अप्रमाद, संयम, और दम द्वारा
(अपने लिये पैसा) द्वीप बनावे, जिसे बाढ़ नहीं डुबा सके।

जेतवन

बालनकखतघुट्ट (बोली)

२६—प्रमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुर्मेधिनो जना ।

अप्रमादश्च मेधावी धनं सेट्ठं 'व रक्खति ॥६॥

(प्रमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुर्मेधसो जनाः ।

अप्रमादं च मेधावी धनं श्रेष्ठमिव रक्षति ॥६॥)

अनुवाद—मूर्ख दुर्मेध जन प्रमादमें लगते हैं; मेधावी श्रेष्ठ धनकी
भाँति अप्रमादकी रक्षा करता है।

२७—मा प्रमादमनुयुञ्जेथ मा कामरतिसन्धवं ।

अप्रमत्तो हि मायन्तो पप्पोति विपुलं सुखं ॥७॥

(मा प्रमादमनुयुञ्जीत मा कामरतिसंस्तवम् ।

अप्रमत्तो हि ध्यायन् प्राप्नोति विपुलं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—मत प्रमादमें फँसो, मत कामोंमें रत होओ, मत काम
रतिमें लिस हो। प्रमादरहित (पुरुष) ध्यान करते महान्
सुखको प्राप्त होता है।

जेतवन

महाकस्सप (धेर)

२८—प्रमादं अप्रमादेन यदा नुदति पण्डितो ।

पञ्चापासादमारुह्य असोको सोकिणिं पजं ।

पञ्चतट्ठो 'व भूममट्ठे धीरो बाले अवेक्खति ॥८॥

(प्रमादमप्रमादेन यदा जुदति पण्डितः ।
 प्रज्ञाप्राप्तादमाख्य अशोकः शोकिर्नी प्रजाग् ।
 पर्वतस्य इव भूमिस्थान् धीरो बालान् अवेक्षते ॥८॥

अनुवाद—पंडित जब अप्रमादसे प्रमादको हटाता है, तो निःशोक हो शोकाकुल प्रजाको, प्रज्ञारूपी प्राप्तादपर चढ़कर—
 जैसे पर्वतपर खड़ा (पुरुष) भूमिपर स्थित (वस्तु)
 को देखता है—(वैसे ही) धीर (पुरुष) अज्ञानियोंको
 (देखता है) ।

जेतवन

दो मित्र मित्र

२६—अप्पमत्तो पमत्तेसु सुत्तेसु बहुजागरो ।
 अबलस्सं 'व सीघस्सो हित्वा याति सुमेधसो ॥६॥
 (अप्रमत्तः प्रमत्तेषु सुप्तेषु बहुजागरः ।
 अबलाइवमिव शीघ्राद्वो हित्वा याति सुमेधाः ॥९॥

अनुवाद—प्रमादियोंके बीचमें अप्रमादी, सोतोंके बीचमें बहुत जागनेवाला, अच्छी हृद्धिवाला (पुरुष)—जैसे निर्वल घोड़ेको (पीछे) छोड़ शीघ्रगामी घोड़ा (आगे) चला जाता है—
 (वैसे ही जाता है) ।

वैशाली (कूटागार)

महाली

३०—अप्पमादेन मघवा देवानं सेट्ठतं गतो ।
 अप्पमादं पसंसन्ति पमादो गरहितो सदा ॥१०॥
 (अप्रमादेन मघवा देवानां श्रेष्ठतां गतः ।
 अप्रमादं प्रशंसन्ति प्रमादो गरहितः सदा ॥१०॥)

अनुवाद—अप्रमाद (=आलस्य रहित होने) के कारण इन्द्र देव-
ताओंमें श्रेष्ठ धना । अप्रमादकी प्रशंसा करते हैं, और
प्रमादकी सदा निन्दा होती है ।

जेतवन

कोई भिक्षु

३१—अप्यमादरतो भिक्षु पमादे भयदस्सि वा ।

सञ्जोननं अणुं थूलं दहं अग्गीव गच्छति ॥११॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।

संयोजनं अणुं स्थूलं दहन् अग्निरिव गच्छति ॥११॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-
वाला (है), (वह), आगकी भाँति छोटे मोटे वघनोंको
जलाते हुये जाता है ।

जेतवन

(निगम-वासी) तिस्स (थेर)

३२—अप्यमादरतो भिक्षु यमादे भयदस्सि वा ।

अमच्चो परिहाणाय निञ्वाणस्सेव सन्तिके ॥१२॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।

अमच्चः परिहाणाय निर्वाणस्यैव अन्तिके ॥१२॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-
वाला है, उसका पतन होना सम्भव नहीं, (वह) निर्वाण-
के समीप है ।

२—अप्रमादवर्ग समाप्त

३—चित्तवग्गो

चालिय पनंत

मेविय (येर)

३३—फन्दनं चपलं चित्तं दूरक्खं दुत्तिवारयं ।
उजुं करोति मेधावी उसुकारो'व तेजनं ॥ १ ॥

(स्पंदनं चपलं चित्तं दूरक्ष्यं दुर्निवार्यम् ।
अजुं करोति मेधावी इषुकार इव तेजनम् ॥ १ ॥)

अनुवाद—(इस) चंचल, चपल, दुर्-रक्ष्य, दुर्-निवार्य चित्तको मेधावी
(पुरुष, उसी प्रकार) सीधा करता है, जैसे वाण धनाने-
वाला वाणको ।

३४—वारिजो'व थले खित्तो ओकमोक्त उब्भतो ।
परिफन्दति'दं चित्तं मारधेय्यं पहातवे ॥ २ ॥
(वारिडं इव स्थले क्षित्तं उदकौकत उद्भूतम् ।
परिस्पन्दत इदं चित्तं मारधेय्यं प्रहातुम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—जैसे जलाशयसे निकालकर स्थलपर फेंक दी गई मछली
(=वारिज) तदफवाती है, (वैसे ही) मार (=राग,

द्वेष, मोह)के फन्देसे निकलनेके लिए यह चित्त
(तटफटाता है) ।

भावस्ती

कोई

३५—दुर्निगहस्स लघुनो यत्थ कामनिपातिनो ।

चित्तस्स दमथो साधु चित्तं दन्तं सुखावहं ॥ ३ ॥

(दुर्निग्रहस्य लघुनो यत्र-काम-निपातिनः ।

चित्तस्य दमनं साधु, चित्तं दान्तं सुखावहम् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—(जो) कठिनाईसे निग्रह योग्य, शीघ्रगामी, जहाँ
चाहता है वहाँ चला जानेवाला है; (ऐसे) चित्तका दमन
करना उत्तम है; दमन किया गया चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

कोई उत्कण्ठित मिश्र

३६—सुदुहसं सुनिपुणं यत्थ कामनिपातिनं ।

चित्तं रक्खेय्य मेघावी, चित्तं गुत्तं सुखावहं ॥ ४ ॥

(सुदुर्दृशं सुनिपुणं यत्र-कामनिपाति ।

चित्तं रक्षेत् मेघावी, चित्तं गुत्तं सुखावहम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—कठिनाईसे जानने योग्य, अत्यन्त चालाक, जहाँ चाहे
वहाँ छे जानेवाले चित्तकी, बुद्धिमान् रक्षा करे; सुर-
क्षित चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

सधरखित (थेर)

३७—दूरङ्गमं एकचरं असरीरं गुहासयं ।

ये चित्तं सञ्जमेस्सन्ति मोक्खन्ति मारवन्धना ॥ ५ ॥

(दूरंगमं एकचरं ' अशरीरं गुहाशयम् ।

ये चित्तं संयंस्यन्ति मुच्यन्ते मारबन्धनात् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—दूरगामी, अकेला विचरनेवाले, निराकार, गुहाशायी
(इस) चित्तका, जो संयम करेंगे, वही मारके बन्धनसे
मुक्त होंगे ।

आवर्त्ता

चित्तहत्य (धेर)

३८—अनवट्ठितचित्तस्स सद्धम्मं अविजानतो ।

परिप्लवपसादस्स पज्जा न परिपूरति ॥ ६ ॥

(अनवस्थितचित्तस्य सद्धर्मं अविजानतः ।

परिप्लवप्रसादस्य प्रज्ञा न परिपूर्यते ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त अवस्थित नहीं, जो सच्चे धर्मको नहीं जानता;
जिसका (चित्त) प्रसन्नताहीन है, उसे प्रज्ञा (=परम
ज्ञान) नहीं मिल सकता ।

३९—अनवप्सुतचित्तस्स अनन्वाहतचेतसो ।

पुब्बपापपहीणस्स नत्थि जागरतो भयं ॥ ७ ॥

(अनवक्षुतचित्तस्य अनन्वाहतचेतसः ।

पुण्यपापप्रहीणस्य नास्ति जाग्रतो भयम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त मलरहित है, जिसका मन अकम्प्य है, जो
पाप-पुण्य-विहीन है, उस सजग रहनेवाले (पुरुष) केलिये
भय नहीं ।

आवस्ती

पाँच सौ विषयक भिक्षु

४७—कुम्भोपमं

कायमिमं विदित्वा

नगरूपमं चित्तमिदं ठपेत्वा ।

योधेय

मारं

पञ्चायुधेन

जितं च रक्खे अनिवेसनो सिया ॥८॥

(कुम्भोपमं कायमिमं विदित्वा

नगरोपमं चित्तमिदं स्थापयित्वा ।

युध्येत मारं प्रज्ञायुधेन जितं

च रक्खेत् अनिवेशनः स्यात् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—इस शरीरको घड़ेके समान (भंगुर) जान, इस चित्तको गढ़ (=नगर)के, समान कायम कर, प्रज्ञारूपी हथियारसे मारसे युद्ध करे । जीतनेके बाद (अपनी) रक्षा करे, (तथा) भासक्तिरहित होवे ।

आवस्ती

पूतिगच्छ तिस्स (येर)

४१—अचिरं क्त'यं कायो पठवि अधिसेस्सति ।

क्षुद्रो अपेतविग्गणो निरत्थं 'व कलिङ्गरं ॥९॥

(अचिरं क्तायं कायः पृथिवीं अधिशेष्यते ।

क्षुद्रोऽपेतविज्ञानो निरर्थं इव कलिङ्गरम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—अहो ! यह तुच्छ शरीर शीघ्र ही चेतनारहित हो निरर्थक काठकी भाँति पृथिवीपर पड़ रहेगा ।

कोसल देश

नन्द (गोप)

४२—दिसो दिसं यन्तं कयिरा वेरी वा पन वेरिनं ।

मिच्छापणिहितं चित्तं पापियो'नं ततो करे ॥१०॥

(द्विट् द्विषं यत् कुर्यात् वैरी वा पुनः वैरिणम् ।

मिथ्याप्रणिहितं चित्तं पापोयांसं एनं ततः कुर्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—जितनी (हानि) शत्रु शत्रुकी, और वैरी वैरीकी करता है, झूठे (मार्गपर) लगा चित्त उससे अधिक बुराई करता है ।

कोसल देश

सोरथ्य (थेर)

४३—न तं माता पिता कयिरा अज्जे चापि च वात्ता ।

सम्मापणिहितं चित्तं सेय्यसो'नं ततो करे ॥११॥

(न तत् मातापितरौ कुर्यातां अन्ये चापि च शक्तिकाः ।

सम्यक्प्रणिहितं चित्तं श्रेयांसं एनं ततः कुर्यात् ॥११॥

अनुवाद—जितनी (भलाई) न माता-पिता कर सकते हैं, न दूसरे भाई-बन्धु; उससे (अधिक) भलाई ठीक (मार्गपर) लगा चित्त करता है ।

३—चित्तवर्ग समाप्त

४—पुष्पवग्गो

भावस्ती

पाँच सौ मिह

४४—को इमं पठविं विजेस्सति यमलोकञ्च इमं सदेवकं ।
को धम्मपदं सुदेशितं कुसलो पुष्पमिव प्यचेस्सति ॥१॥

(क इमां पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
को धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥१॥)

अनुवाद—देवताओं सहित उस यमलोक और इस पृथिवीको कौन
विजय करेगा ; सुन्दर प्रकारसे उपविष्ट धर्मके पदोंको कौन
चतुर (पुरुष) पुष्पकी भाँति चयन करेगा ?

४५—सेखो पठविं विजेस्सति यमलोकञ्च इदं सदेवकं ।
सेखो धम्मपदं सुदेशितं कुसलो पुष्पमिव प्यचेस्सति ॥२॥
(शैक्षः पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
शैक्षो धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥२॥)

अनुवाद—शैक्ष^१ देवताओं सहित इस यमलोक और पृथिवीको विजय करेगा । चतुर शैक्ष सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको पुरुषकी भाँति चयन करेगा ।

भावस्ती

मरीचि (कम्मद्वानिक धेर)

४६—फेणूपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अभिसम्बुधानो ;
छेत्त्वान मारस्य पपुष्पकानि
अदस्सनं मच्चुराजस्स गच्छे ॥ ३ ॥

(फेणोपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अभिसम्बुधानः ।
छित्त्वा मारस्य प्रपुष्पकाणि
अदर्शनं मृत्थुराजस्य गच्छेत् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस कायाको फेनके समान जान, या (मरु-) मरीचिका के समान मान, फन्देको तोड़कर, यमराजको फिर न देखनेवाले बनो ।

भावस्ती

विदूढम

४७—पुष्पकानि हेव पचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरम् ।
सुत्तं गामं महोघो'व मच्चू आढाय गच्छति ॥ ४ ॥

^१ निर्वाणके मार्गपर जो इस प्रकार आरुढ़ हो गये हैं, कि फिर उनका उससे पतन नहीं हो सकता, ऐसे पुरुषको शैक्ष कहते हैं । उनके तीन भेद हैं—स्रोतगापन्न, सकृदागामी, अनागामी ।

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम् ।

सुप्तं ग्रामं महोद्य इव मृत्युरादाय गच्छति ॥ ४ ॥

अनुवाद—(राग आदिके) फूलोंको चुननेवाले आसक्तियुक्त मनुष्य-
को मृत्यु (वैसे ही) पकड़ ले जाती है, जैसे सोये गाँवको
बढ़ी जाद ।

भावस्ती

पतिपूजिका

४८—पुष्पानि ह्येव पचिन्तं व्यासक्तमनसं नरं ।

अतितं येव कामेषु अन्तको कुरुते वसं ॥ ५ ॥

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम्

अतृप्तं एव कामेषु अन्तकः कुरुते वशम् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—(राग आदि) फूलोंको चुनते आसक्तियुक्त पुरुषको, (जब कि
अभी बसने) कामोंमें तृप्ति नहीं प्राप्त की (तभी)
यम (अपने) वशमें कर लेता है ।

भावस्ती

(कनूस) कोसिय सेठ

४९—यथापि भ्रमरो पुष्पं वण्णगन्धं ग्रहेठयं ।

पलेति रसमादाय एवं ग्रामे मुनी चरे ॥ ६ ॥

(यथापि भ्रमरः पुष्पं वर्णगन्धं ग्रहन् ।

पलायते रसमादाय एवं ग्रामे मुनिश्चरेत् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार भ्रमर फूलके वर्ण और गंधको बिना हानि
पहुँचाये, रसको लेकर चले देता है, वैसे ही गाँवमें
मुनि विचरण करे ।

भावस्ती

पाठिक (आजीवक साधु)

५०—न परेसं विलोमानि न परेसं कत्ताकतं ।

अत्तनो'व अवेक्खेय्य कत्तानि अकत्तानि च ॥ ७ ॥

(न परेषां विलोमानि न परेषां कृताकृतम् ।

आत्मन एव अवेक्षेत कृतानि अकृतानि च ॥ ७ ॥)

अनुवाद—न दूसरोके विरोधी (काम) करे, न दूसरोंके कृत-अकृत-
के खोजमें रहे, (आदमीको चाहिये कि वह) अपने
ही कृत (= किये) और अकृत (= न किये) की
(खोज करे) ।

भावस्ती

छत्तपाणि (रपासक)

५१—ययापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं अगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा अफला होति अकुब्बतो ॥ ८ ॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवद् अगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् अफला भवति अकुर्वतः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर और वर्णयुक्त (किन्तु) गंधरहित फूल है,
वैसे ही (कथनानुसार) आचरण न करनेवालेकी सुभाषित
वाणी भी निष्फल है ।

५२—ययापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं सगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा सफला होति कुब्बतो ॥ ९ ॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवत् सगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् सफला भवति कुर्वतः ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर वर्णयुक्त और गन्धसहित फूल होता है, वैसे ही (वचनके अनुसार काम) करनेवालेकी सुभाषित वाणी सफल होती है।

श्रावस्ती पूर्वाराम

विशाखा (उपासिका)

५३—यथापि पुष्परासिम्हा कथिरा मालागुणो बहु ।

एवं जातेन मञ्चेन कर्त्तव्यं कुशलं बहु ॥ १० ॥

(यथापि पुष्पराशेः कुर्यात् मालागुणान् बहुन् ।

एवं जातेन मर्त्येन कर्त्तव्यं कुशलं बहु ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार पुष्पराशिसे बहुतसी मालायें बनाये, उसी प्रकार उत्पन्न हुये प्राणीको चाहिये कि वह बहुतसे भले (कर्मोंको) करे।

श्रावस्ती

आनन्द (थेर)

५४—न पुष्पगन्धो पट्वातमेति

न चन्दनं तगरमल्लिका वा ।

सत्तच्च गन्धो पट्वातमेति

सन्वा दिशा सत्पुरुषो प्रवाति ॥ ११ ॥

(न पुष्पगन्धः प्रतिवातमेति

न चन्दनं तगर-मल्लिके वा ।

सतां च गन्धः प्रतिवातमेति

सर्वा दिशाः सत्पुरुषः प्रवाति ॥ ११ ॥)

अनुवाद—फूलकी सुगंध हवासे उड़ती ओर नहीं जाती, न चन्दन, तगर या चमेली (की गंध ही वैसा करती है); किन्तु सज्जनोकी सुगंध हवासे उड़ती ओर जाती है, सत्पुरुष सभी दिशाओंमें (सुगंध) बहाते हैं।

५५—चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वत्सिकी ।

एतेषां गन्धजातानां सीलगन्धो अनुत्तरो ॥१२॥

(चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वत्सिकी ।

एतेषां गन्धजातानां सीलगन्धोऽनुत्तरः ॥१२॥)

अनुवाद—चन्दन या तगर, कमल या जूही, इन सभी (की) सुगंधों-से सदाचारकी सुगंध उत्तम है।

राजगृह (वेणुवन)

महाकत्थप

५६—अप्पमत्तो अयं गन्धो या'यं तगरचन्दनी ।

यो च सीलवतं गन्धो वाति देवेषु उत्तमो ॥१३॥

(अल्पमात्रोऽयं गन्धो योऽयं तगरचन्दनी ।

यश्च सीलवतां गन्धो वाति देवेषु उत्तमः ॥१३॥)

अनुवाद—तगर और चन्दनकी जो यह गंध फैलती है, वह अल्प-मात्र है; और जो यह सदाचारियोंकी गंध है, (वह) उत्तम (गंध) देवताओंमें फैलती है।

राजगृह (वेणुवन)

गोषिक (धेर)

५७—तेसं सम्पन्नसीलानं अप्पमादविहारिणं ।

सम्मदब्बाविमुत्तानं मारो मगं न विन्दति ॥१४॥

(तेषां सम्पन्नशीलानां अप्रमाद-विहारिणम् ।

सम्यग्-ज्ञा-विमुक्तानां मारो मार्गं न विन्दति ॥१४॥)

अनुवाद—(जो) वे सदाचारी निरालस हो विहरनेवाले, यथार्थ ज्ञान द्वारा मुक्त (हो गये हैं), (उनके) मार्गको मार नहीं पकड़ सकता ।

जेष्ठवन

गरहादिज

५८—यथा संकारधानस्मिं उन्मिमतस्मिं महापथे ।

पद्मं तस्य जायेथ शुचिगन्धं मनोरमं ॥१५॥

(यथा संकारधान उज्झिते महापथे ।

पद्म तत्र जायेत शुचिगन्धं मनोरमम् ॥१५॥)

५९—एवं संकारभूतेषु अन्धभूते पृथुजने ।

अतिरोचति पञ्चाय सम्मासम्बुद्धसावको ॥१६॥

(एवं संकारभूते अन्धभूते पृथुजने ।

अतिरोचते पञ्चाया सम्यक्-संबुद्ध-श्रावकः ॥१६॥)

अनुवाद—जैसे महापथपर फेंके कूड़ेके ढेरपर मनोरम, शुचिगंध, गुलाब (=पद्म) उत्पन्न होते, इसी प्रकार कूड़े समान अन्धे अज्ञानों (=पृथु-जनों) में सम्यक्-संबुद्ध (=यथार्थ ज्ञानी) का अनुगामी (अपनी) प्रज्ञासे प्रकाशमान होता है ।

४—पुष्पवर्ग समाप्त

५—बालवग्गो

आवस्ती (जेतवन)

दरिद्र सेवक

६०—दीघा जाग्रतो रत्ति दीघं सन्तस्स योजनं ।

दीघो बालानं संसारो सद्धम्मं अविजानतं ॥१॥

(दीर्घा जाग्रतो रात्रिः दीर्घं श्रान्तस्य योजनम् ।

दीर्घो बालानां संसारः सद्धर्मं अविजानताम् ॥१॥)

अनुवाद—जगतेको रात लम्बी होती है, थकेके लिये योजन लम्बा होता है, सच्चे धर्मको न जाननेवाले मूर्खोंके लिये संसार (=आधागमन) लम्बा है ।

राजगृह

साधुविहारी (=शिष्य)

६१—वरञ्चे नाधिगच्छेय्यं सेय्यं सदिसमत्तनो ।

एकचरियं दद्धं कयिरा नत्थि बाले सहायता ॥२॥

(वरन् चेत् नाधिगच्छेत् श्रेयांसं सदृशं आत्मनः ।

एकचर्यां दद्धं कुर्यात् नास्ति बाले सहायता ॥२॥)

अनुवाद—यदि विचरण करते अपने अनुरूप भलेसाधुपको न पाये,
तो दृढ़ताके साथ अकेला ही विचरे, मूढ़से भिन्नता
नहीं निभ सकती ।

आवस्ती

आनन्द (सेठ)

६२/पुत्रा म'त्वि धनम्म'त्वि इति बालो विद्वन्मति ।
अत्ता हि अत्तनो नत्वि कुतो पुत्तो कुतो धनं ॥३॥
(पुत्रा मे सन्ति धनं मे ऽस्ति इति बालो विद्वन्मते ।
आत्मा हि आत्मनो नास्ति कुतः पुत्रः कुतो धनम् ॥३॥)

अनुवाद—“पुत्र मेरा है”, “धन मेरा है” ऐसा (करके) अज्ञ
(नर) बलपीडित होता है, जब आत्मा (= शरीर) ही
अपना नहीं, तो कहाँसे पुत्र और धन (अपना होगा) ।

नेतवन

गिरहकट चोर

६३—यो बालो मन्वती बाल्यं पण्डितो चापि तेन सो ।
बालो च पण्डितमानी, स वै बालो'ति वुच्चति ॥४॥
(यो बालो मन्यते बाल्यं पण्डितश्चापि तेन स ।
बालश्च पण्डितमानी स, वै बाल इत्युच्यते ॥४॥)

अनुवाद—जो (कि वह) अज्ञ होकर (अपनी) अज्ञताको जानता
है, इस (अंध) से वह पण्डित (= जानकार) है । वस्तुतः
अज्ञ होकर भी जो पण्डित होनेका दस भरता है, वही अज्ञ
(= बाल) कहा जाता है ।

आवस्ती (जेतवन)

उदायी (थेर)

६४—यावज्जीवमपि चे बालो पण्डितं पर्युपासति ।
न सो धम्मं विजानाति दम्बी सूपरसं यथा ॥५॥
(यावज्जीवमपि चेद् बालः पण्डितं पर्युपास्ते ।
न स धर्मं विजानाति दूर्वी सूपरसं यथा ॥५॥)

अनुवाद—चाहे बाल (= जड़, अज्ञ) जीवन भर पण्डितकी सेवामें रहे (तो भी) वह धर्मको (जैसे ही) नहीं जान सकता, जैसे कि कलछी (= दम्बी = दयली) सूप (= दाल आदि) के रसको ।

आवस्ती (जेतवन)

भद्रवर्गीय (भिक्षुलोक)

६५—मुहूर्त्तमपि चे विष्णू पण्डितं पर्युपासति ।
क्षिप्यं धम्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥
(मुहूर्त्तमपि चेद् विष्णुः पण्डितं पर्युपास्ते ।
क्षिप्रं धर्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥)

अनुवाद—चाहे विष्णु (पुरुष) एक मुहूर्त्त ही पण्डितकी सेवामें रहे, (तो भी वह) क्षीय ही धर्मको जान सकता है, जैसे कि जिह्वा सूपके रसको ।

रामगृह (जेतवन)

मुप्पगुह (कोढ़ी)

६६—चिरन्ति बाला दुम्मेधा अमित्तेनेव अत्तना ।
करोन्तो पापकं कम्मं यं होति कटुकफलं ॥७॥
(चिरन्ति बाला दुर्मेधसोऽमित्रेणैवात्मना ।
कुर्यन्तः पापकं कर्म यद् भवति कटुकफलम् ॥७॥)

अनुवाद—पाप कर्मको—जो कि कटु फल देनेवाला होता है—करते
दुष्ट सुखि भक्ष (जन) अपने ही अपने शत्रु समते हैं ।

अेतवन

कोई कस्तप

६७—न तं कर्मं कृतं साधु यं कृत्वा अनुतप्पति ।

यस्स अस्सुमुखो रोदं विपाकं पट्तिसेवति ॥८॥

(न तत् कर्म कृतं साधु यत् कृत्वाऽनुतप्यते ।

यस्याश्रुमुखो रुदन् विपाकं प्रतिसेवते ॥८॥)

अनुवाद—उस कामका करना ठीक नहीं, जिसे करके (पीछे)
अनुताप करना पड़े, और जिसके फलको अश्रुमुख रोते
भोगना पड़े ।

(वेणुवन)

सुमन (माली)

६८—तच्च कर्मं कृतं साधु यं कृत्वा नानुतप्पति ।

यस्स पत्तीतो सुमनो विपाकं पट्तिसेवति ॥९॥

(तच्च कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा नानुतप्यते ।

यस्य प्रतीतः सुमना विपाकं प्रतिसेवते ॥९॥)

अनुवाद—उसी कामका करना ठीक है, जिसे करके अनुताप करना
(= पछताना) न पड़े, और जिसके फलको प्रसन्न मनसे
भोग करे ।

अेतवन

उपलवण्णा (बेरी)

६९—मधू'व मज्जति चालो याव पापं न पच्चति ।

यदा च पच्चती पापं अथ दुक्खं निगच्छति ॥१०॥

(मध्विव मन्यते बालो यावत् पापं न पच्यते ।
यदा च पच्यते पापं अथ दुःखं निगच्छति ॥१०॥)

अनुवाद—अज्ञ (जन) जय तक पापका परिपाक नहीं होता, तब तक उसे मधुके समान जानता है । जय पापका परिपाक होता है, तो दुखी होता है ।

राजगृह (वेणुवन)

जम्बुक (आजीवक साधु)

७०—मासे मासे कुसुमगेन बालो मुञ्जेय भोजनं ।
न सो संखतधम्मार्तं कलं अगघति सोलसि ॥११॥
(मासे मासे कुशाग्रेण बालो भुञ्जीत भोजनम् ।
न स संख्यातधर्माणां कलामर्हति षोडशीम् ॥११॥)

अनुवाद—यदि अज्ञ (पुरुष) कुशकी नोकसे महीने महीनेपर आना खाये, तो भी धर्मके जानकारोके सोलहवें भागके भी बराबर (वह तृप्त) नहीं हो सकता ।

राजगृह (वेणुवन)

अहिपेत

७१—न हि पापं कृतं कम्मं सज्जु खीरं 'व मुच्चति ।
दहन्तं बालमन्वेति भस्माच्छन्नो 'व पावको ॥१२॥
(नहि पापं कृतं कर्म सद्यः क्षीरमिव मुंचति ।
दहन् बालमन्वेति भस्माच्छन्न इव पावकः ॥१२॥)

अनुवाद—ताजे दूधकी भाँति किया पाप कर्म, (तुरन्त) बिकार नहीं लाता, वह भस्मसे ढँकी आगकी भाँति दग्ध करता अज्ञानका पीछा करता है ।

राजगृह (वेणुवन)

सद्विकृत (पेट)

७२—यावदेव अनत्याय भक्तं बालस्स जायति ।

हन्ति बालस्स सुक्कंसं सुद्धमस्स विपातयं ॥१३॥

(यावदेव अनर्थाय क्षप्तं बालरय जायते ।

हन्ति बालस्य शुक्कांशं मूर्धानमस्य विपातयन् ॥१३॥)

अनुवाद—मूढ़ (=बाल) का जितना भी ज्ञान है, (वह उसके)
अनर्थके लिये होता है । वह उसकी मूर्धा (=शिरः=प्रज्ञा)
को गिराकर उसके शुक्ल (=धवल=शुद्ध) अंशका विनाश
करता है ।

जेतवन

सुधम्म (धेर)

७३—असतं भावनमिच्छेय्य पुरेक्खारध्व भिक्षुसु ।

आवासेसु च इत्सरियं पूजा परकुलेसु च ॥१४॥

(असद् भावनमिच्छेत् पुरस्कारं च भिक्षुषु ।

आवासेषु चैश्वर्यं पूजा परकुलेषु च ॥१४॥)

७४—ममेव क्तमञ्जन्तु गिही पञ्चजिता उभो ।

ममेवातिवसा अस्सु किञ्चाकिञ्चेसु किस्मिचि ।

इति बालस्स लङ्कप्पो इच्छा मानो च वद्धति ॥१५॥

(ममैव कृतं मन्येतां गृहि-प्रव्रजितावुभौ ।

ममैवातिवशाः स्यातां कृत्याकृत्येषु केषु चित् ।

इति बालस्य संकल्प इच्छा मानश्च वर्द्धते ॥१५॥)

अनुवाद—अप्रस्तुत वस्तुको चाह करता है, भिक्षुओंमें बड़ा धनना

(चाहता है), मठो (और निवासो) में स्वामीपन
(=ऐश्वर्य) और दूसरे कुलोमें पूजा (चाहता है) । गृहस्थ
और संन्यासी दोनों मेरे ही कियेको मानें, किसी भी कृत्य-
अकृत्यमे मेरे ही वशवर्ती हो—ऐसा मूढ़का सकल्प होता
है, (जिससे उसकी) इच्छा और अभिमान बढ़ते हैं ।

आवस्ती (जेतवन)

(बनवासी) तिस्स (थेर)

७५—अब्बा हि लाभूपनिसा अब्बा निब्बान-गामिनी ।

एवमेतं अभिज्जाय मिक्खू बुद्धस्स सावको ॥

सत्कारं नाभिनन्देय्य विवेकमनुब्रूहये ॥ १६ ॥

(अन्या हि लाभोपनिषद् अन्या निर्वाणगामिनी ।

एवमेतद् अभिज्ञाय भिक्षुर्बुद्धस्य श्रावकः ।

सत्कारं नाभिनन्देत् विवेकमनुब्रूहयेत् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—लाभका रास्ता दूसरा है, और निर्वाणको लेजानेवाला

दूसरा—इस प्रकार इसे जानकर बुद्धका अनुगामी भिक्षु

सत्कारका अभिनन्दन न करे, और विवेक (=एकान्तचर्या)

को यदावे ।

५—बालवर्ग समाप्त

६—पण्डितवग्गो

केतवन

राष (थेर)

७६—निधीनं'व पक्कारं यं पस्से वज्ज-दस्सिनं ।
 निग्गय्हवादिं मेघाविं तादिसं परिहत्तं मजे ।
 तादिसं भजमानस्स सेय्यो होति न पाप्पियो ॥ १ ॥
 (निधीनामिव प्रवक्तारं यं पश्येत् वज्र्यदर्शिनम् ।
 निगृह्यवादिनं, मेघाविनं तादृशं पण्डितं भजेत् ।
 तादृशं भजमानस्य श्रेयो भवति न पापीयः ॥ १ ॥)

अनुवाद—(भूमिमें गुप्त) निधियोंके बतलानेवालेकी तरह, छुराईको
 दिखलानेवाले ऐसे संयमवादी, मेघावी पण्डितकी सेवा
 करे । ऐसेके सेवन करनेवालेका कल्याण होता है, अमंगल
 नहीं (होता) ।

केतवन

अस्सजी, पुनब्बस

७७—ओवदेय्यानुसासेय्य असब्भा च निवारये ।
 सत्तं हि सो पियो होति असत्तं होति अप्पियो ॥ २ ॥

(अवबदेदनुशिष्याद् असम्याच्च निवारयेत् ।
सतांहि स प्रियो भवति असतां भवत्यप्रियः ॥ २ ॥)

अनुवाद—(जो) सदुपदेश देता है, अनुशासन करता है, नीच कर्म-
से निवारण करता है, वह सत्पुरुषोंको प्रिय होता है, और
असत्पुरुषोंको अप्रिय ।

जेतवन

छत्र (धेर)

७८—न भजे पापके मित्ते न भजे पुरिसाधमे ।
भजेथ मित्ते कल्याणे भजेथ पुरिसुत्तमे ॥ ३ ॥
(न भजेत् पापानि मित्राणि न भजेत् पुरुषाधमान् ।
भजेत् मित्राणि कल्याणानि भजेत् पुरुषानुत्तमान् ॥ ३ ॥

अनुवाद—दुष्ट मित्रोंका सेवन न करे, न अधम पुरुषोंका सेवन करे ।
अच्छे मित्रोंका सेवन करे, उत्तम पुरुषोंका सेवन करे ।

जेतवन

महाकप्पिन (धेर)

७९—धम्मपीती सुखं सेति विप्पसन्नेन चेतसा ।
अरियप्पवेदिते धम्मे सदा रमति पण्डितो ॥ ४ ॥
(धर्मपीतोः सुखं शेते विप्रसन्नेन चेतसा ।
आर्यप्रवेदिते धर्मे सदा रमते पण्डितः ॥ ४ ॥)

अनुवाद—धर्म(-रस)का पान करनेवाला प्रसन्न-चित्तहो सुखपूर्वक
सोता है; पण्डित (जन) आर्योंके जतलाये धर्ममें सदा रमण
करते हैं ।

जेतवन

पण्डित सामणे

८०—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति पण्डिता ॥५॥

(उदकं हि नयन्ति नेतृका वृक्षकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारु नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति पण्डिताः ॥५॥)

अनुवाद—नहरवाले पानीको लेजाते हैं, वाण धनानेवाले वाणको ठीक करते हैं, बड़ई लकड़ीको ठीक करते हैं, और पंडित (जन) अपना दमन करते हैं ।

जेतवन

भक्षिय (घेर)

८१—सेलो यथा एकघनो वातेन न समीरति ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समिञ्जन्ति पण्डिता ॥६॥

(सैलो यथैकघनो वातेन न समीर्यते ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समीर्यन्ते पण्डिताः ॥६॥)

अनुवाद—जैसे ठोस पहाड़ हवासे कंपायमान नहीं होता, ऐसे ही पंडित निन्दा और प्रशंसासे बिचलित नहीं होते ।

जेतवन

काण-भाता

८२—यथापि रहदो गम्भीरो विप्पसलो अनाविलो ।

एवं घम्भानि सुत्त्वान विप्पसीदन्ति पण्डिता ॥७॥

(यथापि हृदो गम्भीरो विप्रसन्नोऽनाविलः ।
एवं धर्मान् श्रुत्वा विप्रसीदन्ति पण्डिताः ॥७॥)

अनुवाद—धर्मोंको सुनकर पण्डित (जन) अथाह, स्वच्छ, निर्मल
सरोवरकी भाँति स्वच्छ (सन्तुष्ट) होते हैं ।

नेतवन

पाँच सौ भिष्ठ

८३—सम्बन्ध वे सप्पुरिसा वजन्ति

न कामकामा लपयन्ति सन्तो ।

सुखेन फुट्ठा अथवा दुखेन

न उच्चावचं पण्डिता दस्सयन्ति ॥८॥

(सर्वत्र वै सत्पुरुषा व्रजन्ति न कामकामा लपन्ति सन्तः ।

सुखेन स्पृष्टा अथवा दुःखेन नोच्चावचं पण्डिता दर्शयन्ति ॥८॥

अनुवाद—सत्पुरुष सभी जगह जाते हैं, (वह) भोगोंके लिए बात
नहीं चलाते; सुख मिले या दुःख, पण्डित (जन) विकार
नहीं प्रदर्शन करते ।

नेतवन

धम्मिक (थेर)

८४—न अत्तहेतू न परस्स हेतू

न पुत्तमिच्छे न धनं न रद्धं ।

न इच्छेय्य अधम्मो न समिद्धिमत्तनो

सीलवा पब्बवा धम्मिको सिया ॥९॥

(नात्महेतोः न परस्य हेतोः
 न पुत्रमिच्छेत् न धनं न राष्ट्रम् ।
 नेच्छेद् अधर्मेण समृद्धिमात्मनः
 स शीलवान् प्रज्ञावान् धार्मिकः स्यात् ॥९॥)

अनुवाद—जो अपने लिए या दूसरेके लिये पुत्र, धन, और राज्य नहीं चाहते, न अधर्मसे अपनी उन्नति चाहते हैं, वही सदाचारी (शीलवान्) प्रज्ञावान् और धार्मिक हैं ।

जेतवन

✓ धर्मश्रवण

८५—अप्यका ते मनुस्सेसु ये जना पारगामिनो ।
 अयायं इतरा पजा तीरमेवानुधावति ॥१०॥
 (अल्पकास्ते मनुष्येषु ये जनाः पारगामिनः ।
 अथेमा इतराः प्रजाः तीरमेवानुधावति ॥१०॥)

८६—ये च खो सम्मदक्खाते धम्मे धम्मामुवत्तिनो ।
 ते जना पारमेस्सन्ति मच्चुधेयं सुदुत्तरं ॥११॥

(ये च खलु सम्यगाख्याते धर्मे धर्मावुवर्तिनः ।
 ते जनाः पारमेष्यन्ति मृत्युधेयं सुदुस्तरम् ॥११॥)

अनुवाद—मनुष्योंमें पार जानेवाले जन बिरले ही हैं, यह दूसरे लोग तो तीरे ही तीरे दौड़नेवाले हैं । जो सुव्याख्यात धर्म-का अनुगमन करते हैं, वह मृत्युपृथीत अतिदुस्तर (संसार-सागर) को पार करेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ नवागत् भिक्षु

८७-कण्हं धम्मं विप्पहाय सुक्कं भावेय पण्डितो ।

ओका अनोकं आगम्य विवेके यत्थ दूरमं ॥१२॥

(कण्हं धम्मं विप्रहाय शुक्लं भावयेत् पण्डितः ।

ओकात् अनोकं आगम्य विवेके यत्र दूरमम् ॥१२॥)

८८-तत्राभिरतिमिच्छेय्य हित्वा कामे अक्खिन्नो ।

परियोदपेय्य अत्तानं चित्तक्खलेसेहि पण्डितो ॥१३॥

(तत्राभिरतिमिच्छेत् हित्वा कामान् अकिञ्चनः ।

पर्यवदापयेत् आत्मानं चित्तक्खलेशैः पण्डितः ॥१३॥)

अनुवाद—काले धर्म (=पाप) को छोड़कर, पण्डित (जन) शुक्ल
 (=धर्म) का आचरण करें। घरसे बेघर हो दूर जा विवेक
 (=एकान्त) का सेवन करें। भोगोको छोड़, सर्वस्वत्यागी
 हो वहीं रत रहनेकी इच्छा करें। पण्डित (जन) चित्त-
 के मलोंसे अपनेको परिशुद्ध करें।

८९-येसं सम्बोधि-अद्भुते सम्मा चित्तं सुभावितं ।

आदान-पटिनिस्सग्गे अनुपादाय ये रता ।

खीणासवा जुतीमन्तो ते लोके परिनिब्बुता ॥१४॥

(येषां सम्बोध्यंगेषु सम्यक् चित्तं सुभावितम् ।

आदानप्रतिनिःसर्गे अनुपादाय ये रताः ।

क्षीणासवा ज्योतिष्मन्तस्ते लोके परिनिर्धृताः ॥१४॥)

अनुवाद—संबोधि (=परम ज्ञान) के अंगों (=संबोध्यंगों) में जिनका
 चित्त मली प्रकार परिभावित (=संस्कृत,) हो गया है,

जो परिग्रहके परित्यागपूर्वक अपरिग्रहमें रह हैं । ऐसे, विश्वके मलोंसे निर्मुक्त (=क्षीणात्तव), शुक्तिमान् (पुरुष) लोकमें निर्वाणको प्राप्त हो गये हैं ।

इ—पण्डितवर्ग समाप्त

७—अर्हन्तवग्गो

राजगृह (जीवकका आश्रम)

जीवक

६०—गतद्धिनो विसोकस्स विप्पमुत्तस्स सब्बधि ।
 सब्बगान्धपपीणस्य परिदाहो न विज्जति ॥१॥
 (गताध्नो विरोकस्य विप्रमुक्तस्य सर्वथा ।
 सर्वप्रमथप्रहोणस्य परिदाहो न विद्यते ॥१॥)

अनुवाद—जिसका मार्ग (-गमन) समाप्त हो चुका है, जो शोक-
 रहित तथा सर्वथा मुक्त है; जिसकी सभी प्रथियाँ क्षीण हो
 गई हैं; उसके लिये सन्ताप नहीं है ।

राजगृह (वेषुवन)

महाकस्सप

६१—उद्युञ्जन्ति सतीमन्तो न निकेते रमन्ति ते ।
 हंसा एव पल्लवं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥
 (उद्युजते स्मृतिमन्तो न निकेते रमन्ते ते ।
 हंसा एव पल्लवं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥)

अनुवाद—सचेत हो वह उद्योग करते हैं, (गृह-) सुख में रमण नहीं करते, हंस जैसे क्षुद्र जलाशयको छोड़कर चले जाते हैं, (वैसे ही वह अहन्त) गृहको छोड़ जाते हैं ।

जेतवन

वेणुट्टि सीस

६२—येसं सन्नचयो नत्थि ये परिञ्जातभोजना ।
 सुञ्जतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।
 आकासे 'व सक्कुन्तानं गतिं तेसं दुरत्तया ॥३॥
 (येपां सन्नचयो नास्ति ये परिञ्जातभोजनाः ।
 शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।
 आकाश इव शकुन्तानां गतिः तेषां दुरन्वया ॥३॥)

अनुवाद—जो (वस्तुगोका) सच्य नहीं करते, जिनका भोजन नियत है, शून्यता-स्वरूप तथा कारण-रहित मोक्ष (=निर्वाण) जिनको दिष्टार्ह पकता है ; उनकी गति, (=ान्तर्गम्य स्थान) आकाशमें पक्षियोंकी (गतिकी) भाँति अज्ञेय है ।

राजगृह (वेणुवन)

अनुसू (थेर)

६३—यस्सा'सवा परिकखीणा आहारे च अनिस्सितो ।
 सुञ्जतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।
 आकासे 'व सक्कुन्तानं पदं तस्स दुरत्तयं ॥४॥
 (यस्यासवाः परिकीर्णा आहारे च अनिःसृतः ।
 शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।
 आकाश इव शकुन्तानां पदं तस्य दुरन्वयम् ॥४॥)

अनुवाद—जिसके आसन्न (=मल) क्षीण हो गये, जो आहारमें पर-
तंत्र नहीं, जो शून्यता रूप० ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

महाकषायन

६४—यस्सिन्द्रियाणि समयं गतानि,
अस्सा यथा सारथिना सुदन्ता ।
पहीणमानस्स अनासवस्स,
ढेवापि तस्स पिहयन्ति तादिनो ॥ ५ ॥

(यस्येन्द्रियाणि शमतां गतानि
अश्वा यथा सारथिना सुदान्ताः ।
प्रहीणमानस्य अनस्रवस्य देवा
अपि तस्य स्पृहयन्ति तादृशः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—सारथीद्वारा सुदान्त (=सुशिक्षित) अश्वोंकी भाँति
जिसकी इन्द्रियाँ शान्त हैं, जिसका अभिमान नष्ट हो गया,
(और) जो आजवरहित है, ऐसे उस (पुरुष)की देवता
भी स्पृहा करते हैं ।

चेतवन

सारिपुत्त (थेर)

६५—पउवीसमो नो विरुज्झति
इन्द्रलीलूपमो तादि सुब्बतो ।
रह्ढो 'व अयेतकद्दमो
संसारा न भवन्ति तादिनो ॥ ६ ॥

(पृथिवीसमो न विरुध्यते इन्द्रकीलोपमस्तादृक् सुवतः ।

हृद इवापेतकर्मः संसारा न भवन्ति तादृशः ॥१॥)

अनुवाद—वैसा सुन्दर ब्रतधारी इन्द्रकीलके समान (अचल) तथा पृथिवीके समान जो क्षुब्ध नहीं होता; ऐसे (पुरुष)में कर्मरहित सरोवरकी भाँति संसार (मल) नहीं रहता ।

जेतवन

कोसम्बिभासित तित्स (थेर)

६६—सन्तं अस्स मनं होति सन्ता वाचा च कम्मञ्च ।

सम्मदब्भाविमुत्तस्स उपसन्तस्स तादिनो ॥७॥

(शान्तं तस्य मनो भवति शान्ता वाक् च कर्म च ।

सम्यग्भावाविमुक्तस्य उपशान्तस्य तादृशः ॥ ७ ॥)

अनुवाद—उपशान्त और यथार्थ ज्ञानद्वारा मुक्त हुये उस (अर्हत् पुरुष) का मन शान्त होता है, वाणी और कर्म शान्त होते हैं ।

जेतवन

सारिपुत्र (थेर)

६७—अस्सद्धो अकतब्भू च सन्धिच्छेदो च यो नरो ।

हतावकासो वन्तासो स वे उत्तमपोरिसो ॥८॥

(अभ्रद्धोऽकृतज्ञश्च सन्धिच्छेदश्च यो नरः ।

हतावकाशो वान्ताशः स वै उत्तम पुरुषः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो (मूढ़-) अज्ञरहित, अकृत (=यिना बनाये=निर्वाण)-ज्ञ, (संसारकी) संधिका छेदन करनेवाला, अवकाशरहित,

(विषय-) भोगको वसनकर दिया जो नर है, वही उत्तम पुरुष है ।

जेतवन

(खदिरवनी) रेवत (धेर)

६८—गामे वा यदि वा'रञ्जे निम्ने वा यदि वा थले ।

यत्पारहन्तो विहरन्ति तं भूमिं रामण्येयकं ॥६॥

(ग्रामे वा यदि वाऽऽरण्ये निम्ने वा यदि वा स्थले ।

यत्रार्हन्तो विहरन्ति सा भूमी रमणीया ॥ ९ ॥)

अनुवाद—गाँवमें या जंगलमें, निम्न या (ऊँचे) स्थलमें जहाँ (कहीं) अर्हत् (लोग) विहार करते हैं, वही रमणीय भूमि है ।

जेतवन

आरण्यक भिक्षु

६९—रमणीयानि अरब्धानि यत्थ न रमते जनो ।

वीतरागा रमिस्सन्ति न ते कामगवेसिनो ॥१०॥

(रमणीयान्यारण्यानि यत्र न रमते जनः ।

वीतरागा रंस्यन्ते न ते कामगवेषिणः ॥१०॥)

अनुवाद—(वह) रमणीय धन, जहाँ (साधारण) जन रमण नहीं करते, काम(भोगों)के पीछे न भटकनेवाले वीतराग (वहाँ) रमण करेंगे ।

७—अर्हद्वर्ग समाप्त

८—सहस्सवग्गो

वेणुवन

तम्मदाठिक (चोरघातक)

१००—सहस्समपि चे वाचा अनत्थपदसंहिता ।

एकं अत्थपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ १ ॥

(सहस्समपि चेद् वाचः अनर्थपदसंहिताः ।

एकमर्थपदं श्रेयो यच्छुस्वोपशाम्यति ॥ १ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त सहस्रों वाक्योंसे भी (वह) सार्थक एक पद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर शान्ति होती है ।

जेतवन

दासचीरिय (थेर)

१०१—सहस्समपि च गाथा अनत्थपदसंहिता ।

एकं गाथापदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ २ ॥

(सहस्समपि चेद् गाथा अनर्थपदसंहिताः ।

एकं गाथापदं श्रेयो यच्छुस्वोपशाम्यति ॥ २ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त हजार गाथाओंसे भी एक गाथापद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर० ।

जैतवन

कुण्डलकेसी (थेरी)

१०२—यो च गाथा सतं भासे अनत्यपदसंहिता ।

एकं धम्मपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ ३ ॥

(यश्च गाथाशतं भासेतानर्थपदसंहितम् ।

एकं धर्मपदं श्रेयो यच्छ्रुत्वोपशम्यति ॥ ३ ॥)

१०३—यो सहस्सं सहस्सेन सङ्गामे मानुसे जिने ।

एकं च जेय्यमत्तानं स वे सङ्गामनुत्तमो ॥ ४ ॥

(यः सहस्रं सहस्रेण संग्रामे मानुषान् जयेत् ।

एकं च जयेद् आत्मानं स वै संग्रामजिदुत्तमः ॥ ४ ॥)

अनुवाद—जो व्यर्थके पदोंसे युक्त सौ गाथायें भी भायें (उससे)

धर्मका एक पद भी श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर ० ॥ संग्राममें

जो हजारों हजार मनुष्योंको जीत ले, (उससे कहीं अच्छा)

एक अपनेको जीतनेवाला उत्तम संग्रामजिद् है ।

जैतवन

अनर्थ-पुच्छक प्राप्ति

१०४—अत्ता ह वे जितं सेय्यो या चायं इतरा पजा ।

अत्तन्तस्स पोसस्स निच्चं सज्जतचारिणो ॥ ५ ॥

(आत्मा ह वै जितः श्रेयान् या चैयमितराः प्रजा ।

दान्तान्मनः पुच्छस्य नित्यं मयतचारिणः ॥ ५ ॥)

१०५—नेव देवो न गन्धर्वो न मारो सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं ऋगिरा तथारूपस्स जन्तुनो ॥ ६ ॥

(नैव देवो न गन्धर्वो न मारः सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं कुर्यात् तथारूपस्य जन्तोः ॥ ६ ॥

अनुवाद—इन अन्य प्रजाओंके जीतनेकी अपेक्षा अपनेको जीतना श्रेष्ठ है । अपनेको दमन करनेवाला, नित्य अपनेको संयम करनेवाला जो पुरुष है । इस प्रकारके प्राणीके जीतेको, न देवता, न गन्धर्व, न ब्रह्मा सहित मार, बेजीता कर सकते हैं ।

वैष्णवन

सारिपुत्तके मामा

१०६—मासे मासे सहस्त्रेण यो यजेथ सतं सप्तं ।

एकञ्च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ७ ॥

(मासे मासे सहस्त्रेण यो यजेत शतं समान् ।

एकं च भावितात्मानं मुहुर्तमपि पूजयेत् ।

सैव पूजना श्रेयसी यत्त्वेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सहस्र(दक्षिणा यज्ञ)से जो महीने महीने सौ वर्ष तक यजन करे, और यदि परिशुद्ध मनवाले एक (पुरुष) को एक मुहुर्त ही पूजे ; तो सौ वर्षके हवनसे यह पूजा ही श्रेष्ठ है ।

वैष्णवन

सारिपुत्तका मामा

१०७—यो च वत्ससतं जन्तु अग्निं परिचरे वने ।

एकं च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ८ ॥

(यश्च वर्षशतं जन्तुरग्निं परिचरेद् धने ।
 एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।
 सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि प्राणी सौ वर्ष तक धनमें अग्निपरिचरण (=अग्नि-
 होत्र) करे, और यदि० ।

वेणुवन

सारिपुत्तका मित्र ब्राह्मण

१०८—यं किञ्चि यिट्ठं च हुतं च लोके ,
 संवच्चरं यजेथ पुञ्जपेक्खो ।
 सन्नमि तं न चतुर्मागमेति ,
 अभिवादना उज्जुगतेसु सेय्यो ॥ ६ ॥

(यत् किञ्चिद् दृष्टं च हुतं च लोके,
 संवत्सरं यजेत पुण्यापेक्षः ।
 सर्वमपि तत् न चतुर्भागमेति,
 अभिवादना क्रज्जुगतेषु श्रेयसी ॥ ९ ॥)

अनुवाद—पुण्यकी इच्छासे जो वर्ष भर नाना प्रकारके यज्ञ और
 हवनको करे, तो भी वह सरलताको प्राप्त (पुरुष)
 के लिये की गई अभिवादनाके चतुर्थांशसे भी बढ़कर
 नहीं है ।

अरण्यकुटी

दीघायु कुमार

१०९—अभिवादनसीलित्स निच्चं बद्धापचायिनो ।
 चत्तारो धम्मा बद्धन्ति आयु वण्णो सुखं बलं ॥ १० ॥

(अमिवादनीशीलस्य नित्यं वृद्धापचायिनः ।

चत्वारो धर्मा वर्धन्ते आयुर्वर्णः सुखं बलम्* ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो अमिवादन शील है, जो सदा वृद्धोंकी सेवा करनेवाला है, उसकी चार बातें (=धर्म) बढ़ती हैं,—आयु, वर्ण, सुख और बल ।

नेतवन

संकिञ्च (=साङ्ख्य) सामने

११०—यो च वत्ससतं जीवे दुस्सीलो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो सीलवन्तस्स मायिनो ॥ ११ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुःशीलोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः शीलवतो ध्यायितः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—दुराचारी और एकाग्रचित्तताविरहित (=असमाहित) के सौ वर्षके जीनेसे भी सदाचारी और ध्यानीका एक दिन का जीवन श्रेष्ठ है ।

नेतवन

कोण्डन्म (थेर)

१११—यो च वत्ससतं जीवे दुष्पञ्चो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पञ्चावन्तस्स मायिनो ॥ १२ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुष्पञ्चोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः प्रज्ञावतो ध्यायिनः ॥ १२ ॥)

* मनुस्मृतिमें है—“अमिवादनीशीलस्य नित्यं वृद्धोपेक्षितः । चत्वारि संवर्धन्ते आयुर्विद्या यज्ञो बलम् (२।१२१) ।

अनुवाद—बुद्धप्रज्ञ और असमाहितके सौ वर्षके जीनेसे भी प्रज्ञावान् और ध्यानीका एक दिनका जीवन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

सम्पदास (थेर)

११२—यो च वस्ससत्तं जीवे कुस्सीतो हीनवीरियो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो वीरियमारमतो दब्धं ॥१३॥

(यश्च वर्षशतं जीवेत् कुसीदो हीनवीर्यः ।

एकाहं जीवितं श्रेयो वीर्यमारमतो दृढम् ॥१३॥)

अनुवाद—आलसी और अनुद्योगीके सौ वर्षके जीवनसे दृढ़ उद्योग करनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

पटाचारा (थेरी)

११३—यो च वस्ससत्तं जीवे अपस्सं उदयव्ययं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो उदयव्ययं ॥१४॥

(यश्च वर्षशतं जीवेत् अपश्यन् उदयव्ययम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यत उदयव्ययम् ॥१४॥)

अनुवाद—(संसारमें वस्तुओंके) उत्पत्ति और विनाशका न ख्यालकरनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्पत्ति और विनाशका ख्याल करनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

किस गोतमी

११४—यो च वस्ससत्तं जीवे अपस्सं अमतं पदं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो अमतं पदं ॥१५॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् अमृतं पदम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतोऽमृतं पदम् ॥१५॥)

अनुवाद—अमृतपद (= दुःखनिर्वाण) को न ब्याल करनेके सौ वर्षके जीवनसे, अमृतपदको देखनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

बहुपुत्तिका (गेरी)

११५—यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं धम्ममुत्तमं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो धम्ममुत्तमं ॥१६॥

(यश्च वर्षशतं जीवेदपश्यन् धर्ममुत्तमम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतो धर्ममुत्तमम् ॥१६॥)

अनुवाद—उत्तम धर्मको न देखनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्तम धर्मके देखनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

८—सहस्रवर्ग समाप्त

६—पापवग्गो

जेतवन

(चूल) एकसाटक (ब्राह्मण)

११६—अमित्तरेथ कल्याणे पापा चित्तं निवारये ।

दन्धं हि करोतो पुब्बं पापस्मिं रमते मना ॥१॥

(अमित्तरेत कल्याणे पापात् चित्तं निवारयेत् ।

तन्द्रितं हि कुर्वतः पुण्यं पापे रमते मनः ॥१॥)

अनुवाद—पुण्य (कामोंमें) जल्दी करे, पापसे चित्तको निवारण करे,
पुण्यको धीमी गतिसे करनेपर चित्त पापमें रत होने लगता है ।

जेतवन

सेव्यसक (थेर)

११७—पापञ्च पुरिसो कयिरा न तं कयिरा पुनप्पुनं ।

न तम्हि छन्दं कयिराय दुक्खो पापस्स उच्चयो ॥२॥

(पापं चेत् पुरुषः कुर्यात् न तत् कुर्यात् पुनः पुनः ।

न तस्मिं छन्दं कुर्यात्, दुःखः पापस्य उच्चयः ॥२॥)

अनुवाद—यदि पुरुष (कमी) पापकर ढाले, तो उसे पुन पुनः
न करे, उसमें रत न होवे, (क्योंकि) पापका संचय
दुःख (का कारण) होता है ।

जेतवन

लानदेवकी कन्या

११८—पुञ्जञ्चे पुरिसो कयिरा कयिराथेनं पुनप्पुनं ।

तम्हि छन्दं कयिराथ सुखो पुञ्जस्स उच्चयो ॥३॥

(पुण्यं चेत् पुरुषः कुर्यात्, कुर्याद् एतत् पुनः पुनः ।

तस्मिं छन्दं कुर्यात् सुखः पुण्यस्य उच्चयः ॥३॥)

अनुवाद—यदि पुरुष पुण्य करे तो, उसे पुनः पुनः करे, उसमें रत होवे,

(क्योंकि) पुण्यका संचय सुखकर होता है ।

जेतवन

अनाथपिण्डक (सेठ)

११९—पापोपि पस्सति भद्रं याव पापं न पच्चति ।

यदा च पच्चति पापं अथ पापानि पस्सति ॥४॥

(पापोऽपि पश्यति भद्रं यावत् पापं न पच्यते ।

यदा च पच्यते पापं अथ पापानि पश्यति ॥४॥)

१२०—मद्रोपि पस्सति पापं याव भद्रं न पच्चति ।

यदा च पच्चति मद्रं अथ मद्रानि पस्सति ॥५॥

(मद्रोऽपि पश्यति पापं यावद् भद्रं न पच्यते ।

यदा च पच्यते मद्रं अथ मद्राणि पश्यति ॥५॥)

अनुवाद—पापी भी तबतक भला ही देखता है, जबतक कि पापका

विपाक नहीं होता, जब पापका विपाक होता है, तब

(उसे) पाप दिखाई पड़ने लगता है । भद्र (पुण्य

करनेवाला, पुरुष) भी तबतक पापको देखता है 'जबतक'

कि पुण्यका विपोक नहीं होने लगता; जय पुण्यका विपाक होने लगता है, तो पुण्योको देखने लगता है ।

जेतवन

असमयी (भिक्षु)

१२१—मावमज्जेय पापस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 बालो पूरति पापस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥६॥
 (मा ऽ वमन्येत पापं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोऽपि पूर्यते ।
 बालः पूरयति पापं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा” ऐसा (सोच) पापकी अवहेलना न करे । पानीकी घूदके गिरनेसे घड़ा भर जाता है (ऐसे ही) मूर्ख थोड़ा थोड़ा संचय करते पाप-को भर लेता है ।

जेतवन

विजालपाद (सेठ)

१२२—मावमज्जेय पुण्णस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 धीरो पूरति पुण्णस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥७॥
 (मा ऽ वमन्येत पुण्यं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भो ऽपि पूर्यते ।
 धीरः पूरयति पुण्यं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा”—ऐसा (सोच) पुण्यकी अवहेलना न करे । पानी की० । धीर थोड़ा थोड़ा संचय करते पुण्यको भर लेता है ।

जेतवन

महाधन (वणिक्)

१२३—वाणिजो 'व भयं मगं अप्सत्यो महद्धनो ।

वित्तं जीवितुकामो'व पापानि परिवर्जये ॥ ८ ॥

(वणिग्वि भयं मार्गं अप्सत्यो महाधनः ।

विषं जीवितुकाम इव पापानि परिवर्जयेत् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—थोड़े काफिले और महाधनवाला धनजारा जैसे मययुक्त रास्तेको छोड़ देता है, (अथवा) जीनेकी इच्छावाला पुरुष जैसे विषको, (छोड़ देता है) ; वैसे ही (पुरुष) पापों-को छोड़ दे ।

वैशुवन

कुम्कुदमित्त

१२४—पाणिमिह चे वणो नास्स हरेय्य पाणिना वित्तं ।

नान्वणं वित्तमन्वेति नत्थि पापं अकुर्वतो ॥ ९ ॥

(पाणौ चेद् वणो न स्याद् हरेत् पाणिना विषम् ।

ना ऽव्रणं विषमन्वेति, नास्ति पापं अकुर्वतः ॥ ९ ॥

अनुवाद—यदि हाथमें धाव न हो, तो हाथसे विषको ले ले (क्योंकि) धाव (=व्रण) -रहित (शरीरमें) विष नहीं लगता; (इसी प्रकार) न करनेवालेको पाप नहीं लगता ।

जेतवन

कोक (कुत्तेका शिकारी)

१२५—यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति

सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणास्स ।

तमेव बालं पञ्चेति पापं,

सुए मो रजो पट्ठातं 'व खित्तो ॥ १० ॥

(योऽल्पदुष्टाय नराय दुष्यति

शुद्धाय पुरुषायाऽनङ्गणाय ।

तमेव बालं प्रत्येति पापं, सूक्ष्मो

रजः प्रतिवातमिव क्षितम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो दोषरहित शुद्ध निर्मल पुरुषको दोष लगाता है, उसी भालको (उसका) पाप छोटकर लगता है, (जैसे कि) सूक्ष्म धूलिको हवाके बानेके रुख फेंकनेसे (वह फेंकनेवाले पर पड़ती है) ।

जेतवन

(माणिकारकुलपग) तित्थ (थेर)

१२६—गन्धमेके उत्पज्जन्ति निरयं पापकम्पिनो ।

सगं सुगतिनो यन्ति, परिनिव्वन्ति अनासवा ॥ ११ ॥

(गर्भमेक उत्पद्यन्ते, निरयं पापकर्मिणः ।

स्वर्गं सुगतयो यान्ति, परिनिर्वान्त्यनासवाः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कोई (पुरुष) गर्भमें उत्पन्न होते हैं, (कोई) पाप-कर्मा नरकमें (जाते हैं), (कोई) सुगतिवाले (पुरुष) स्वर्गको जाते हैं; (और चित्तके) मलोमे रहित (पुरुष) निर्वाणको प्राप्त होते हैं ।

चेतवन

१ सिद्ध

१२७—न अन्तलिक्खे न समुद्दमज्जे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगत्तिप्पदेसो
 यत्थट्ठितो मुञ्चेय्य पापकम्मा ॥ १२ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितो मुच्येत पापकर्मणः ॥ १२ ॥)

अनुवाद—न आकाशमें न समुद्रके मध्यमें न पर्वतोंके विवरमें प्रवेश
 कर—संसारमें कोई स्थान नहीं है, जहाँ रहकर—पाप
 कर्मोंके (फलसे) (प्राणी) बच सके ।

कपिलवस्तु (न्यग्रोषाराम)

सुप्पण्ण (शाक्य)

१२८—न अन्तलिक्खे न समुद्दमज्जे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगत्तिप्पदेसो
 यत्थट्ठितं न प्सहेय्य मच्चू ॥ १३ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितं न प्रसहेत मृत्युः ॥ १३ ॥)

अनुवाद—न आकाशमें ०—जहाँ रहनेवालेको मृत्यु न सतावे ।

६—पापवर्ग समाप्त

१०—दण्डवग्गो

केतवन

छब्बगिय (भिक्षुलोग)

१२६—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बे मायन्ति मच्चुनो ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥१॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वे विभ्यति मृत्योः ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥१॥)

अनुवाद—दण्डसे सभी डरते हैं, मृत्युसे सभी भय खाते हैं, अपने
समान (इन बातोंको) जानकर न मारे न मारनेकी
प्रेरणा करे ।

केतवन्

छब्बगिय (भिक्षु)

१२७—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बेसं जीवितं पियं ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥२॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वेषां जीवितं प्रियम् ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥२॥)

अनुवाद—सभी दण्डसे डरते हैं, सबको जीवन प्रिय है, (इससे) अपने
समान जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे ।

जेतवन

बहुतसे कड़के

१३१—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिंसति ।

अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो न लभते सुखं ॥३॥

(सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स न लभते सुखम् ॥३॥)

१३२—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिंसति ।

अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो लभते सुखं ॥४॥

(सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स लभते सुखम् ॥४॥)

अनुवाद—सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्ड से मारता है, वह मरकर सुख नहीं पाता । सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्डसे नहीं मारता, वह मरकर सुखको प्राप्त होता है ।

जेतवन

कुण्डधान (येर)

१३३—मा वोच फलसं कच्चि वुत्ता पटिवदेय्यु तं ।

दुक्खा हि सारम्मकया पटिदण्डा फुसेय्यु तं ॥५॥

(मा वोचः परुषं किञ्चिद् उक्ताः प्रतिवदेयुस्त्वाम् ।

दुःखा हि संरम्मकथाः प्रतिदण्डाः स्पृशेयुस्त्वाम् ॥५॥)

१३४—स चे नेरेसि अत्तानं कंसो उपहतो यथा ।

एस पत्तोसि निब्बाणं सारम्भो ते न विज्जति ॥६॥

(स चेत् नेरयसि आत्मानं कांस्यमुपहतं यथा ।

एष प्राप्तोऽसि निर्वाणं संरम्भस्ते न विद्यते ॥६॥)

अनुवाद—कठोर वचन न धोखे, धोखेपर (दूसरे भी वैसे ही)
तुम्हें धोखेंगे, दुर्वचन दुःखदायक (होते हैं), (धोखेसे)
यदलेमें तुम्हें दण्ड मिलेगा । दूटा कांसा जैसे निःशब्द रहता
है, (वैसे) यदि तुम अपनेको (निःशब्द रखो), तो
तुमने निर्वाणको पा लिया, तुम्हारे लिये कलह (=हिंसा)
नहीं रही ।

आवेत्ता (पूर्वोराम)

विसाखा आदि (उपासिकायें)

१३५—यथा दण्डेन गोपालो गावो पाचेति गोचरं ।

एवं जरा च मज्जू च आयुं पाचेन्ति पाणिनं ॥७॥

(यथा दण्डेन गोपालो गाः प्राजयति गोचरम् ।

एवं जरा च मृत्युश्चायुः प्राजयतः प्राणिनाम् ॥७॥)

अनुवाद—जैसे ग्वाला लाठीसे गायोंको चरागाहमें ले जाता है, वैसे
ही बुढ़ापा और मृत्यु प्राणियोंकी आयुको ले जाते हैं ।

राजगृह (वेशुवन)

अजगर (जेत)

१३६—अथ पापानि कम्मनि करं बालो न बुज्झति ।

सेहि कम्मेहि दुम्मेवो अग्निदग्धो 'व तप्यति ॥८॥

(अथ पापानि कर्माणि कुर्वन् बालो न बुध्यते ।

स्वैः कर्मभिः दुर्मेधा अग्निदग्ध इव तप्यते ॥८॥)

अनुवाद—पाप कर्म करते बाल मूढ़ (पुरुष उसे) नहीं बुझता, पीछे

दुर्बुद्धि अपने ही कर्मोंके कारण आगसे जलेकी भाँति
अनुताप करता है ।

राजगृह (वेणुवन)

महामोग्गलान (थेर)

१३७—यो दण्डेन अदण्डेसु आप्पदुट्ठेसु दुस्सति ।
दसन्नमब्भतरं ठानं खिप्पमेव निगच्छति ॥६॥

(यो दण्डेनादण्डेष्वप्रदुष्टेषु दुष्यति ।
दशानामन्यतमं स्थानं क्षिप्रमेव निगच्छति ॥६॥)

१३८—वेदनं फलसं जानिं सरीरस्स च भेदनं ।
गसकं वापि आवाधं चित्तक्खेपं व पापुणे ॥१०॥

(वेदनां पक्षां ज्यानिं शरीरस्य च भेदनम् ।
गुरुकं वाऽप्यावाधं चित्तक्षेपं वा प्राप्नुयात् ॥१०॥)

१३९—राजतो वा उपस्सगं अब्भक्खानं व दाख्खाम् ।
परिक्खयं व ज्ञातीनं भोगानं व पमङ्गणं ॥११॥

(राजतो वीपस्सर्गमभ्याख्यानं वा दाख्खाम् ।
परिक्षयं वा ज्ञातीनां भोगानां वा प्रमंजनम् ॥११॥)

१४०—अथवस्स अगारानि अग्गी द्हति पाक्को ।
कायस्स भेदा दुप्पब्बो निरयं सोपपज्जति ॥१२॥

(अथवाऽस्यागारण्यग्निर्वहति पाक्कः ।
कायस्य भेदाद् दुष्पक्षो निरयं स उपपद्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो दण्डरहितोंको दण्डसे (पीड़ित करता है), निर्दोषोंको
दोष लगाता है, वह शीघ्र ही इन स्थानोंमेंसे एकको प्राप्त

होता है। कड़वी वेदना, हानि, अंगका अंग होना, भारी धीमारी, (या) चित्तविक्षेप (=पागल) को प्राप्त होता है। या राजासे दण्डको (प्राप्त होता है।), दारुण निन्दा, जाति वन्धुओंका विनाश, भोगोंका क्षय; अथवा उसके घरको अग्नि = पावक जलाता है, काया छोड़नेपर वह दुर्बुद्धि नर्कमें उत्पन्न होता है।

जेतवन

बहुभक्तिक (भिक्षु)

१४१-न नग्गचरिया न जटा न पङ्का

नानासका थण्डिलसायिका वा ।

रजोवज्रलं

उक्कुटिकम्पधानं

सोधेन्ति मच्चं अवितिण्णकह्वं ॥११॥

(न नग्गचर्या न जटा न पङ्क

नाऽनशनं स्थण्डिलशायिका वा ।

रजोजलीयं

उक्कुटिकप्रधानं

शोधयन्ति मर्त्यं' अवितीर्णाकाक्षम् ॥१३॥)

अनुवाद—जिस पुरुषकी आकांक्षायें समाप्त नहीं हो गईं, उस मनुष्यकी बुद्धि, न नंगे रहनेसे, न जटासे, न पङ्क (लपेटने) से, न फाका (=उपवास) करनेसे, न कड़ी भूमिपर सोनेसे, न धूल लपेटनेसे, न उकड़ू बैठनेसे होती है।

जेतवन

सन्तति (महामात्स्य)

१४२-अलङ्कृतो

चेपि समं चरेय्य

सन्तो ढन्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
सो ब्राह्मणो सो समणो स भिक्षू ॥१४॥

(अलंकृतश्चेदपि शर्म चरेत्
शान्तो दान्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
स ब्राह्मणः स श्रमणः स भिक्षुः ॥१४॥)

अनुवाद—अलंकृत रहते भी यदि वह शान्त, दान्त, नियमतत्पर, ब्रह्म-
चारी, सारे प्राणियोंके प्रति दण्डत्यागी है, तो वही ब्राह्मण
है, वही श्रमण (=संन्यासी) वही भिक्षु है ।

चेतवन

पिलेटिक (थेर)

१४३—हिरीनिसेधो पुरिसो कोचि लोकस्मिं विज्जति ।

यो निन्दं अप्पबोधति अस्सो भद्दो कत्तामिव ॥१५॥

(ह्रीनिषेधः पुरुषः कश्चित् लोके विद्यते ।

यो निन्दां न प्रबुध्यति अथवा भद्रः कत्तामिव ॥१५॥)

अनुवाद—लोकमें कोई पुरुष होते हैं, जो (अपने ही) कत्ता करके
निषिद्ध (कर्म) को नहीं करते, जैसे उत्तम घोड़ा कोई
को नहीं सह सकता, वैसे ही वह निन्दाको नहीं सह सकते ।

१४४—अस्सो यथा भद्दो कत्तानिविट्ठो

आतापिनो संवेगिनो भवाथ ।

सद्भाय सीलेन च वीरियेन च

समाधिना धम्मविनिच्छयेन च ।

सम्पन्नविज्ञाचरणा पतिस्सता

पहस्सथा दुक्खमिदं अनप्पकं ॥१६॥

(अद्वो यथा भद्रः कशानिविष्ट

आतापिनः संवेगिनो भवत ।

अद्वया शीलेन च धीर्येण च

समाधिना धर्मविनिश्चयेन च ।

सम्पन्नविद्याचरणाः प्रतिस्मृताः

प्रहास्यथ दुःखमिदं अनल्पकम् ॥१६॥)

अनुवाद—कोड़े पड़े उत्तम घोड़ेकी भाँति, उद्योगी, क्लान्तियुक्त,
(वेगवान्) हो, अद्व्या, आचार, धीर्य, समाधि, और धर्म-
निश्चयसे युक्त (यन), विद्या और आचरणसे
समन्वित हो, दौड़कर इस महान् दुःख(-राशि) को पार
कर सकते हो ।

१४५—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति सुव्वता ॥१७॥

(उदकं हि नयन्ति नेतृकाः, उपुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारुं नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति सुव्रताः ॥१७॥)

अनुवाद—नहरवाले पानी लेजाते हैं, वाण यनानेवाले वाणको ठीक
करते हैं, पदई लकड़ीको ठीक करते हैं, सुन्दर व्रतवाले
अपनेको दमन करते हैं ।

१०—दण्डवर्ग समाप्त

११—जरावग्गो

जेतवन

मिसाखाकी सगिनी

१४६—कोलु हासो किमानन्दो निच्चं पज्जलित्ते सति ।

अन्धकारेण ओनद्धा पदीपं न गवेस्सथ ॥१॥

(को लु हासः क आनन्दो नित्यं प्रज्वलिते सति ।

अन्धकारेणाऽवसद्धाः प्रदीपं न गवेषयथ ॥१॥)

अनुवाद—जब नित्य ही (आग) जल रही हो, तो क्या हँसी है,
क्या आनन्द है ? अंधकारसे घिरे तुम दीपकको (क्यों)
नहीं बूँदते हो ?

राजगृह (जेणुवन)

सिरिसा

१४७—यस्स चित्तकतं विम्बं अस्कायं समुस्सितं ।

आतुरं बहुसङ्कप्पं यस्स नत्थि धुवं तिति ॥२॥

(पश्य चित्रोक्तं विम्बं अस्कायं समुच्छ्रितम् ।

आतुरं बहुसंकल्पं यस्य नास्ति ध्रुवं स्थितिः ॥२॥)

अनुवाद—देखो विचित्र शरीरको, जो म्रणोंसे युक्त, फूला, पीड़ित
नाना सकलपोंसे युक्त है, जिसकी स्थिति अनियत है ।

जेतवन

उत्तरी (थेरी)

१४८—परिजिण्णमिदं रूपं रोगनिडुं पमङ्गुरं ।
मिञ्जती पृतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितं ॥३॥
(परिजोर्णमिदं रूपं रोगनीडं प्रमङ्गुरम् ।
मिद्यते पृतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितम् ॥३॥)

✓ अनुवाद—यह रूप जीर्ण शीर्ण, रोगका घर, और मङ्गुर है, सब कर
देह मग्न होती है; जीवन मरणान्त जो ठहरा ।

जेतवन

अधिमान (भिक्षु)

१४९—यानि'मानि अपत्यानि अलावूनेव सारदे ।
कापोतकानि अट्ठीनि तानि दिस्वान का रति ॥४॥
(यानीमान्यपथ्यान्यलावूनीव शरदि ।
कापोतकान्यस्थीनि तानि दृष्ट्वा का रतिः ॥४॥)

अनुवाद—शरद कालकी अपथ्य लौकीकी भाँति (फेंक दी गई),
या क्यूतरोंकी सी (सफेद हो गई) हड्डियोंको देखकर किस-
को इस (शरीरमें) प्रेम होगा ?

जेतवन

रूपनन्दा (थेरी)

१५०—अट्ठीनं नगरं कतं मंसलोहितलेपनं ।
यत्य जरा च मच्चू च मानो मक्खो च ओहितो ॥५॥

(अस्थनां नगरं कृतं मांसलोहितलेपनम् ।

यत्र जरा च मृत्युश्च मानो ब्रह्मश्चावहितः ॥५॥)

अनुवाद—हड्डियोंका (एक) नगर (=गढ़) बनाया गया है, जो मांस और रक्तसे लेपा गया है; जिसमें जरा, और मृत्यु, अभिमान और डाढ़ छिपे हुये हैं ।

जेतवन

माछिका देवी

१५१—जीरन्ति वे राजरथा सुचिता

अथो सरीरमपि जरं उपेति ।

सतं च धर्मो न जरं उपेति

सन्तो ह वै सन्नि पवेदयन्ति ॥६॥

(जीर्यन्ति वै राजरथाः सुचित्रा अथ शरीरमपि जरा मुपेति ।

सतां च धर्मो न जरा मुपेति सन्तो ह वै सद्भ्यः प्रवेदयन्ति ॥६॥

अनुवाद—सुचित्रित राजरथ भी पुराने हो जाते हैं, और शरीर भी जराको प्राप्त होता है; (किन्तु) सज्जनोंका धर्म (=गुण) जराको नहीं प्राप्त होता, सन्त जन सत्पुरुषोंके वारेमें ऐसाही कहते हैं ।

जेतवन

(छात्र) उदायी (थेर)

१५२—अप्पस्सुतायं पुरिसो बलिवद्दो'व जीरति ।

मंसानि तस्स बद्धन्ति पब्बा तस्स न बद्धति ॥७॥

(अस्यश्रुतोऽयं पुरुषो बलीवर्द इव जीर्यति ।

मांसानि तस्य बद्धन्ते प्रज्ञा तस्य न बद्धते ॥७॥)

अनुवाद—अल्पश्रुत (=अज्ञानी) पुरुष बैलकी भाँति जीर्ण होता है ।
उसका मांस ही बढ़ता है, प्रज्ञा नहीं बढ़ती ।

१५३—अनेकजातिसंसारं सन्धाविस्सं अनिव्विसं ।
गृहकारकं गवेसन्तो दुक्खा जाति पुनप्पुनं ॥८॥
(अनेकजातिसंसारं समधाविषं अनिविदामानः ।
गृहकारकं गवेपयन्, दुःखा जातिः पुनः पुनः ॥८॥)

१५४—गृहकारक ! द्विट्ठोसि पुन गेहं न काहसि ।
सब्बा ते फासुका मग्गा गृहकूटं विसङ्गितं ।
विसङ्कारगतं चित्तं तण्हानं खयमज्झगा ॥९॥
(गृहकारक, द्विट्ठोऽसि पुनर्गेहं न करिष्यसि ।
सर्वास्ते पार्श्विका भग्ना गृहकूटं विसंस्कृतम् ।
विसंस्कारगतं चित्तं तृष्णानां क्षयमध्यगात् ॥९॥)

अनुवाद—घिना रुके अनेक जन्मों तक संसारमें दौड़ता रहा । (इस काया रूपी) कोठरीको बनानेवाले (=गृहकारक) को खोजते पुन पुनः दुःख (- भय) जन्म में पड़ता रहा । हे गृहकारक ! (अब) तुझे पहिचान लिया, (अब) फिर तू घर नहीं बना सकेगा । तेरी राखी कड़ियाँ भग्न हो गयीं, गृहका शिखर भी निर्बल हो गया । संस्कार-रहित चित्तले तृष्णाका क्षय हो गया ।

वाराणसी (ऋषिपत्तन)

महाथनी सेठका पुत्र

१५५—अचरित्त्वा ब्रह्मचरियं अलद्धा योव्वने धनं ।
जिरण्णकोच्चा'व क्खायन्ति खीणमज्जे'व पल्लवे ॥१०॥

(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।
जीर्णकौच इव क्षीयन्ते क्षीणमत्स्य इव पल्लवे ॥१०॥)

१५६—अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनं ।
सेन्ति चापातिखीणाव पुराणानि अनुत्थुनं ॥११॥
(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।
क्षीयन्ते चापोऽतिक्षीण इव पुराणान्यनुत्तन्वन्तः ॥११॥)

अनुवाद—ब्रह्मचर्यको बिना पालन किये, जवानीमें धनको बिना
कसाये, (पुरुष) मत्स्यहीन जलाशयमें बड़े कौच पक्षीसे
जान पड़ते हैं ।

११—जरावर्ग समाप्त

१२—अत्तवग्गो

सुसमारगिरि (भैसकळावन)

बोधि राजकुमार

१५७—अत्तानं चे पियं जब्बार वस्सेय्य तं सुरक्खितं ।

तिण्णमब्भतरं यामं पट्टिजग्गेय्य पण्डितो ॥१॥

(आत्मानं चेत् प्रियं जानीयाद् रक्षेत्तं सुरक्षितम् ।

त्रयाणामन्यतमं यामं प्रतिजागृयात् पण्डितः ॥१॥)

अनुवाद—अपनेको यदि प्रिय समझा है, तो अपनेको सुरक्षित रखना

चाहिये; पण्डित (जन) (रातके) तीनों यामों (=पहरो)

में से एकमें जागरण करे ।

जेतवन

(शक्यपुत्र) उपनन्द (वेर)

१५८—अत्तानं एव पठमं पटिरूपे निवेशये ।

अथब्भमनुत्तासेय्य न किलिस्सेय्य पण्डितो ॥२॥

(आत्मानमेव प्रथमं प्रतिरूपे निवेशयेत् ।

अथान्यमनुशिष्यात् न क्लिश्येत् पण्डितः ॥२॥)

अनुवाद—पहिले अपनेको ही उचित (काम)में लगावे, (फिर)
यदि दूसरेको उपदेश करे, (तो) पंडित बलेशको न
प्राप्त होगा ।

जेतवन

(अम्यासी) तिस्स (थेर)

१५६—अत्तानञ्चे तथा कयिरा यथञ्जमनुसासति ।

सुदन्तो वत दम्मेय अत्ता हि किर दुद्धमो ॥३॥

(आत्मानं चेत् तथा कुर्याद् यथाऽन्यमनुशास्ति ।

सुदान्तो वत दमयेद्, आत्मा हि किल दुर्धमः ॥३॥)

अनुवाद—अपनेको वैसा बनावे, जैसा दूसरेको अनुशासन करना है;
(पहिले) अपनेको भली प्रकार दमन करे; वस्तुतः
अपनेको दमन करना (ही) कठिन है ।

जेतवन

कुमार कत्सपकी माता (थेरी)

१६०—अत्ता हि अत्तनो नाथो को हि नाथो परो सिया ।

अत्तना'व सुदन्तेन नाथं लभति दुल्लभं ॥४॥

(आत्मा^१ हि आत्मनो नाथः को हि नाथः परः स्यात् ।

आत्मनैव सुदान्तेन नाथं लभते दुर्लभम् ॥४॥)

^१ भगवद्गीता (अध्याय ६)में—

“बद्धरेवात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् ।

आत्मैव आत्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥५॥”

अनुवाद—(पुरुष) अपने ही अपना मालिक है, दूसरा कौन मालिक हो सकता है, अपनेको भली प्रकार दमन कर लेने पर (वह एक) दुर्लभ मालिकको पाता है।

जेतवन

महाकाळ (उपासक)

१६१—अत्तना'व कतं पापं अत्तजं अत्तसम्भवं ।

अभिमन्यति दुम्मेघं वजिरं 'व'स्ममयं मणिं ॥५॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मजं आत्मसम्भवम् ।

अभिमन्यति दुर्मेघसं वज्रमिवाश्ममयं मणिम् ॥५॥)

अनुवाद—अपनेसे जात, अपनेसे उत्पन्न, अपनेसे किया पापं, (करने-वाले) दुर्बुद्धिको पापाणमय वज्रमणिकी (चोटकी) भाँति मन्थन (=पीड़ित) करता है ।

जेतवन

देवदत्त

१६२—यस्सच्चन्तदुस्तील्यं मालुवा सालमिवोततं ।

करोति सो तयत्तानं यया 'नं इच्छती दिसो ॥६॥

(यस्याऽत्यन्तदौःशील्यं मालुवा शालमिवाततम् ।

करोति स तथात्मानं यथैतमिच्छति द्विषः ॥६॥)

अनुवाद—मालुवालता^१से वेष्टित शाल(वृक्ष)की भाँति जिसका दुराचार फैला हुआ है; वह अपनेको वैसा ही कर लेता है, जैसा कि उसके शत्रु चाहते हैं ।

^१ मालुवा एक लता है, जो जिस वृक्षपर चढ़ती है, वर्षा में पानीके मारसे उसे तोड़ डालती है ।

राजगृह (वेणुवन)

संघमें फूटके समय

१६३—सुकरानि असाधूनि अत्तनो अहितानि च ।

यं वे हितञ्च साधुञ्च तं वे परमदुक्करं ॥७॥

(सुकराण्यसाधून्यात्मनोऽहितानि च ।

यद् वै हितं च साधु च तद् वै परमदुष्करम् ॥७॥)

अनुवाद—अनुचित और अपने लिये अहित (कर्मोंका करना)
सुकर है, (लेकिन) जो हित और उचित है, उसका करना
परम दुष्कर है ।

जेतवन

काल (थेर)

१६४—थो सासनं अरहतं अरियानं धम्मजीविनं ।

पट्ठिक्कोसति दुग्गेधो दिट्ठिं निस्साय पापिकं ।

फलानि कट्ठकस्सेव अत्तहज्जाय फुल्लति ॥८॥

(थः शासनमर्हतां आर्याणां धर्मजीविनाम् ।

प्रतिक्रुस्यति दुर्मेधा दृष्टिं निःश्रित्य पापिकाम् ।

फलानि काष्ठकस्यैवात्महत्यायै फुल्लति ॥८॥)

अनुवाद—धर्मजीवी, आर्य, अर्हत्तोंके शासन(=धर्म)को, जो दुर्बुद्धि
झुरी दृष्टिसे निन्दता है; वह बाँसके फलकी भाँति अपनी
हत्याके लिये फूलता है ।

जेतवन

(चूल) काल (उपासक)

१६५—अत्तना 'व कत्तं पापं अत्तना संकिलिस्सति ।

अत्तना अक्कत्तं पापं अत्तना 'व विमुज्जति ॥

सुद्धि अमुद्धिपच्चत्तं नज्जो अज्जं विसोधये ॥९॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मना संक्लिष्यति ।
 आत्मनाऽकृतं पापं आत्मनैव विशुध्यति ।
 शुद्धयशुद्धी प्रत्यात्मं नाऽन्योऽन्यं विशोधयेत् ॥९॥)

अनुवाद—अपनेसे किया पाप अपनेको ही मलिन करता है, अपने पाप न करे तो अपने ही शुद्ध रहता है; शुद्धिअशुद्धि प्रत्येक (आदमी)की अलग अलग है; दूसरा (आदमी)दूसरेको शुद्ध नहीं कर सकता ।

नेतवन

अत्तदत्थ (थेर)

१६६—अत्तदत्थं परत्थेन बहुनाऽपि न हापये ।

अत्तदत्थमभिञ्जाय सदत्थपसुतो सिया ॥१०॥

(आत्मनोऽर्थं परार्थेन बहुनाऽपि न हापयेत् ।

आत्मनोऽर्थमभिज्ञाय सदर्थप्रसितः स्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—परायेके यहूत हितके लिये भी अपने हितकी हानि न करे; अपने हितको जान कर सच्चे हितमें लगे ।

१२—आत्मवर्ग समाप्त

१३—लोकवग्गो

जेतवन

कोई अल्पवयस्क भिक्षु

१६७—हीनं धम्मं न सेवेय्य, पमादेन न संवसे ।
 मिच्छादिदिठं न सेवेय्य न सिया लोक-वड्ढनो ॥१॥
 (हीनं धर्मं न सेवेत, प्रमादेन न संवसेत् ।
 मिथ्यादृष्टिं न सेवेत, न स्यात् लोकवर्द्धनः ॥१॥)

अनुवाद—पाप(=नीच धर्म)को न सेवन करे, न प्रमादसे लिप्त
 होवे, झूठी धारणाको न सेवन करे, (आदसीको) लोक-
 (=जन्म मरण)-वर्द्धक नहीं बनना चाहिये ।

कपिलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

सुद्धोदन

१६८—उत्तिष्ठे नप्पमज्जेय्य धम्मं सुचरितं चरे ।
 धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमिह च ॥२॥
 (उत्तिष्ठेत् न प्रमाद्येद् धर्मं सुचरितं चरेत् ।
 धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिं लोके परत्र च ॥२॥)

१६६—धम्मं चरे सुचरितं न तं दुच्चरितं चरे ।

धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमिह च ॥३॥

(धर्मं चरेत् सुचरितं न तं दुश्चरितं चरेत् ।

धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिन् लोके परत्र च ॥३॥)

अनुवाद—उत्साही बने, आरुखी न बने, सुचरित धर्मका आचरण करे, धर्मचारी (पुरुष) इस लोक और परलोकमें सुख-पूर्वक सोता है । सुचरित धर्मका आचरण करे, दुश्चरित कर्म (=धर्म) का सेवन न करे । धर्मचारी (पुरुष) ० ।

जेतवन

पाँच सौ बानी (भिक्षु)

१७०—यथा बुब्बूलकं पस्से यथा पस्से मरीचिकं ।

एवं लोकं अवेक्खन्तं मच्चुराजा न पस्सति ॥४॥

(यथा बुद्बुदकं पश्येद् यथापश्येत् मरीचिकाम् ।

एवं लोकमवेक्षमाणं मृत्पुत्राजो न पश्यति ॥४॥)

अनुवाद—जैसे बुल्लुलेको देखता है, जैसे (मरु-)मरीचिकाको देखता है, लोकको वैसे ही (जो पुरुष) देखता है, उसकी ओर यमराज (आँख उठाकर) नहीं देख सकता ।

राजगृह (वेणुवन)

अमय राजकुमार

१७१—एय पस्सयिमं लोकं चित्तं राजपथूपमं ।

यत्थ बाला विसीदन्ति, नत्थि सङ्गो विजानतं ॥५॥

(एत पश्यन्तेमं लोकं चित्रं राजपथोपगम् ।

यत्र बाला विप्रीदन्ति नास्ति संगो विजानताम् ॥५॥)

अनुवाद—आओ, विचित्र राजपथके समान इस लोकको देखो, जिसमें भूढ़ आसक्त होते हैं, ज्ञानी जन आसक्त नहीं होते ।

जेतवन

सम्बुज्जानि (थेर)

१७२—यो च पुब्बे पमज्जित्वा पच्छा सो नप्पमज्जति ।

सो'मं लोकं पभासेति अब्भा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ६ ॥

(यश्च पूर्वं प्रमाद्य पश्चात् स न प्रमाद्यति ।

स इमं लोकं प्रभासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जो पहिले भूल कर फिर भूल नहीं करता, वह मेघसे उन्मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

जेतवन

अशुलिमाल (थेर)

१७३—यस्स पापं कतं कम्मं कुसलेन पिघिय्यति ।

सो'मं लोकं पभासेति अब्भा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ७ ॥

(यस्य पापं कृतं कर्म कुशलेन पिघीयते ।

स इमं लोकं प्रभासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो अपने किये पाप कर्मोंको पुण्यसे ढाक देता है, वह मेघसे उन्मुक्त ।

आलवी

रंगरेजकी कन्या

१७४—अन्धमृतो अयं लोको तनुकेय विपस्सति ।

सकुन्तो जालमुत्तो'व अप्पो सग्गाय गच्छति ॥ ८ ॥

(अन्धमृतोऽयं लोकः, तनुकोऽत्र विपश्यति ।

शकुन्तो जालमुक्त इवाल्पः स्वर्गाय गच्छति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यह लोक अन्धे जैसा है, यहाँ देखनेवाले थोड़े ही हैं; जालमें मुक्त पक्षीकी भाँति विरले ही स्वर्गको जाते हैं ।

जेतवन

तीस भिक्षु

१७५—हंसादिच्चपथे यन्ति आकासे यन्ति इद्धिया ।
नीयन्ति धीरा लोकम्हा नेत्वा मारं सवाहिणिं ॥६॥
(हंसा आदिस्थपथे यन्ति, आकाशे यन्ति ऋद्धिया ।
नीयन्ते धीरा लोकात् जिह्वा मारं सवाहिनीकम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—हंस सूर्यपथ (=आकाश)में जाते हैं, (योगी) ऋद्धि(=यल)-से आकाशमें जाते हैं, धीर (पुरुष) सेना-सहित मारको पराजित कर लोकमें (निर्वाणको) ले जाये जाते हैं ।

जेतवन

चिंचा (माणविका)

१७६—एकं धम्मं अतीतस्स मुसावादिस्स जन्तुनो ।
वित्तिण्णपरलोकस्स नत्थि पापं अकारियं ॥१०॥
(एकं धर्ममतीतस्य मृषावादिनो जन्तोः ।
वित्तीर्णपरलोकस्य नास्ति पापमकार्यम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो धर्मको अतिक्रमण कर चुका, जो प्राणी मृषावादी है, जो परलोक(का ग्याल) छोड़ चुका है, उसके लिये कोई पाप अङ्गरेणीय नहीं ।

जेतवन

(अयुक्त दान)

१७७—न [वे] कटरिया देवलोः वजन्ति
चाला ह वे न प्पप्पंसन्ति दानं ।

धीरो च दानं अनुमोदमानो
तेनेव सो होति सुखी परित्य ॥११॥

‘(न [वै] कदर्या देवलोकं व्रजंति
बाला ह वै न प्रशंसन्ति दानम् ।

धीरस्य दानं अनुमोदमानस्तेनैव
स भवन्ति सुखी परत्र ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कंजूस देवलोक नहीं जाते, मूढ़ ही दानकी प्रशंसा नहीं करते; धीर दानका अनुमोदन कर, उसी(कर्म)से पर (लोक)में सुखी होता है ।

जेतवन

अनाथपिण्डिकके पुत्रका मरण

१७८—पृथ्व्या एकरज्जेन सगस्स गमनेन वा ।
स्वलोकाधिपत्त्येन स्रोतापत्तिफलं वरं ॥१२॥

(पृथिव्या एकराज्यात् स्वर्गस्थ गमनाद् वा ।
सर्वलोकाऽऽधिपत्याद् वा स्रोतआपत्तिफलं वरम् ॥ १२ ॥)

अनुवाद—(सारी) पृथिवीका अकेला राजा होनेसे, या स्वर्गके गमनसे, (या) सभी लोकोंके अधिपति होनेसे भी स्रोतआपत्ति* फल (का मिलना) श्रेष्ठ है ।

१३—लोकवर्ग समाप्त

* जो पुरुष निर्वाण-नामी मार्गपर इस प्रकार आरुढ़ हो जाता है, कि फिर वह उससे भ्रष्ट नहीं हो सकता, उसे स्रोत-आपन्न (=भारमें पड़ा) कहते हैं । इसी पदके लाभको स्रोत-आपत्ति-फल कहते हैं ।

१४—बुद्धवग्गो

हरवेला (बोधिमह)

माणन्दिय (ब्राह्मण)

१७६—यस्स जितं नावजीयति

जितमस्स नो याति कोचि लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सथ ? ॥१॥

(यस्य जितं नावजीयते

जितमस्य न याति कश्चिल्लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेप्यथ ? ॥१॥)

१८०—यस्स जालिनी विसत्तिका

तण्हा नत्थि कुहिञ्चि नेतवे ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सथ ? ॥२॥

(यस्य जालिनी विपात्मिका तृष्णा

नास्ति कुश्चित् नेतुम् ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेप्यथ ? ॥२॥)

अनुवाद—जिसका जीता बेजीता नहीं किया जा सकता, जिसके जीते (राग, द्वेष, मोह फिर) नहीं लौटते; उस अपद (=स्थान-रहित), अनन्तगोचर (=अनन्तको देखनेवाले) बुद्धको किस पथसे प्राप्त करोगे ? जिसकी जाल फैलानेवाली विपर्ययी कृष्णा कहीं भी लेजाने लायक नहीं रही; उस अपद ०।

संकाश्य नगर

देव, मनुष्य

१८१—ये माणपसुता धीरा नेक्खम्मूपसमे रता ।

देवापि तेसं पिहयन्ति सम्बुद्धानं सतीमत्तं ॥३॥

(ये ध्यानप्रसिता धीरा नैक्कम्म्योपशमे रताः ।

देवा अपि तेषां स्पृहयन्ति संबुद्धानां स्मृतिमताम् ॥३॥)

अनुवाद—जो धीर ध्यानमें लय, निष्कर्मता और उपशममें रत हैं, उन स्मृतिमान् (=सचेत) बुद्धोंकी देवता भी स्पृहा (=होव) करते हैं ।

वाराणसी

परकपत्त (नागराज)

१८२—किञ्चो मनुस्सपट्टिाभो किञ्चं मच्चानं जीवितं ।

किञ्चं सद्धम्मसवणं किञ्चो बुद्धानं उत्पादो ॥४॥

(कृच्छो मनुष्यप्रतिलाभः कृच्छं मर्त्यानां जीवितम् ।

कृच्छं सद्धर्मश्रवणं कृच्छो बुद्धानां उत्पादः ॥४॥)

अनुवाद—मनुष्य(योनि)का लाभ कठिन है, मनुष्यका जीवन (मिलना) कठिन है, सच्चा धर्म सुननेको मिलना कठिन है, बुद्धों (=परम ज्ञानियों)का जन्म कठिन है ।

जेतवन

आनन्द (धेर) का प्रश्न

१८३—सब्बपापस्स अकरणं कुसलस्य उपसम्पदा ।

स-चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धान 'सासनं' ॥५॥

(सर्बपापस्थाकरणं कुशलस्योपसम्पदा ।

स्वचित्तपर्यवदापनं एतद् बुद्धानां शासनम् ॥५॥)

अनुवाद—सारे पापोंका न करना, पुण्योंका संचय करना, अपने चित्तको परिशुद्ध करना, यह है बुद्धोंकी शिक्षा ।

जेतवन

आनन्द (धेर)

१८४—खन्ती परमं तपो तित्तिक्खा ,

निब्बाणं परमं वदन्ति बुद्धा ।

नहि पब्बजितो परोपघातो ,

समणो होति परं विद्देठयन्तो ॥६॥

(क्षान्तिः परमं तपः तित्तिक्षा निर्वाणं परमं वदन्ति बुद्धाः ।

नहि प्रव्रजितः परोपघातोऽमणो भवति परं विद्देठयन् ॥६॥)

१८५—अनुपवादो अनुपघातो प्रातिमोक्खे च संवरो ।

मत्तञ्जुता च मत्तस्मिं पन्तञ्च सयनासनं ।

अधिचित्ते च आयोगो एतं बुद्धान सासनं ॥७॥

(अनुपवादोऽनुपघातः प्रातिमोक्खे च संवरः ।

मात्राश्रिता च भक्ते प्रान्तं च शयनासनम् ।

अधिचित्ते चायोग एतद् बुद्धानां शासनम् ॥७॥)

अनुवाद—क्षमा है परम तप, और तितिक्षा बुद्ध निर्वाणको परम
(=उत्तम) धतकाते हैं, दूसरेका घात करनेवाला, दूसरे-
को पीड़ित करनेवाला प्रवर्जित (=गृहत्यागी), श्रमण
(=संन्यासी) नहीं हो सकता। निन्दा न करना, घात न
करना, प्रतिमोक्ष (=भिक्षु-नियम, आचार-नियम) द्वारा
अपनेको सुरक्षित रखना, परिमाण जानकर भोजन करना,
एकान्तमें सोना-वैठना (=शयनासन=निवासगृह), चित्तको
योगमें लगाना, यह बुद्धोंकी शिक्षा है।

नेतवन

(उदास भिक्षु)

१८६—न क्हापणवस्सेन तित्ति कामेसु विज्जति ।

अप्यस्सादा दुखा कामा इति विज्जाय पण्डितो ॥८॥

(न कार्पाणवर्षेण तृप्तिः कामेषु विद्यते ।

अल्पास्वादा दुःखाः कामा इति विज्ञाय पण्डितः ॥८॥)

१८७—अपि दिन्हेसु कामेसु रतिं सो नाधिगच्छति ।

तयहक्खयरतो होति सम्मासम्बुद्धसावको ॥९॥

(अपि दिन्हेषु कामेषु रतिं स नाधिगच्छति ।

तृणाक्षयरतो भवति सम्यक्संबुद्धभावकः ॥९॥)

अनुवाद—यदि रूपयों (=क्हापण) की वर्षा हो, तो भी (समुप्य की)

कामो (=भोगों) से तृप्ति नहीं हो सकती। (सभी) काम

(=भोग) अल्प-स्वाद, (और) दुःखद हैं, ऐसा जानकर

पण्डित देवताओंके भोगोंमें भी रति नहीं करता, और

सम्यक्संबुद्ध (=बुद्ध) का भावक (=अनुयायी) तृणा-

को नाश करनेमें लगता है।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१८८-बहुं वे सरणं यन्ति पञ्चतानि वनानि च ।

आरामवृक्षचैत्यानि मनुस्सा भयतज्जिता ॥ १० ॥

(बहु वै शरणं यन्ति पर्वतान् वनानि च ।

आरामवृक्षचैत्यानि मनुष्या भयतर्जिताः ॥ १० ॥)

१८९-नेतं खो सरणं खेमं नेतं सरणमुत्तमं ।

नेतं सरणमागम्म सब्बदुक्खा पमुच्चति ॥ ११ ॥

(नैतत् खलु शरणं खेमं नैतत् शरणमुत्तमम् ।

नैतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात्प्रमुच्यते ॥ ११ ॥)

अनुवाद—मनुष्य भयके भारे पर्वत, वन, आराम (= उद्यान), वृक्ष, चैत्य (= चौरा) (आदिको देवता मान उनकी) शरणमें जाते हैं; किन्तु ये शरण मंगलदायक नहीं, ये शरण उत्तम नहीं; (क्योंकि) इन शरणोंमें जाकर सब दुःखोंसे छुटकारा नहीं मिलता ।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१९०-यो च बुद्धञ्च धम्मञ्च सङ्खञ्च सरणं गतो ।

चत्तारि अरियसञ्चानि सम्मप्यब्बाय पप्सति ॥ १२ ॥

(यश्च बुद्धं च धर्मं च संघं च शरणं गतः ।

चत्वार्यार्यसत्यानि सम्यक् प्रक्षया पश्यति ॥ १२ ॥)

१९१-दुक्खं दुक्खसमुप्पादं दुक्खस्स च अतिक्रमं ।

अरियञ्च'दूढङ्गिकं मगं दुक्खूपसमगामिनं ॥ १३ ॥

(दुःखं दुःखसमुत्पादं दुःखस्य चातिक्रमम् ।
आर्याष्टांगिकं मार्गं दुःखोपशमगामिनम् ॥१३॥)

१६२-एतं खो सरणं खेमं एतं सरणमुत्तमं ।

एतं सरणमागम्य सब्बदुक्खा पमुच्चति ॥१४॥

(एतत् खलु शरणं क्षेमं एतत् शरणमुत्तमम् ।

एतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जो बुद्ध (= परमज्ञानी), धर्म (= सत्यज्ञान) और संघ (= परमज्ञानियोंके अनुयायियोंके समुदाय) की शरण गया, जो चारों आर्यत्यों* को प्रज्ञासे भलीप्रकार देखता है । (वह चार सत्य हैं—) (१) दुःख, (२) दुःखकी उत्पत्ति, (३) दुःखका अतिक्रमण, और (४, दुःख नाशक) आर्य-अष्टांगिक मार्ग†—जो कि दुःखको शमनकरनेकी ओर ले जाता है, ये हैं मंगलप्रद शरण, ये हैं उत्तम शरण, इन शरणोंको पाकर (मनुष्य) सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जेतवन

मानन्द (येर) का प्रश्न

१६३-दुल्लभो पुरिसानब्बो न सो सब्बत्थ जायति ।

यत्थ सो जायती धीरो तं कुलं सुखमेवति ॥१५॥

* दुःख, उसका कारण, उसका नाश, और नाशका उपाय—यह बुद्ध द्वारा आविष्कृत चार उत्तम सच्चाइयाँ हैं ।

† आर्य-अष्टांगिक मार्ग है—ठीक धारणा, ठीक संकल्प, ठीक वचन, ठीक कर्म, ठीक जीविका, ठीक उद्योग, ठीक स्मृति, और ठीक ध्यान ।

✱ दुर्लभः पुरुषाजानेयो न स सर्वत्र जायते ।

यत्र स जायते धीरः तत् कुलं सुखमेधते ॥ १५ ॥)

अनुवाद—उत्तम पुरुष दुर्लभ है, वह सर्वत्र उत्पन्न नहीं होता, वह धीर (पुरुष) जहाँ उत्पन्न होता है, उस कुलमें सुखकी वृद्धि होती है ।

जैतवन

बहुवसे भिक्षु

१६४—सुखो बुद्धानं उत्पादा सुखा सद्धम्मदेसना ।

सुखा संघात्स सामग्गी समगगानं तपो सुखो ॥ १६ ॥

(सुखो बुद्धानां उत्पादः सुखा सद्धर्म-देशना ।

सुखा संघस्य सामग्गी समग्राणां तपः सुखम् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—सुखदायक है बुद्धोंका जन्म, सुखदायक है सच्चे धर्मका उपदेश, संघमें एकता सुखदायक है; और सुखदायक है, एकतायुक्त हो तप करना ।

चारिकाफे समय

कस्सप बुद्धका सुवर्णं चैत्थ

१६५—पूजारहे पूजयतो बुद्धे यदि व सावके ।

पपञ्चसमतिक्रन्ते तिण्णसोकपरिद्वे ॥ १७ ॥

(पूजार्हान् पूजयतो बुद्धान् यदि वा श्रावकान् ।

प्रपञ्चसमतिक्रान्तान् तीर्णशोकपरिद्विषान् ॥ १७ ॥)

१६६—ते तादिसे पूजयतो निवृत्ते अकुतोमये ।

न सक्का पुञ्जं संखातुं इमेत्तम्पि केनचि ॥ १८ ॥

(तान् तादृशान् पूजयतो निर्वृतान् अकुतोभयान् ।

न शक्यं पुण्यं संख्यातुं पद्ममात्रमपि केनचित् ॥ १८ ॥)

अनुवाद—पूजनीय बुद्धों, अथवा (उनके) अनुगामियों—जो संसार को अतिक्रमणकर गये हैं, जो शोक भयको पारकर गये हैं—की पूजाके, (या) उन ऐसे मुक्त और निर्भय (पुरुषों) की पूजाके, पुण्यका परिमाण “इतना है”—यह नहीं कहा जा सकता ।

१४—बुद्धवर्ग समाप्त

१५—सुखवग्गो

शामय नगर

जाति कलहके उपशमनार्थ

१६७—सुसुखं वत । जीवाम वेरिनेसु अवेरिनो ।

वेरिनेसु मनुस्सेसु विहराम अवेरिनो ॥ १ ॥

(सुसुखं वत ! जीवामो वैरिष्ववरिणः ।

वरिषु मनुष्येषु विहरामोऽवैरिणः ॥ १ ॥)

१६८—सुसुखं वत । जीवाम आतुरेसु अनातुरा ।

आतुरेसु मनुस्सेसु विहराम अनातुरा ॥ २ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम आतुरेष्वनातुराः ।

आतुरेषु मनुष्येषु विहरामोऽनातुराः ॥ २ ॥)

१६९—सुसुखं वत । जीवाम उत्सुकेसु अनुत्सुका ।

उत्सुकेसु मनुस्सेसु विहराम अनुत्सुका ॥ ३ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेष्वनुत्सुकाः ।

उत्सुकेषु मनुष्येषु विहराम अनुत्सुकाः ॥ ३ ॥)

अनुवाद—वैरियोकि प्रति (भी) अवैरी हो, अहो ! हम (कैसा) सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; वैरी मनुष्योंके बीच अवैरी होकर हम विहार करते हैं । भयभीत मनुष्योंमें अभय हो, अहो ! हम सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; भयभीत मनुष्यों के बीच निर्भय होकर हम विहार करते हैं । उत्सुकों (=आसक्तों)में उत्सुकता-रहित हो० ।

पंचसाला (ब्राह्मणग्राम, मगध)

भार

२००—सुसुखं वत ! जीवाम येसं नो नत्थि किञ्चन ।

प्रीतिमक्त्वा भविस्साम देवा आभस्सरा यथा ॥४॥

(सुसुखं वत ! जीवामो येषां नो नास्ति किञ्चन ।

प्रीतिमक्ष्या भविष्यामो देवा आभास्वरा यथा ॥४॥)

अनुवाद—जिन हम (लोगों)के पास कुछ नहीं, अहो ! वह हम कितना सुखसे जीवन बिता रहे हैं । हम आभास्वर देवताओं की भाँति प्रीतिमक्ष्य (=प्रीति ही भोजन है जिनका) हैं ।

जेतवन

कोसलराज

२०१—जयं वैरं पसवति दुक्खं सेति पराजितो ।

उपसन्तो सुखं सेति हित्वा जयपराजयं ॥५॥

(जयो वैरं प्रसूते दुःखं शेते पराजितः ।

उपशान्तः सुखं शेने हित्वा जयपराजयौ ॥५॥)

अनुवाद—विजय वैरको उत्पन्न करती है, पराजित (पुरुष) दुःखकी (नींद) सोता है; (राग आदि दोष जिसके) शान्त (है,

वह पुरुष) जय ओर पराजयको छोड़ सुखकी (नींद)
सोता है ।

जेतवन

कोई कुलकन्या

२०२—नत्थि रागसमो अग्नि, नत्थि दोससमो कलि ।

नत्थि खन्धसमा दुक्खा नत्थि सन्तिपरं सुखं ॥६॥

(नास्ति रागसमोऽग्निः, नास्ति द्वेषसमः कलिः ।

नास्ति स्कन्धसमा दुःखाः, नास्ति शान्तिपरं सुखम् ॥६॥)

अनुवाद—रागके समान अग्नि नहीं, द्वेषके समान मल नहीं, (पाँच)
स्कन्धों*के (=समुदाय) समान दुःख नहीं, शान्तिसे
बढ़कर सुख नहीं ।

आलवी

एक उपासक

२०३—जिघत्सा परमा रोगा, सङ्खारा परमा दुखा ।

एतं जत्वा यथाभूतं निब्बाणं परमं सुखं ॥७॥

(जिघत्सा परमो रोगः, संस्कारः परमं दुःखम् ।

एतद् ज्ञात्वा यथाभूतं निर्वाणं परमं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—भूख सबसे बड़ा रोग है, संस्कार सबसे बड़े दुःख हैं,

* रूप, वेदना, सङ्घा, संस्कार, विज्ञान यह पाँच स्कन्ध हैं । वेदना, सङ्घा,
संस्कार विज्ञानके अन्दर हैं । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु ही रूप स्कन्ध
है । जिसमें न मारीपन है, और जो न जगह धरता है, वह विज्ञान स्कन्ध
है । रूप (=Matter) और विज्ञान (=Mind) इन्हींके मेलसे सारा
ससार बना है ।

यह जान, यथार्थ निर्वाणको सबसे बड़ा सुख (कहा जाता है) ।

जेतवन

(पत्तेनदि कोसलराज)

२०४—आरोग्यपरमा लाभो सन्तुट्ठी परमं धनं ।

विस्सासपरमा जाती निब्बाणं परमं सुखं ॥८॥

(आरोग्यं परमो लाभः, सन्तुष्टिः परमं धनम् ।

विश्वासः परमा ज्ञातिः, निर्वाणं परमं सुखम् ॥८॥)

अनुवाद—निरोग होना परम लाभ है, सन्तोष परम धन है, विश्वास सबसे बड़ा बन्धु है, निर्वाण परम (=सबसे बड़ा) सुख है।

वैशाली

तिस्स (भेर)

२०५—प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपसमस्स च ।

निद्वरो होति निष्पापो धम्मपीतिरसं पिवं ॥९॥

(प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च ।

निर्द्वरो भवति निष्पापो धर्म प्रीतिरसं पिवन् ॥९॥)

अनुवाद—एकान्त (चिन्तन) के रस, तथा उपशम (=शान्ति) के रसको पीकर (पुरुष), निद्वर होता है, (और) धर्मका प्रेमरस पानकर निष्पाप होता है ।

वेणुवग्राम (वेणुग्राम, वैशालीके पास)

सक (देवराज)

२०६—साधु दस्सनमरियानं सन्निवासो सदा सुखो ।

अदस्सनेन बाल्लानं निच्चमेव सुखो सिया ॥१०॥

(साधु दर्शनमार्याणां सन्निवासः सदा सुखः ।

अदर्शनेन बालानां नित्यमेव सुखी स्यात् ॥१०॥

२०७—बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं सोचति ।

दुःखो बालेहि संवासो अमितेनेव सन्वदा ।

धीरो च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमो ॥११॥

(बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं सोचति ।

दुःखो बालैः संवासोऽमित्रेणैव सन्वदा ।

धीरश्च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमः ॥११॥

अनुवाद—आर्योः (=सत्पुरुषो) का दर्शन सुन्दर है, सन्तोंके साथ निवास सदा सुखदायक होता है; मूर्खोंके न दर्शन होनेसे (मनुष्य) सदा सुखी रहता है । मूर्खोंकी सगतिमें रहने-वाला दीर्घ काल तक शोक करता है, मूर्खोंका सहवास शत्रुकी तरह सदा दुःखदायक होता है, पन्थुओंके समागम-की भाँति धीरोंका सहवास सुखद होता है ।

वेल्लवगाम

सक (देवराज)

२०८—तस्मा हि धीरं च पब्बञ्च बहुस्सुतं च

धोरय्हसीलं

वतवन्तमरियं ।

तं तादिसं सप्पूरिसं सुमेधं

मजेय नक्खत्तपयं 'व चन्दिमा ॥१२॥

*निर्वाणके पथपर अविचल रूपसे आरुढ़ श्रोतभाष्य, सश्रदागामी, अनागामी तथा निर्वाण-प्राप्त=महत् इन चार प्रकारके पुण्योंको आर्य कहते हैं ।

(तस्माद्धि धीरं च प्राज्ञं च बहुश्रुतं च
 धुर्यशीलं व्रतवन्तमार्यम् ।
 तं तादृशं सत्पुरुषं सुमेधसं
 भजेत नक्षत्रपथमिव चन्द्रमा ॥१२॥)

अनुवाद—इसलिये धीर, प्राज्ञ, बहुश्रुत, उद्योगी, व्रती, आर्य एवं
 सुबुद्धि सत्पुरुषका वैसेही सेवन करे, जैसे चन्द्रमा नक्षत्र-
 पथका (सेवन करता है) ।

१५—सुखवर्ग समाप्त

१६—पियवग्गो

जेतवन

तीन भिक्षु

२०६—अयोगे शुञ्जमत्तानं योगस्मिञ्च अयोजयं ।

अर्थं हित्वा पियग्गाही पिहेत'त्ताणुयोगिनं ॥१॥

(अयोगे शुञ्जमात्मानं योगे चायोजयन् ।

अर्थं हित्वा प्रिय-ग्राही स्पृहयेदात्मानुयोगिनम् ॥१॥)

२१०—मा पियेहि समागच्छि अप्पियेहि कुदाचनं ।

पियानं अदस्सनं दुक्खं अप्पियानञ्च दस्सनं ॥२॥

(मा प्रियैः समागच्छ, अप्रियैः कदाचन ।

प्रियाणां अदर्शनं दुःखं, अप्रियाणां च दर्शनम् ॥२॥)

२११—तस्मा पियं न कयिराय पियापायो हि पापको ।

गन्था तेसं न विज्जन्ति येसं नत्थि पियाप्पियं ॥३॥

(तस्मात् प्रियं न कुर्यात्, प्रियापायो हि पापकः ।

ग्रन्थाः तेषां न विद्यन्ते येषां नास्ति प्रियाप्रियम् ॥३॥)

अनुवाद—अयोग(=अनासक्ति)में अपनेको लगानेवाले, योग (=आसक्ति)में न योग देनेवाले, मय्यं (=स्वार्थ) छोड़ प्रियका ग्रहण करनेवाले आत्माऽनुयोगी (पुरुष)की सृष्टि करे। प्रियोंका संग मत करो, और न कभी अप्रियों ही (का संग करो), प्रियोंका न देखना दुःखद होता है, और अप्रियोंका देखना (भी)। इसलिये प्रिय न बनावे, प्रियका नाश घुरा (लगता है); उनके (दिलमें) गाँठ नहीं पड़ती, जिनके प्रिय अप्रिय नहीं होते।

जेतवन

कोरं जुद्धन्वी

२१२—पियतो जायते सोको पियतो जायते मय्यं ।

पियतो विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो मय्यं ? ॥४॥

(प्रियतो जायते शोकः प्रियतो जायते मयम् ।

प्रियतो विप्रमुक्तस्य नास्ति शोकः कुतो मयम् ? ॥४॥)

अनुवाद—प्रिय (वस्तु)से शोक उत्पन्न होता है, प्रियसे मय उत्पन्न होता है; प्रिय(के बन्धन)से जो मुक्त है, उसे शोक नहीं है, फिर मय कहाँसे (हो) ?

जेतवन

विशाखा (वपासिका)

२१३—पेमतो जायते सोको पेमतो जायते मय्यं ।

पेमतो विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो मय्यं ? ॥५॥

(प्रेमतो जायते शोकः प्रेमतो जायते मयम् ।

प्रेमतो विप्रमुक्तस्य नास्ति शोकः कुतो मयम् ? ॥५॥)

अनुवाद—प्रेमसे शोक उत्पन्न होता है, प्रेमसे भय उत्पन्न होता है,
प्रेमसे मुक्तको शोक नहीं, फिर भय कहाँसे ?

वैशाली (कूट्यागारशाला)

लिच्छवि लोग

२१४—रतिया जायते सोको रतिया जायते भयं ।
रतिया विप्रमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥६॥
(रत्या जायते शोको रत्या जायते भयम् ।
रत्या विप्रमुत्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ॥६॥)

अनुवाद—रति(=राग) से शोक उत्पन्न होता है, रतिसे भय उत्पन्न
होता है० ।

जेतवन

अनित्थिगन्धकुमार

२१५—कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं ।
कामतो विप्रमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥७॥
(कामतो जायते शोकः कामतो जायते भयम् ।
कामतो विप्रमुत्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥७॥)

अनुवाद—कामसे शोक उत्पन्न होता है० ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२१६—तण्हाय जायते सोको तण्हाय जायते भयं ।
तण्हाय विप्रमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ? ॥८॥
(तृष्णाया जायते शोकः तृष्णाया जायते भयम् ।
तृष्णाया विप्रमुत्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥८॥)

अनुवाद—वृष्णासे शोक उत्पन्न होता है० ।

राजगृह (वेणुवन)

पाँच सौ बालक

२१७—शीलदस्सनसम्पन्नं धम्मट्ठं सच्चवादिनं ।
अत्तनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुरुते पियं ॥६॥
(शीलदर्शनसम्पन्नं धर्मिष्ठं सत्यवादिनम् ।
आत्मनः कर्म कुर्वाणं तं जनः कुरुते प्रियम् ॥९॥)

अनुवाद—जो शील (=आचरण) और दर्शन (=विद्या) से सम्पन्न,
धर्ममें स्थित, सत्यवादी और अपने कामको करनेवाला है,
उस(पुरुष)को लोग प्रेम करते हैं ।

जेतवन

(अनागामी)

२१८—छन्दजातो अनक्खाते मनसा च फुटो सिया ।
कामेसु च अप्पट्ठिबद्धचित्तो उद्धंसोतो 'ति वुच्चति ॥ १० ॥
(छन्दजातोऽनाख्याते मनसा च स्फुरितः स्यात् ।
कामेषु चाऽप्रतिबद्धचित्त ऊर्ध्वस्रोता इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो अकम्ब(=वस्तु=निर्वाण)का अभिलाषी है, (उसमें)
जिसका मन लगा है, कामो(=भोगों)में जिसका चित्त बद्ध
नहीं, वह ऊर्ध्वस्रोत कहा जाता है ।

जापिपत्तन

नन्दिपुत्त

२१९—विरप्पवासिं पुरिसं दूरतो सोत्थिमागतं ।
नातिमित्ता मुहज्जा च अभिनन्दन्ति आगतं ॥ ११ ॥

(चिरप्रवासिनं पुरुषं दूरतो स्वस्त्यागतम् ।
ज्ञातिमित्राणि सुहृदश्चाऽमिनन्दन्यागतम् ॥११॥)

२२०—तथैव कृतपुब्बम्पि अस्मा लोका परं गतं ।
पुब्बानि पतिगएहन्ति पियं जातीव आगतं ॥१२॥

(तथैव कृतपुण्यमप्यस्मात् लोकात् परं गतम् ।
पुण्यानि प्रतिगृह्णन्ति प्रियं ज्ञातिमिवागतम् ॥१२॥)

अनुवाद—चिर-प्रवासी (=चिर काल तक परदेशमें रहे) दूर(देश)
से सानन्द लौटे पुरुषका, जातिवाले, मित्र और सुहृद् अमि-
नन्दन करते हैं ; इसी प्रकार पुण्यकर्मा (पुरुष)को इस
लोकसे पर(लोक)में जानेपर, (उसके) पुण्य (कर्म)
प्रिय जाति(वालों)की भाँति स्वीकार करते हैं ।

१६—प्रियवर्ग समाप्त

१७—कोधवग्गो

कविलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

रोहिणी

२२१—कोधं जहे विप्पजहेय्य मानं

सज्जोजनं सज्जमतिक्रमेय्य ।

तं नाम-रूपस्मिं असज्जमानं

अकिञ्चनं नानुपतन्ति दुक्खा ॥ १ ॥

(क्रोधं जह्याद् विप्रजह्यात् मानं

संयोजनं सज्जमतिक्रमेत ।

तं नाम-रूपयोरसज्जमानं

अकिञ्चनं नानुपतन्ति दुःखानि ॥ १ ॥

अनुवाद—क्रोधको छोड़े, अभिमानका त्याग करे, सारे संयोजनों

(=बंधनों) से पार हो जाये, ऐसे तत्त्व-रूपों आसक्त न होनेवाले, तथा परिग्रह-रहित (पुनः) को दुःख स्थापन नहीं देते ।

आलवी (अग्गालव चैल)

कोई मिष्ट

२२२—यो वे उप्पतितं क्रोधं रथं भन्तं 'व धारये ।

तमहं सारथिं ब्रूमि, रस्मिग्गाहो इतरो जनो ॥२॥

(यो वै उत्पतितं क्रोधं रथं भ्रान्तमिव धारयेत् ।

तमहं सारथिं ब्रवीमि, रश्मिग्राह इतरो जनः ॥२॥)

अनुवाद—जो चढ़े क्रोधको भ्रमण करते रथकी भाँति पकड़ ले,
उसे मैं सारथी कहता हूँ, दूसरे लोग लगाम पकड़नेवाले
(मात्र) हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

उत्तरा (उपासिका)

२२३—अक्रोधेन जिने क्रोधं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कदरियं दानेन सत्त्वेन अलिकवादिनं ॥३॥

(अक्रोधेन जयेत् क्रोधं, असाधुं साधुना जयेत् ।

जयेत् कदर्यं दानेन सत्येनाऽलीकवादिनम् ॥३॥)

अनुवाद—अक्रोधसे क्रोधको जीते, असाधुको साधु(=मलाई)से
जीते, कृपणको दानसे जीते, शठ धोखनेवालेको सत्यसे
(जीते) ।

जेतवन

महामोग्गलान (थेर)

२२४—सच्चं भणे न कुब्भेय्य, दज्जा'प्पस्मिम्पि याचितो ।

एतेहि तीहि ठानेहि गच्छे देवान सन्तिके ॥४॥

(सत्त्यं भणेत न कुब्धेत्, दद्यादल्पेऽपि याचितः ।

एतैस्त्रिभिः स्थानैः गच्छेद् देवानामन्तिके ॥४॥)

अनुवाद—सच बोले, क्रोध न करे, थोड़ा भी मॉगनेपर दे, इन तीन बातोंसे (पुरुष) देवताओंके पास जाता है ।

साकेत (=भयोध्या)

प्राक्ष्ण

२२५—अहिंसका ये मुनयो निच्चं कायेन संवृता ।

ते यन्ति अच्युतं ठानं यत्थ गत्वा न सोचरे ॥५॥

(अहिंसका ये मुनयो नित्यं कायेन संवृताः ।

ते यन्ति अच्युतं स्थानं यत्र गत्वा न शोचन्ति ॥५॥)

अनुवाद—जो मुनि (लोग) अहिंसक, सदा कायामें संयम करनेवाले हैं, वह (उस) अच्युत स्थान (=जिस स्थान पर पहुँच फिर गिरना नहीं होता)को प्राप्त होते हैं, जहाँ जाकर फिर नहीं शोक किया जाता ।

राजगृह (गृधकूट)

राजगृह-श्रेष्ठीका पुत्र

२२६—सदा जागरमानानं अहोरत्तालुसिक्खिनं ।

निब्बाणं अधिमुत्तानं अत्थं गच्छन्ति आसवा ॥६॥

(सदा जाग्रतां अहोरात्रं अनुशिक्षमाणानाम् ।

निर्वाणं अधिमुत्तानां अस्तं गच्छन्ति आसवाः ॥६॥)

अनुवाद—जो सदा जागता (=सचेत) रहता है, रातदिन (उत्तम) सीख सीखनेवाला होता है, और निर्वाण (प्राप्त कर) मुक्त हो गया है, उसके आसव (=चित्त मल) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

अतुल (उपासक)

२२७—पौराणमेतं अतुल ! नेतं अज्जतनामिव ।

निन्दन्ति तुण्हीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनं ।

मितभाणिनमपि निन्दन्ति

नत्थि लोके अनिन्दितो ॥७॥

(पुराणमेतद् अतुल ! नैतद् अद्यतनमेव ।

निन्दन्ति तूष्णीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनम् ।

मितभाणिनमपि निन्दन्ति नाऽस्ति लोकेऽनिन्दितः ॥७॥)

२२८—न चाहु न च भविस्सन्ति न चेतारहि विज्जति ।

एकन्तं निन्दितो पोसो, एकन्तं वा पसंसितो ॥८॥

(न चाऽभूत् न च भविष्यति न चैतर्हि विद्यते ।

एकान्तं निन्दितः पुरुष एकान्तं वा प्रशंसितः ॥८॥)

अनुवाद—हे अतुल ! यह पुरानी बात है, आजकी नहीं—(लोग)

हुय बैठे हुये की निन्दा करते हैं, और बहुत दोलनेवालेकी

भी, मितभाषीकी भी निन्दा करते हैं; दुनियामें अनिन्दित

कोई नहीं है । बिल्कुल ही निन्दित या बिल्कुल ही प्रशंसित

पुरुष न था, न होगा, न आजकल है ।

जेतवन

अतुल (उपासक)

२२९—यञ्चे विञ्जू पसंसन्ति अनुविच्च सुवे सुवे ।

अच्चिद्वुत्ति मेधाविं पज्जासीलसमाहितं ॥९॥

(यश्चेद् विज्ञाः प्रशंसन्ति अनुविच्य इवः इवः ।
अच्छिद्रवृत्तिं मेधाविनं प्रज्ञाशीलसमाहितम् ॥९॥)

२३०—नेकत्वं जम्बूनदस्तेव को तं निन्दितुमर्हति ।
देवापि तं पसंसन्ति ब्रह्मणाऽपि पसंसितो ॥१०॥
(निष्कं जम्बूनदस्यैव कस्तं निन्दितुमर्हति ।
देवा अपि तं प्रशंसन्ति ब्रह्मणाऽपि प्रशंसितः ॥१०॥)

अनुवाद—अपने अपने (दिलमें) जान कर बिज्ञ लोग अच्छिद्र वृत्ति
(=दोपरहित स्वभाववाले) मेधावी, प्रज्ञा-शील-संयुक्त
जिस (पुरुष) की प्रशंसा करते हैं; जाम्बूनद (सुवर्ण)
की अशर्फीके समान उसकी कौन निन्दा कर सकता है;
देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं, ब्रह्माद्वारा भी वह
प्रशंसित होता है ।

वेषुवन

वक्षिण (मिथु)

२३१—कायप्पकोपं रक्खेय्य कायेन संवृतो सिया ।
कायदुच्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरे ॥११॥
(कायप्रकोपं रक्षेत् कायेन संवृतः स्यात् ।
कायदुश्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरेत् ॥११॥)

२३२—वचीपकोपं रक्खेय्य वाचाय संवृतो सिया ।
वची दुच्चरितं हित्वा वची सुचरितं चरे ॥१२॥
(वचः प्रकोपं रक्षेद् वाचा संवृतः स्यात् ।
वचो दुश्चरितं हित्वा वाचा सुचरितं चरेत् ॥१२॥)

२३३—मनोप्पक्रोपं रक्खेय्य मनसा संवुतो सिया ।

मनोदुच्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरे ॥१३॥

(मनः प्रकोपं रक्षेत् मनसा संवृतः स्यात् ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरेत् ॥१३॥)

२३४—कायेन संवुता धीरा अथो वाचाय संवुता ।

मनसा संवुता धीरा ते वै सुपरिसंवुता ॥१४॥

(कायेन संवृता धीरा अथ वाचा संवृताः ।

मनसा संवृता धीराः ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥)

अनुवाद—कायाकी चंचलतासे रक्षा करे, कायासे संयत रहे, कायिक

दुश्चरितको छोड़ कायिक सुचरितका आचरण करे । वाणी

की चंचलतासे रक्षा करे, वाणीसे संयत रहे, वाचिक

दुश्चरितको छोड़, वाचिक सुचरितका आचरण करे । मनकी

चंचलतासे रक्षा करे, मनसे संयत रहे, मानसिक दुश्चरितको

छोड़, मानसिक सुचरितका आचरण करे ।

१७—क्रोधवर्ग समाप्त

१८—मलवगो

केतवन

गोधातक-गुन

- २३५—पाण्डुपलासो'वदानिसि, यमपुरिसापि च तं उपट्ठिता ।
 उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यम्पि च ते न विज्जति ॥ १ ॥
 (पाण्डुपलासमिवेदानीमसि यमपुरुषाअपि चत्वां उपस्थिताः।
 उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यमपि च ते न विद्यते ॥ १ ॥)
- २३६—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।
 निद्धन्तमलो अनङ्गणो दिव्वं अरियभूमिमेहिसि ॥ २ ॥
 (स कुरु दीपमात्मनः क्षिप्रं व्यायच्छस्व पण्डितो भव ।
 निर्धूतमलोऽनङ्गणो दिव्यां आर्यभूमिं पश्यसि ॥ २ ॥)
- अनुवाद—पीले पत्तेके समान इस वक्क तू है, यमवृत्त तेरे पास आ
 खड़े हैं, तू प्रयाणके लिये तय्यार है, और पाथेय्य तेरे पास
 कुछ नहीं है । सो तू अपने लिये द्वीप (= रक्षास्थान)
 बना, उद्योग कर, पण्डित बन, मल प्रक्षालित कर, दोष-
 रहित बन आर्योंके दिव्य पदको पायेगा ।

जेतवन

गोघातक-मुत्र ।

२३७—उपनीतवयो च ढानिसि सम्पयातोसि यमस्स सन्तिके ।
वासोपि च ते नत्थि अन्तरा पाथेय्यम्पि च तेन विज्जति ॥३॥

(उपनीतवयाद्दानीमसि
सम्पयातोऽसि यमस्याऽन्तिके ।
वासोऽपि च ते नाऽस्ति अन्तरा
पाथेय्यमपि च ते न विद्यते ॥३॥

२३८—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम परिडितो भव ।
निद्धन्तमलो अनङ्गणो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥४॥

(स कुरु दीपमात्मनः क्षिप्रं ध्याच्छस्व पण्डितो भव ।
निर्धूतमलोऽनङ्गणो न पुनर्जातिजरे उपेक्ष्यसि ॥४॥)

अनुवाद—आयु तेरी समाप्त हो गई, यमके पास पहुँच चुका, निवास
(स्थान) भी तेरा नहीं है, (यात्राके) मध्यके लिये तेरे
पास पाथेय्य भी नहीं । सो तू अपने लिये० ।

जेतवन

कोई आक्षण

२३९—अनुपुब्बेन मेधावी योक्कयोक्कं खणो खणो ।
कम्मरौ रजतस्सेव निद्धमे मलमत्तनो ॥५॥
(अनुपूर्व्वेण मेधावी स्तोफं स्तोफं क्षणे क्षणे ।
कर्मारौ रजतस्येव निर्धमेत् मलमत्तनः ॥५॥)

अनुवाद—बुद्धिमान् (पुरुष) क्षण क्षण क्रमशः थोड़ा थोड़ा अपने
मलको (धैसे ही) (जलावे), जैसे कि सोनार चाँदीके
(मलको) जलाता है ।

जेतवन

तिस्स (थेर)

२४०—अयस्स 'व मलं समुत्थितं तद्धुत्थाय तमेव खादति ।

एवं अतिधोवचारिणं सानि कम्मानी नयन्ति दुग्गतिं ॥६॥

(अयस्स इव मलं समुत्थितं त(स्सा)द्

उत्थाय तदेव खादति ।

एवं अतिधावनचारिणं स्वानि

कर्माणि नयन्ति दुर्गतिम् ॥६॥

अनुवाद—लोहेसे उत्पन्न मल (= मुर्चा) जैसे जिलीसे उत्पन्न

होता है, उसे ही खा डालता है; इसी प्रकार अति ध्वंचल

(पुरुष)के अपने ही कर्म उसे दुर्गतिको ले जाते हैं ।

जेतवन

(लाल) उदायो (थेर)

२४१—अस्सज्जायमला मन्ता अनुत्थानमला घरा ।

मलं वणस्स कोसज्जं प्रमादो रक्खतो मलं ॥७॥

(अस्वाध्यायमला मंत्रा अनुत्थानमला गृहाः ।

मलं वर्णस्य कौस्तोर्थं, प्रमादो रक्षतो मलम् ॥७॥)

अनुवाद—स्वाध्याय (= स्वरपूर्वक पाठकी आवृत्ति) न करना

(वेद -)मंत्रोंका मल (= मुर्चा) है, (लीप पोत

मरम्मत कर) न उठाना घरोंका मुर्चा है । शरीरका मुर्चा

आलस्य है, असावधानी रक्षकका मुर्चा है ।

रजगृह (वेणुवन)

कोई कुलपुत्र

२४२—मलित्थिया दुच्चरितं मच्चेरं ददतो मलं ।

मला वै पापका धम्मा अस्मिं लोके परमिह च ॥८॥

(मलं स्त्रिया दुश्चरितं मात्सर्यं ददतो मलम् ।

मलं वै पापका धर्मा अस्मिन् लोके परत्र च ॥८॥)

२४३—ततो मला मलतरं अविज्जा परमं मलं ।

एतं मलं पहत्वान निम्मला होय भिक्खवो ॥९॥

(ततो मलं मलतरं अविद्या परमं मलम् ।

एतत् मलं प्रहाय निर्मला भवत भिक्षवः ॥९॥)

अनुवाद—स्त्रीका मल दुराचार है, कृपणता (= कजूसी) दाताका मल है, पाप इस लोक और पर (लोक दोनों) में मल है फिर मलोमें भी सयसे यहा मल—महामल अविद्या है । हे भिक्षुओ ! इस (अविद्या) मलको त्याग कर निर्मल बनो ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४४—सुजीवं अहिरीकेन काकसूरेन धंसिना ।

पक्खन्दिना पगम्भेन संक्लिप्त्वेन जीवितं ॥१०॥

(सुजीवितं अहीकेण काकसूरेण ध्वंसिना ।

प्रस्कन्दिना प्रगल्भेन संक्लिप्तेन जीवितम् ॥१०॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) निर्लज्ज, काँप समान (स्वार्थमें) शूर, (परहित-) विनाशी, पतित, उच्छृंखल और मलिन (पुरुष) का जीवन सुखपूर्वक धीतता (देखा जाता) है ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४५—हिरीमता च दुज्जीवं निच्चं सुचिगवेसिना ।

अलीनं प्पगम्भेन सुद्वार्जावेन पत्सता ॥११॥

(होमता च दुर्जीवितं नित्यं शुचिगवेषिणा ।

मलीनेनाऽप्रगल्भेन शुद्धाजीवेन पश्यता ॥११॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) लज्जावान्, नित्य ही पवित्रताका ख्याल रखने वाले, निरालस, अनुच्छृंखल, शुद्ध जीविका वाले सचेत(पुरुष)के जीवनको कठिनाईसे दोतते देखते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ उपासक

२४६—यो पाणमतिपातेति मुसावादश्च भासति ।

लोके अदिन्नं आदियति परदारञ्च गच्छति ॥१२॥

(यः पाणमतिपातयति मृषावादं च भाषते ।

लोकेऽदत्तं आदत्ते परदारञ्च गच्छति ॥१२॥)

२४७—सुरामैरयपानञ्च यो नरो अनुयुञ्जति ।

इधेवमेसो लोकस्मिं मूलं खनति अत्तनो ॥१३॥

(सुरामैरयपानं च यो नरोऽनुयुजति ।

इहैवमेष लोके मूलं खनत्यात्मनः ॥१३॥)

२४८—एवं भो पुरिस । जानाहि पापधम्मा असञ्जता ।

मा तं लोभो अधम्मो च चिरं दुःखाय रन्धयुं ॥१४॥

(एवं भो पुरुष ! जानोहि पापधर्माणोऽसंयतान् ।

मा त्वां लोभोऽधर्मश्च चिरं दुःखाय रन्धेरन् ॥१४॥)

अनुवाद—जो हिंसा करता है, झूठ बोलता है, लोकमें चोरी करता है (=बिना दियेको लेता है), परस्त्रीगमन करता है ।

जो पुरुष मद्यपानमें लग्न होता है, वह इस प्रकार इसी लोकमें अपनी जड़को खोदता है। हे पुरुष ! चापियों असंयमियोंके घारेमें ऐसा जान, और मत तुझे लोभ, अधर्म चिरकाल तक दुःखमें रौंघे।

जेतवन

सिस्त (बाणक)

२४६—ददन्ति वे यथासद्धं यथापसादनं जनो ।

तत्थ यो मंकु भवति परेसं पानभोजने ।

न सो दिवा वा रत्तिं वा समाधिं अधिगच्छति ॥ १५ ॥

(ददाति वै यथाश्रद्धं यथाप्रसादनं जनः ।

तत्र यो मूको भवति परेषां पानभोजने ।

न स दिवा वा रात्रौ वा समाधिमधिगच्छति ॥ १५ ॥)

२५०—यस्स च तं समुच्चिन्नं मूलघच्चं समूहतं ।

स वे दिवा वा रत्तिं वा समाधिं अधिगच्छति ॥ १६ ॥

(यस्य च तत् समुच्चिन्नं मूलघातं समुद्धतम् ।

स वै दिवा रात्रौ वा समाधिं अधिगच्छति ॥ १६ ॥)

अनुवाद—लोग अपनी अपनी श्रद्धा और प्रसन्नताके अनुसार दान देते हैं, वहाँ दूसरोंके खाने पीनेमें जो (असन्तोषके कारण) मूक होता है, वह रात दिन (कभी भी) समाधानको नहीं प्राप्त करता। (किन्तु) जिसका वह जड़ मूलसे पूरी तरह उच्छिन्न हो गया, वह रात दिन (सर्वादा) समाधानको प्राप्त होता है।

जेतवन

पाँच वपासक

२५१—नत्थि रागसमो अग्गि नत्थि दोससमो गहो ।

नत्थि मोहसमं जालं नत्थि तण्हासमा नदी ॥१७॥

(नास्ति रागसमोऽग्निः नास्ति द्वेषसमो ग्राहः ।

नास्ति मोहसमं जलं, नास्ति तृष्णा समा नदी ॥१७॥)

अनुवाद—रागके समान आग नहीं, द्वेषके समान ग्रह (=भूत,
चुबैल) नहीं, मोहके समान जाल नहीं, तृष्णाके समान
नदी नहीं ।

महियनगर (जातियावन)

मेण्डक (मेछी)

२५२—सुदत्तं वज्जमज्जेसं अत्तनो पन दुदत्तं ।

परेसं हि सो वज्जानि ओपुणाति यथामुत्तं ।

अत्तनो पन छादेति कलिं'व कित्वा सठो ॥१८॥

(सुदर्शं वद्यमन्येषां आत्मनः पुनर्बुद्धिंशम् ।

परेषां हि स वद्यानि अवपुणाति यथातुषम् ।

आत्मनः पुनः छादयति कलिमिव कित्वात् शठः ॥१८॥)

अनुवाद—दूसरेका दोष देखना आसान है, किन्तु अपना (दोष)
देखना कठिन है, वह (पुरुष) दूसरोंके ही दोषोंको सुसकी
भाँति उड़ाता फिरता है, किन्तु अपने (दोषों)को वैसे ही
ढाँकता है, जैसे शठ झुआरीसे पासेको ।

जेतवन

उज्झानसज्जी (थेर)

२५३—परवज्जानुपस्सिस्स निच्चं उज्झानसज्जिनो ।

आसवा तस्स बड्ढन्ति आरा स आसवक्खया ॥१९॥

(परवचाऽनुदर्शिनो नित्यं उद्घ्यानसंश्लितः ।

आस्रवास्तस्य बद्धन्ते आरुद् स आस्रवक्षयात् ॥१९॥)

अनुवाद—दूसरेके दोषोंकी खोजमें रहनेवाले, सदा हाथ हाथ करने वाले (पुरुष)के आस्रव (=चित्तमल) बद्धते हैं, वह आस्रवोंके विनाशसे दूर हटा हुआ है ।

कुशीनगर

सुमह (परित्राजक)

२५४—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

पप्पञ्चाभिरता पजा निप्पपञ्चा तथागता ॥२०॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

प्रपञ्चाऽभिरताः प्रजा निष्प्रपञ्चास्तथागताः ॥२०॥)

२५५—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

सङ्खारा सत्सता नत्थि, नत्थि बुद्धानमिञ्जितं ॥२१॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

संस्काराः शाश्वता न सन्ति,

नाऽस्ति बुद्धानामिङ्गितम् ॥२१॥)

अनुवाद—आकाशमें पद (-चिह्न) नहीं, याहरमें श्रमण (=संन्यासी)

नहीं रहता, लोग प्रपञ्चमें लगे रहते हैं, (किन्तु) तथागत (=बुद्ध) प्रपञ्चरहित होते हैं ।

१८—मलवर्ग समाप्त

१९—धम्मट्ठवग्गो

जेतवन

विनिच्छयमहामच्च (अज)

२५६—न तेन होति धम्मट्ठो येनत्थं सहसा नये ।

यो च अत्थं अनत्यच्च उभो निच्छेय्य पण्डितो ॥१॥

(न तेन भवति धर्मस्थो येनार्थं सहसा नयेत् ।

यश्चाऽर्थं अनर्थं च उभौ निश्चिनुयात् पण्डितः ॥१॥)

२५७—असाहसेन धम्मेन समेन नयती परे ।

धम्मास्स गुत्तो मेधावी धम्मट्ठो'ति पबुच्चति ॥२॥

(असाहसेन धर्मेण समेन नयते परान् ।

धर्मेण गुप्तो मेधावी धर्मस्थ इत्युच्यते ॥२॥)

अनुवाद—सहसा जो अर्थ (कामकी वस्तु) को करता है, वह धर्ममें

अवस्थित नहीं कहा जाता, पण्डितको चाहिये कि वह अर्थ,

अनर्थ दोनों को विचार (करके) करे ।

जेतवन

वज्जिय (भिच्छु)

२५८—न तेन पण्डितो होति यावता बहु भासति ।

खेमो अवैरी अमयो पण्डितो'ति पबुञ्चति ॥३॥

(न तावता पंडितो भवति यावता बहु भाषते ।

क्षेमो अवैरी अमयः पंडित इत्युच्यते ॥३॥)

अनुवाद—बहुत भाषण करनेसे पंडित नहीं होता । जो क्षेमवान् अवैरी और अमय होता है, वही पंडित कहा जाता है ।

जेतवन

पकुट्तान (भेर)

२५९—न तावता धम्मधरो यावता बहु भासति ।

यो च अप्पमि सुत्तान धम्मं कायेन पस्सति ।

स वे धम्मधरो होति यो धम्मं नप्पमज्जति ॥४॥

(न तावता धर्मधरो यावता बहु भाषते ।

यश्चाल्पमपि श्रुत्वा धर्मं कायेन पश्यति ।

स वै धर्मधरो भवति यो धर्मं न प्रमाद्यति ॥४॥)

अनुवाद—बहुत बोलनेसे धर्मधर (=धार्मिक ग्रंथोका ज्ञाता) नहीं होता, जो थोड़ा भी सुनकर शरीरसे धर्मका आचरण करता है, और जो धर्ममें असावधानी (=प्रमाद) नहीं करता, वही धर्मधर है ।

जेतवन

लुक्कुट्तक भदिय (भेर)

२६०—न तेन थेरो होति येन'स्स पलितं सिरो ।

परिपक्को वयो तस्स मोघजिण्णो'ति वुञ्चति ॥५॥

(न तेन स्थविरो भवति येनाऽस्य पलितं शिरः ।

परिपक्वं वयस्तस्य मोघजीर्णं इत्युच्यते ॥५॥)

अनुवाद—शिरके (धारके) पकनेसे ये (=स्थविर, वृद्ध) नहीं होता, उसकी आयु परिपक्व हो गई (सही), (किन्तु) वह व्यर्थका वृद्ध कहा जाता है ।

जेतवन

लकुण्डक भदिय (थेर)

२६१—यस्मिं सच्चञ्च धम्मो च अहिंसा सञ्जमो दमो ।

✓ स वै वन्तमलो धीरो थेरो 'ति पबुच्चति ॥६॥

(यस्मिन् सत्त्यं च धर्मध्वाहिंसा संयमो दमः ।

स वै वान्तमलो धीरः स्थविर इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसमें सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम और दम हैं, वही विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है ।

जेतवन

किन्ने वी भिष्सु

२६२—न वाक्करणमत्तेन वण्णपोक्खरताय वा ।

साधुरूपो नरो होति इत्थुकी मच्चरी सठो ॥७॥

(न वाक्करणमात्रेण वर्णवुष्कलतया वा ।

साधुरूपो नरो भवति ईर्षुको मत्सरी शठः ॥७॥)

२६३—यस्स चेतं समुच्छिन्नं मूलघच्चं समूहतं ।

स वन्तदोसो मेघावी साधुरूपो 'ति वुच्चति ॥८॥

(यस्य चैतत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्धतम् ।

स वान्तदोषो मेघावी साधुरूप इत्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—(यदि वह) ईर्ष्यालु, मत्सरी और शठ है, तो, वक्ता होने मात्रसे, सुन्दर रूप होनेसे, आदमी साधु-रूप नहीं होता है । जिसके यह जड़मूलसे बिलकुल उच्छिन्न हो गये हैं; जो विगतदोष, मेधावी है, वही साधु-रूप कहा जाता है ।

जेतवन

इत्थक (भिक्षु)

२६४—न मुण्डकेन समणो अब्बतो अलिकं भणं ।

इच्छालामसमापन्नो समणो किं भविस्सति ॥६॥

(न मुंडकेन भ्रमणो ऽब्रतोऽलीकं भणन् ।

इच्छालामसमापन्नः भ्रमणः किं भविष्यति ॥६॥)

२६५—यो च समेति पापानि अणुं थूलानि सब्बसो ।

समितत्ता, हि पापानं समणो'ति पबुच्चति ॥१०॥

(यश्च क्षमयति पापानि अणूनि स्थूलानि सर्वशः ।

क्षमितत्त्वाद्धि पापानां भ्रमण इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो ब्रतरहित, मिथ्याभाषी है, वह मुण्डित होने मात्र से भ्रमण नहीं होता । इच्छा लाभसे भरा (पुरुष), क्या भ्रमण होगा ? जो छोटे बड़े पापोंको सर्वथा क्षमन करनेवाला है, पापको क्षमित होनेके कारण वह समण (=भ्रमण) कहा जाता है ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६६—न तेन भिक्खू [सो] होति यावता भिक्खुते परे ।

विस्सं धम्मं समाढाय भिक्खू होति न तावता ॥११॥

(न तावता भिक्षुः [स] भवति यावता भिक्षते परान् ।
विश्वं धर्मं समादाय भिक्षुर्भवति न तावता ॥११॥)

अनुवाद—दूसरोंके पास जाकर भिक्षा माँगने मात्रसे भिक्षु नहीं होता,
(जो) सारे (घुरे) धर्मों (=कामों)को ग्रहण करता है
(वह) भिक्षु नहीं होता ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६७—यो'ध पुञ्जश्च पापश्च वाहित्वा ब्रह्मचरियवा ।
सङ्खाय लोके चरति स वै भिक्षू'ति वुच्चति ॥१२॥
(य इह पुण्यं च पापं च वाहयित्वा ब्रह्मचर्यवान् ।
संख्याय लोके चरित स वै भिक्षुस्तियुच्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो यहाँ पुण्य और पापको छोड़ ब्रह्मचारी बन, ज्ञानके
साथ लोकमें विचरता है, वह भिक्षु कहा जाता है ।

जेतवन

तीर्थिक

२६८—न मोनेन मुनी होति मुल्हरूपो अविद्सु ।
यो च तुलं 'व पगय्ह वरमादाय पण्डितो ॥१३॥
(न मौनेन मुनिर्भवति मूढरूपोऽविद्वान् ।
यश्च तुलामिव प्रगृह्य वरमादाय पण्डितः ॥१३॥)
२६९—पापानि परिवज्जेति स मुनी तेन सो मुनि ।
यो मुनाति उभो लोके मुनी तेन पवुच्चति ॥१४॥
(पापानि परिवर्जयति स मुनिस्तेन स मुनिः ।
यो मनुत उभौ लोकौ मुनिस्तेन प्रोच्यते ॥१४॥)

अनुवाद—अविद्वान् और मूढसमान (पुरुष, सिर्फ) मौन होनेसे मुनि नहीं होता, जो पंडित कि तुलाकी भाँति पकड़कर, उत्तम (सत्त्व) को ग्रहण कर, पापोंका परित्याग करता है, वह मुनि है, और उक्त प्रकारसे मुनि होता है। चूंकि वह दोनों लोकोंका मनन करता है, इसलिये वह मुनि कहा जाता है।

जेतवन

अरिय वाळिसिक

२७०—न तेन अरियो होति येन पाणानि हिंसति ।

अहिंसा सब्बपाणानं अरियो'ति पवुच्चति ॥१५॥

(न तेनऽऽर्यो भवति येन प्राणान् हिनस्ति ।

अहिंसया सर्वप्राणानां आर्य इति प्रोच्यते ॥१५॥)

अनुवाद—प्राणियोंको हनन करनेसे (कोई) आर्य नहीं होता, सभी प्राणियोंकी हिंसा न करनेसे (उसे) आर्य कहा जाता है।

जेतवन

बहुतसे शील-आदि-शुक्त मित्र

२७१—न सीलव्वतमत्तेन बाहुसच्चेन वा पन ।

अथवा समाधिलामेन विविच्चसयनेन वा ॥१६॥

(न शीलव्रतमात्रेण बाहुश्रुत्येन वा पुनः ।

अथवा समाधिलामेन विविच्य शयनेन वा ॥१६॥)

२७२—फुसामि नेक्खम्मसुखं अपृथुब्जनसेवितं ।

मिक्खू ! विस्सासमापादि अप्पत्तो आसक्खयं ॥१७॥

(स्पृशामि नैष्कर्म्यसुखं अपृथग्जनसेवितम् ।

भिक्षो ! विश्वासं मा पादोः अप्राप्त आश्रयक्षयम् ॥१७॥)

अनुवाद—केवल घील और वत्तसे, यहुश्रुत होने (मात्र)से, या (केवल) समाधिलाभसे, या एकान्तमें शयन करनेसे, पृथग्जन (=अश्व) जिसे नहीं सेवन कर सकते, उस नैष्कर्म्य (=निर्वाण)-सुखको मैं अनुभव नहीं कर रहा हूँ; हे भिक्षुओ ! जब तक आश्रयों (=चित्तमलो) का क्षय न हो जाये, जब तक चुप न बैठे रहो ।

१६-धर्मस्थवर्ग समाप्त

२०—मग्गवग्गो

केतवन

पाँच सौ भिक्षु

२७३—मगगानट्ठङ्गिको सेट्ठो सच्चानं चतुरो पदा ।

विरागो सेट्ठो धम्मनं द्विपदानञ्च चक्खुमा ॥१॥

(मार्गाणामष्टांगिकः श्रेष्ठः सत्यानां चत्वारि पदानि ।

विरागः श्रेष्ठो धर्माणां द्विपदानां च चक्षुष्मान् ॥१॥)

२७४—एसो'व मग्गो नत्थ'ब्बो दस्सनस्स विमुद्धिया ।

एतं हि तुम्हे पटिपज्जथ मारस्सेतं पमोहनं ॥२॥

(एष वो मार्गो नाऽस्त्यन्यो दर्शनस्य विशुद्धये ।

एतं हि यूयं प्रतिपद्यध्वं मारस्यैष प्रमोहनः ॥२॥)

अनुवाद—मार्गमें अष्टांगिक मार्ग श्रेष्ठ है, सत्त्वोंमें चार पद (=चार आर्यसत्य) श्रेष्ठ हैं, धर्मोंमें वैराग्य श्रेष्ठ है, द्विपदों (=मनुष्यों) में चक्षुष्मान् (=ज्ञाननेत्रधारी, बुद्ध) श्रेष्ठ हैं। दर्शन(=ज्ञान) की विशुद्धिके लिये यही मार्ग है, दूसरा नहीं; (भिक्षुओं !) इसीपर तुम आरुढ़ होओ, यही मारको मूर्छित करने वाला है ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

२७५—एतं हि तुम्हे पटिपन्ना दुक्खस्सन्तं करिस्सथ ।

अक्खातो वे मया मग्गो अब्जाय सल्लसन्थनं ॥३॥

(एतं हि यूयं प्रतिपन्ना दुःखस्यान्तं करिष्यथ ।

आख्यातो वै मया मार्ग आज्ञाय शल्य-संस्थानम् ॥३॥)

२७६—तुम्हेहि किञ्चं आतप्पं अक्खातारो तथागता ।

पटिपन्ना पमोक्खन्ति म्मायिनो मारवन्धना ॥४॥

(युष्मभिः कार्यं आतप्यं आख्यातारस्तथागताः ।

प्रतिपन्नाः प्रमोक्ष्यन्ते ध्यायिनो मारबन्धनात् ॥४॥)

अनुवाद—इस (मार्ग) पर आरुढ़ हो तुम दुःखका अन्त कर सकोगे,

(स्वयं) जानकर (राग आदिके विनाशमें) शल्य

समान मार्गको मैंने उपदेश कर दिया । कार्यके लिए तुम्हें

उद्योग करना है, तथागतों (—बुद्धों) का कार्य उपदेश

कर देना है, (तदनुसार मार्गपर) आरुढ़ हो, ध्यानमें रत

पुरुष) मारके बन्धनसे मुक्त हो जायेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

[अनित्य-लक्षणम्]

२७७—सब्बे सङ्खारा अनिच्चा 'ति यदा पणमाय पप्सति ।

अथ निब्विन्दति दुक्खे, एस्स मग्गो विमुद्धिया ॥५॥

(सर्वे संस्कारा अनित्या इति यदा प्रक्षया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥५॥)

~~अनुवाद~~—सभी संस्कृत (=कृत, निर्मित, धनी) चीजें अनित्य हैं, यह जब प्रज्ञासे देखता है, सब सभी दुःखोंसे निर्वेद (=विराग) को प्राप्त होता है, यही मार्ग (चित्त-) शुद्धि का है ।

[दुःख-लक्षणम्]

२७८—सब्बे सङ्खारा दुक्खा 'ति यदा पन्नाय पप्सति ।
अथ निब्बिन्दति दुक्खे, एस मग्गो विमुद्धिया ॥६॥
(सर्वे संस्कारा दुःखा इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।
अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्ध्ये ॥ ६ ॥)

अनुवाद—सभी संस्कृत (चीजें) दुःखमय हैं ० ।

[अनात्म-लक्षणम्]

२७९—सब्बे धम्मा अनत्ता 'ति यदा पन्नाय पप्सति ।
अथ निब्बिन्दति दुक्खे एस मग्गो विमुद्धिया ॥७॥
(सर्वे धर्मा अनात्मान इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।
अथ निर्विन्दति दुःखानि एष मार्गो विशुद्ध्ये ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सभी धर्म (=पदार्थ) विना आत्माके हैं, ० ।

जेटवन

(योगी) तित्त (थेर)

२८०—उट्ठानकालमिह अनुट्ठहानो युवा बली आलसियं उपेतो ।
संसज सङ्कप्पमनो कुसीतो पन्नाय मग्गं अलसो न विन्दति ॥८॥

(उत्थानकालेऽनुत्तिष्ठन् युवा बली आलस्यमुपेतः ।

संसन्न-संकल्प-मनाः कुत्सीदः

प्रज्ञया मार्गं अलसो न विन्दति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो उठान (=उद्योग) के समय उठान न करनेवाला, युवा और बली होकर (भी) आलस्यसे युक्त होता है, मनके संकल्पोंको जितने गिरा दिया है, और जो कुत्सीदी (=दीर्घसूत्री) है, वह आलसी (पुरुष) प्रज्ञाके मार्गको नहीं प्राप्त कर सकता ।

राजगृह (वेणुवन)

(शङ्कर-श्रेत)

२८१—वाचानुरक्खी मनसा सुसंवृतो

कायेन च अकुशलं न कयिरा ।

एते तयो कम्मपथे विसोधये

आराधये मग्गमिसिप्पवेदितं ॥ ६ ॥

(वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंकृतः

कायेन चाऽकुशलं न कुर्यात् ।

एतान् त्रीन् कर्मपथान् विशोधयेत्,

आराधयेत् मार्गं ऋषिप्रवेदितम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो वाणीकी रक्षा करनेवाला, मनसे संयमी रहे, तथा कायासे पाप न करे; इन (मन, वचन, काय) तीनों कर्मपथोंकी शुद्धि करे, और ऋषि (=बुद्ध) के जतलाये धर्मका सेवन करे ।

जेतवन

पेटिक (डेर)

२८२—योगा वै जायती भूरि अयोगा भूरिसङ्खयो ।

एतं द्वेधापथं जत्वा भवाय विभवाय च ।

तय'त्तानं निवेशेय्य यथा भूरि पबद्धति ॥ १० ॥

(योगाद् वै जायते भूरि अयोगाद् भूरिसंख्यः ।

एतं द्वेधापथं ज्ञात्वा भवाय विभवाय च ।

तथाऽऽत्मानं निवेशयेद् यथा भूरि प्रबर्धते ॥ १० ॥)

अनुवाद—(मनके) योग(=संयोग)से भूरि (=ज्ञान) उत्पन्न होता है, अयोगसे भूरिका क्षय होता है । काम और विनाशके इन दो प्रकारके मार्गोंको जानकर, अपनेको इस प्रकार रखे, जिससे कि भूरिकी वृद्धि होवे ।

जेतवन

कोई बृद्ध भिक्षु

२८३—वनं छिन्द्य मा स्खलं वनतो जायती भयं ।

छेत्वा वनञ्च वनथञ्च निव्वाना होय भिक्खवो । ॥ ११ ॥

(वनं छिन्धि मा वृक्षं वनतो जायते भयम् ।

छित्त्वा वनं च वनथं च निर्वाणा भवत भिक्षवः ॥ ११ ॥

२८४—यावंहि वनयो न छिज्जति अनुमत्तोपि नरस्स नारिषु ।

पटिवद्धमनो नु ताव सो वच्छो खीरपको 'व मातरि ॥ १२ ॥

(यावद्धि वनयो न छिद्यतेऽणुमात्रोऽपि नरस्य नारीषु ।

प्रतिबद्धमनः नु तावत् स घत्सः क्षीरप इव मातरि ॥ १२ ॥)

अनुवाद—वनको काटो, वृक्षको मत, वनसे भय उत्पन्न होता है, भिक्षुओ ! वन और झाड़ीको काटकर निर्वाणको प्राप्त हो जाओ । जयतक अणुमात्र भी स्त्रीमें पुरुषकी कामना अखंडित रहती है, तथैतक दूध पीनेवाला बछड़ा जैसे मातामें आयक रहता है, (वैसे ही वह पुरुष बंधा रहता है) ।

जैतवन

सुवर्णकार (थेर)

१८५—उच्छिन्द सिनेहमत्तनो कुमुदं सारदिकं 'व पाणिना ।

सन्तिमग्गमेव बूहय निब्बानं सुगतेन देसितं ॥१२॥

(उच्छिन्धि स्नेहमात्मनः कुमुदं शारदिकमिव पाणिना ।

शान्तिमार्गमेव बृंहय निर्वाणं सुगतेन देशितम् ॥१३॥)

अनुवाद—हाथसे शरद् (ऋतु) के कुमुदकी भाँति, आत्मस्नेहको उच्छिन्न कर डालो, सुगत (=बुद्ध) द्वारा उपदिष्ट (इस) शान्तिमार्ग निर्वाणका आश्रय लो ।

जैतवन

(महाशनी वणिक्)

१८६—इव वत्सं वसिस्सामि इव हेमन्तगिम्हसु ।

इति बालो विचिन्तेति अन्तरायं न बुज्झति ॥१४॥

(इह वर्षासु वसिष्यामि इह हेमन्तग्रीष्मयोः ।

इति बालो विचिन्तयति, अन्तरायं न बुध्यते ॥१४॥)

अनुवाद—यहाँ वर्षामें वसूँगा, यहाँ हेमन्त और ग्रीष्ममें (वसूँगा)

—सूढ़ इस प्रकार सोचता है, (और) अन्तराय (=विघ्न)

को नहीं बुझता ।

२१—पकिरणकवग्गो

राजगृह (वैष्णवन)

गङ्गावरोहण

२६०—मत्तासुखपरित्यागां पत्से चे विपुलं सुखं ।

चजे मत्तासुखं धीरो सम्पत्सं विपुलं सुखं ॥१॥

(मात्रासुखपरित्यागात् पश्येच्चेद् विपुलं सुखम् ।

त्यजेन्मात्रासुखं धीरः संपश्यन् विपुलं सुखम् ॥१॥)

अनुवाद—थोड़ेसे सुखके परित्यागसे यदि बुद्धिमान् विपुल सुख
(का लाभ) देखे, तो विपुल सुखका क्याल करके थोड़ेसे
सुखको छोड़ दे ।

जैतवन

कोई पुरुष

२६१—परदुःखोपादानेन यो अत्तनो सुखमिच्छति ।

वैरसंसर्गसंसृष्टो वैरा सो न प्रमुच्यति ॥२॥

(परदुःखोपादानेन य आत्मनः सुखमिच्छति ।

वैरसंसर्गसंसृष्टो वैरात् स न प्रमुच्यते ॥२॥)

[१२९]

अनुवाद—दूसरेको दुःख देकर जो अपने लिये सुख चाहता है,
वैरके संसर्गमें पड़कर, वह वैरसे नहीं छूटता ।

भद्वियनगर (जातियावन)

भद्विय (भिक्षु)

२६२—यं हि किञ्चं तदपविद्धं अकिञ्चं पन कथिरति ।

उन्नलानं पमत्तानं तेसं बद्धन्ति आसवा ॥३॥

(यद्धि कृत्यं तद् अपविद्धं, अकृत्यं पुनः कुर्युः ।

उन्नमलानां प्रमत्तानां तेषां बद्धन्त आसवाः ॥३॥)

२६३—येसञ्च सुसमारब्धा निञ्चं कायगता सति ।

अकिञ्चन्ते न सेवन्ति किञ्चे सातच्चकारिनो ।

सतानं सम्पजानानं अत्थं गच्छन्ति आसवा ॥४॥

(येषाञ्च सुसमारब्धा नित्यं कायगता स्मृतिः ।

अकृत्यं ते न सेवन्ते कृत्ये सातत्यकारिणः ।

स्मरतां* सम्पजानानां अस्तं गच्छन्त्यासवाः ॥४॥)

अनुवाद—जो कर्तव्य है, उसे (तो वह) छोड़ता है, जो अकर्तव्य है उसे करता है, ऐसे बड़े मलवाले प्रमादियोंके आसव (=चित्तमल) पड़ते हैं । जिन्हें कायामें (क्षणभगुरता, मलिनता आदि दोष सम्बन्धी) स्मृति तय्यार रहती है, वह अकर्तव्यको नहीं करते, और कर्तव्यके निरन्तर करनेवाले होते हैं । जो स्मृति, और सम्प्रजान्य (=सचेतपन)को रखनेवाले होते हैं, उनके आसव अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

लकुण्टक भादिय (धेर)

२६४—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च खत्तिये ।

रट्ठं सानुचरं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥५॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च क्षत्रियौ ।

राष्ट्रं साऽनुचरं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥५॥)

अनुवाद—माता (=वृष्णा), पिता (=अहंकार), दो क्षत्रिय राजाओं [= (१) आत्मा, ब्रह्म प्रकृति आदिकी नित्यताका सिद्धान्त, (२) मरणान्त जीवन मानना या जड़वाद], अनुचर (=राग) सहित राष्ट्र (=रूप, विज्ञान आदि संसारके उपादान पदार्थ) को मार कर ब्राह्मण (=ज्ञानी) निष्पाप होता है ।

२६५—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च सोत्तिये ।

वेथ्यघपञ्चमं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥६॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च श्रोत्रियौ ।

व्याघ्रपञ्चमं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥६॥)

अनुवाद—माता, पिता, दो श्रोत्रिय राजाओं [= (१) नित्यतावाद, (२) जड़वाद] और पाँचवें व्याघ्र (=पाँच ज्ञानके आवरणों) को मारकर, ब्राह्मण निष्पाप हो जाता है ।

राजगृह (जेणुवन)

(दाससाकटिकपुत्र)

२६६—सुप्पबुद्धं पबुज्जन्तं सदा गोतमसाक्का ।

येसं दिवा च रत्तो च निच्चं बुद्धगता सति ॥७॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं धुङ्गता स्मृतिः ॥७॥)

२६७—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं धम्मगता सति ॥८॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं धर्मगता स्मृतिः ॥८॥)

२६८—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं सङ्गता सति ॥९॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं संघगता स्मृतिः ॥९॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात धुङ्ग-विषयक स्मृति यनी रहती है, वह
गौतम(बुद्ध)के शिष्य रूप जागरूक रहते हैं । जिनको
दिन-रात धर्म-विषयक स्मृति यनी रहती है ० । जिनको
दिन-रात संघ-विषयक स्मृति यनी रहती है ० ।

२६९—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं कायगता सति ॥१०॥
(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते ० । ० नित्यं कायगता स्मृतिः ॥१०॥)

३००—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च अहिंसाय ग्ता मनो ॥११॥
(सुप्रबुद्धं ० । ० अहिंसायां ग्ता मनः ॥११॥)

३०१—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।

येसं दिवा च रतो च भावनाय रतो मनो ॥१२॥

(सुप्रबुद्धं० । ० भावनायां रतं मनः ॥१२॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात कायविषयक स्मृति यनी रहती है० ।

जिनका मन दिन-रात अहिंसामें रत रहता है० । जिनका

मन दिन-रात भावना (=चित्त)में रत रहता है० ।

वैशाली (महावन)

वज्जिपुत्तक (भिक्षु)

३०२—दुप्पब्बज्जं दुरभिरमं दुरावासा घरा दुखा ।

दुक्खोऽसमानसंवासो दुक्खानुपतितद्वगू ।

तस्मा न च अद्वगू सिया न च दुक्खानुपतितो सिया ॥१३॥

(दुष्प्रव्रज्यां दुरभिरमं दुरवासं गृहं दुःखम् ।

दुःखोऽसमानसंवासो दुःखाऽनुपतितोऽध्वगः ।

तस्मान्न चाऽध्वगः स्यान्न च दुःखाऽनुपतितः स्यात् ॥१३॥)

अनुवाद—कष्टपूर्णं प्रव्रज्या (= संन्यास)में रत होना दुष्कर है, न

रहने योग्य घर दुःखद है, अपमानके साथ घसना दुःखद

है, मार्गका घटोही होना दुःखद है, इसलिये मार्गका घटोही

न बने, न दुःखमें पतित होवे ।

वेत्तवन

चित्र (घृष्टपति)

३०३—सद्धो सीलेन सम्पन्नो यसोभोगसम्पित्तो ।

यं थं पदेसं भजति तत्थ तत्थेव पूजितो ॥१४॥

(श्रद्धः शीलेन सम्पन्नो यशोभोगसमर्पितः ।

यं यं प्रदेशं भजते तत्र तत्रैव पूजितः ॥१४॥)

अनुवाद—श्रद्धावान्, शीलवान् यश और भोगसे युक्त (पुरुष)
जिस जिस स्थानमें जाता है, वहीं वहीं पूजित होता है ।

जेतवन

(चुल्ह) मुमदा

३०४—दूरे सन्तो पकासेन्ति हिमवन्तो 'व पञ्चता ।

असन्तेथ न दिस्सन्ति रत्तिखित्ता यथा सरा ॥१५॥

(दूरे सन्तः प्रकाशन्ते हिमवन्त इव पर्वताः ।

असन्तोऽत्र न दृश्यन्ते रात्रिक्षिप्ता यथा शराः ॥१५॥)

अनुवाद—सन्त (जन) दूर होनेपर भी हिमालय पर्वत (की)
धवल चोटियोंकी भाँति प्रकाशते हैं, और असन्त यहीं
(पासमें भी) होनेपर, रातमें फेंके घाणकी भाँति
नहीं दिखलाई देते ।

जेतवन

अकेले विहरनेवाले (भेर)

३०५—एकासनं एकसेय्यं एकोचरमतन्दितो ।

एको दमयमत्तानं वनन्ते रमितो सिया ॥१६॥

(एकासन एकशय्य एकश्चरन्नतन्द्रितः ।

एको दमयन्नात्मानं वनन्ते रतः स्यात् ॥१६॥)

अनुवाद—एकही आसन रखनेवाला, एक शय्या रखनेवाला, अकेला
विचरनेवाला (जन), आलस्यरहित हो, अपनेको दमन
कर अकेला ही वनान्तमें रमण करे ।

२१—प्रकीर्णवर्ग समाप्त

२२—निरयवग्गो

जेतवन

सुन्दरी (परित्राजिका)

३०६—अभूतवादी निरयं उपेति यो वापि

कत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभोपि ते पेच्च समा भवन्ति

निहीनकम्मा मनुजा परत्थ ॥ १ ॥

(अभूतवादी

निरयमुपेति,

यो वाऽपि कृत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभावपि तौ प्रेत्य समा भवतो

निहीनकर्माणौ मनुजौः परत्र ॥ १ ॥

अनुवाद—असत्यवादी नरकमें जाते हैं, और वह भी जो कि करके 'नहीं किया'—कहते हैं । दोनों ही प्रकारके नीचकर्म करने वाले मनुष्य भरकर समान होते हैं ।

राजगृह (वेषुवन)

(पाप फलानुभवी प्राणी)

३०७—कासावकण्ठा वह्धो पापधम्मा असन्भता ।

पापा पापेहि कम्मेहि निरयन्ते उप्पज्जरे ॥ २ ॥

(काषायकंठा बहवः पापधर्मा असंयताः ।

पापाः पापैः कर्मभिर्निरयं त उत्पद्यन्ते ॥२॥)

अनुवाद—कठमें काषाय(-घृख) वाले कितने ही पापी असंयसी हैं, जो
पापी कि (अपने) पाप कर्मोंसे नरकमें उत्पन्न होते हैं ।

वैशाली

(वग्गुमुदासीरवासी भिक्षु)

३०८—सेय्यो अयोगुलो मुत्तो ततो अगिसिखूपमो ।

यञ्चे मुञ्जेय्य दुस्सीलो रट्ठपिण्डं असम्भजतो ॥३॥

(श्रेयान् अयोगोलो मुक्कस्तप्तोऽग्निशिखोपमः ।

यच्चेद् मुञ्जीत दुःशीलो राष्ट्रपिण्डं असंयतः ॥३॥)

अनुवाद—असंयसी दुराचारी हो राष्ट्रका पिण्ड [=देशका अन्न]
खानेसे अग्नि-शिखाके समान तप्त कोहेका गोला खाना
उत्तम है ।

जेतवन

खेम (श्रेष्ठीपुत्र)

३०९—चत्वारि ठानानि नरो पमत्तो आपज्जती परदारूपसेवी ।

अपुञ्जलाभं न निकामसेय्यं निन्दं ततीयं निरयं चतुर्थं ॥४॥

(चत्वारि स्थानानि नरः प्रमत्त आपद्यते परदारोपसेवी ।

अपुण्यलाभं न निकामशय्यां
निन्दां तृतीयां निरयं चतुर्थम् ॥४॥)

३१०—अपुञ्जलामो च गती च पापिका,

मीतस्स मीताय रती च योकिक्का ।

राजा च दण्डं गुरुकं पणोति

तस्मा नरो परदारं न सेवे ॥५॥

(अपुण्यलाभश्च गतिश्च पापिका,

भीतस्य भीतया रतिश्च स्तोत्रिका ।

राजा च दण्डं गुरुकं प्रणयति

तस्मात् नरो परदारान् न सेवेत् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—प्रमादी परस्त्रीगामी मनुष्यकी चार गतियाँ हैं—अपुण्य-
का लाभ, सुखसे न निद्रा, तीसरे निन्दा, और चौथे नरक ।
(अथवा) अपुण्यलाभ, बुरी गति, भयभीत (पुरुष) की,
भयभीत (स्त्री) से अत्यल्प रति, और राजाका भारी दण्ड
देना, इसलिये मनुष्यको परस्त्रीगमन न करना चाहिये ।

जेतवन

कटुभाषी (भिक्षु)

३११—कुशो यथा दुर्गहीतो हस्तमेवानुकुन्तति ।

सामञ्जं दुष्परामट्ठं निरयायु उपकट्ठति ॥ ६ ॥

(कुशो यथा दुर्गहीतो हस्तमेवाऽनुकुन्तति ।

श्रामण्यं दुष्परामट्ठं निरयायोपकर्षति ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न पकड़नेसे कुश हाथको ही छेदता है, (इसी
प्रकार) श्रमणपन (=संन्यास) ठीकसे ग्रहण न करनेपर
नरकमें छे जाता है ।

३१२—यं किञ्चि सिथिलं कम्मं सङ्किलिट्ठं च यं वतं ।

सङ्कत्सरं ब्रह्मचरियं न तं होति महप्फलं ॥ ७ ॥

(यत् किञ्चित् शिथिलं कर्म संक्लिष्टं च यद् व्रतम् ।
संकुच्छं ब्रह्मचर्यं न तद् भवति महत्फलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो कर्म कि शिथिल है, जो व्रत कि क्लेश (=मल) -युक्त है, और जो ब्रह्मचर्य अशुद्ध है, वह महाफल (=वायक) नहीं होता ।

३१३—कयिरञ्चे कयिरायेनं दल्लहेमेनं परक्कमे ।
सिथिलो हि परिब्बाजो भिय्यो आकिरते रजं ॥ ८ ॥

(कुर्याच्चेत् कुर्वीतैतद् दृढमेतत् पराक्रमेत् ।
शिथिलो हि परित्राजको भूय आकिरते रजः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि (प्रव्रज्या कर्म) करना है, तो उसे करे, उसमें ६६ पराक्रमके साथ लग जावे; ढीला ढाला परित्राजक (=संन्यासी) अधिक मल बिखेरता है ।

जेतवन

(कोशं इंप्याहुं जी)

३१४—अकृतं दुकृतं सेय्यो, पच्छा तपति दुकृतं ।
कत्तञ्च सुकृतं सेय्यो यं कत्त्वा नानुतप्पति ॥ ९ ॥

(अकृतं दुष्कृतं श्रेयः पश्चात् तपति दुष्कृतम् ।
कृतं च सुकृतं श्रेयो यत् कृत्वा नानुतप्पते ॥ ९ ॥)

अनुवाद—दुष्कृत (=पाप) का न करना श्रेष्ठ है, दुष्कृत करनेवाला पीछे अनुताप करता है, सुकृतका करना श्रेष्ठ है, जिसको करके (मनुष्य) अनुताप नहीं करता ।

जेतवन

बहुतसे मिश्र

३१५—नगरं यथा पचन्तं गुप्तं सन्तरवाहिरं ।
 एवं गोपेय अत्तानं खणो वे मा उपचगा ।
 खणातीता हि सोचन्ति निरयम्हि सम्पिता ॥१०॥
 (नगरं यथा प्रत्यन्तं गुप्तं सान्तर्वाह्यम् ।
 एवं गोपयेदात्मानं क्षणं वै मा उपातिगाः ।
 क्षणाऽतीता हि शोचन्ति निरये सम्पिताः ॥१०॥)

अनुवाद—जैसे सामान्तका नगर (=गढ़) भीतर बाहरसे खूब रक्षित होता है, इसी प्रकार अपनेको रक्षित रखने, क्षण भर भी न छोड़े; क्षण चूक जानेपर नरकमें पड़कर शोक करना पड़ता है ।

जेतवन

(जैनसाधु)

३१६—अलज्जिता ये लज्जन्ति लज्जिता ये न लज्जरे ।
 मिच्छादिट्ठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गतिं ॥११॥
 (अलज्जिता ये लज्जन्ते लज्जिता ये न लज्जन्ते ।
 मिथ्यादृष्टि समादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥११॥)

अनुवाद—अलज्जान (के काम)में जो लज्जा करते हैं, और लज्जा (के काम)में जो लज्जा नहीं करते, वह झूठी धारणावाले प्राणी दुर्गतिको प्राप्त होते हैं ।

३१७—अमये च मयदस्सिनो भये च अमयदस्सिनो ।
 मिच्छादिट्ठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गतिं ॥१२॥

(अमये च भयदर्शिनो भये चाऽभयदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥१२॥)

अनुवाद—भयरहित (काम) में जो भय देखते हैं, और भय (के काम) में भयको नहीं देखते, वह झूठी धारणावाले० ।

जेतवन

(तीर्थिक-शिष्य)

३१८—अवज्जे वज्जमतिनो वज्जे चावज्जदस्सिनो ।

मिच्छादिट्ठि० ॥१३॥

(अवद्ये वद्यमतयो वद्ये चाऽवद्यदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टि० ॥१३॥)

अनुवाद—जो अदोषमें दोषबुद्धि रखनेवाले हैं, (और) दोषमें अदोष दृष्टि रखनेवाले, वह झूठी धारणावाले० ।

३१९—वज्जञ्च वज्जतो जत्वा अवज्जञ्च अवज्जतो ।

समादिट्ठिसमादाना सत्ता गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥

(वद्यं च वद्यतो ज्ञात्वाऽवद्यं चावद्यतः ।

सम्यग्दृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥)

अनुवाद—दोषको दोष जानकर और अदोषको अदोष जानकर, ठीक धारणावाले प्राणी सुगतिको प्राप्त होते हैं ।

२२—निरयवर्ग समाप्त

२३—नागवग्गो

जेतवन

आनन्द (थेर)

- ३२०—अहं नागो'व सद्गामे चापतो पतितं सरं ।
 अतिवाक्यं तितिकिखस्सं दुस्सीलो हि बहुज्जनो ॥ १ ॥
 (अहं नाग इव संग्रामे चापतः पतितं शरम् ।
 अतिवाक्यं तितिक्षिप्ये, दुःशीला हि बहुजनाः ॥१॥)
- अनुवाद—जैसे युद्धमें हाथी धनुषसे गिरे शरको (सहन करता है)
 वैसेही मैं कटुवाक्योको सहन करूँगा; (संसारमें तो)
 दुःशील आदमी ही अधिक हैं ।
- ३२१—दन्तं नयन्ति समितिं दन्तं राजाभिरुहति ।
 दन्तो सेट्ठो मज्झिमेसु यो'तिवाक्यं तितिकिखति ॥ २ ॥
 (दान्तं नयन्ति समितिं दान्तं राजाऽभिरोहति ।
 दान्तः श्रेष्ठो मज्झिमेसु योऽतिवाक्यं तितिक्षते ॥२॥)
- अनुवाद—दान्त (=शिक्षित) (हाथी)को युद्धमें ले जाते हैं,

दान्तपर राजा चढ़ता है, मनुष्योंमें भी दान्त (=सहनशील)
श्रेष्ठ है, जो कि कटुवाक्योंको सहन करता है ।

३२२—वरं अस्सतरा दन्ता आजानीया च सिन्धवा ।

कुञ्जरा च महानागा अत्तदन्तो ततो वरं ॥३॥

(धरमश्चतरा दान्ता आजानीयाश्च सिन्धवः ।

कुंजराश्च महानागा आत्मदान्तस्ततो धरम् ॥३॥)

अनुवाद—जब, उत्तम खेतके सिन्धी घोड़े, और महानाग हाथी
दान्त (=शिक्षित) होनेपर श्रेष्ठ हैं, और अपने को दमन
किया (पुरुष) उनसे भी श्रेष्ठ है ।

जेतवन

(मृतपूर्व महावत भिक्षु)

३२३—नहि एतेहि यानेहि गच्छेय्य अगतं दिप्तं ।

यथाऽत्तना सुदन्तेन दन्तो दन्तेन गच्छति ॥४॥

(नहि एतैर्यानिः गच्छेदगतां दिशम् ।

यथा ऽऽत्मना सुदान्तेन दान्तो दान्तेन गच्छति ॥४॥)

अनुवाद—इन (हाथी, घोड़े आदि) यानोंसे, बिना गई दिशा
वाले (निर्वाण)की ओर नहीं जाया जा सकता, संयमी पुरुष
अपनेको संयम कर संयत (इन्द्रियो)के साथ (वहाँ)
पहुँच सकता है ।

जेतवन

(परिनिष्ण ब्राह्मणपुत्र)

३२४—घनपालको नाम कुञ्जरो ऋत्थम्पेदनो दुन्निवारयो ।

बद्धो कवलं न मुञ्जति सुमरति नागवत्स कुञ्जरो ॥५॥

(धनपालको नाम कुंजरो कटकप्रमेदनो दुर्निवार्यः ।

वद्धः कवलं न मुंक्ते, स्मरति नागवर्नं कुंजरः ॥५॥)

अनुवाद—सेनाको तितर वितर करने वाला, दुर्धर्ष धनपालक नामक हाथी, (आज) धन्धनमें पद जाने पर कवल नहीं खाता, और (अपने) हाथियोंके जंगलको स्मरण करता है ।

जेतवन

पसेनदी (कौसलराज)

३२५—मिद्धो यदा होति महाघसो च निद्रायिता सप्परिवत्तसायी ।

महावराहो 'व निवापपुट्ठो पुनप्पुनं गम्भमुपैति मन्दो ॥६॥

(मिद्धो यदा भवति महाघसश्च निद्रायितः सपरिवर्तसायी ।

महावराह इव निवाप-पुणः पुनः पुनः गर्भमुपैति मन्दः ॥६॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) आलसी, बहुत खाने वाला, निद्रालु, करवट बदल बदल सोने वाला, तथा दाना देकर पले मोटे सूअर की भाँति, होता है; वह मन्द धार धार गर्भमें पड़ता है ।

जेतवन

(साम्नेर)

३२६—इदं पुरे चित्तमचारि चारिकं

येनिच्छकं यत्थ कामं यथासुखं ।

तदज्ज 'हं निग्गहेस्सामि योनिसो

हत्थिप्पमिन्नं विय अङ्कुसग्गहो ॥७॥

(इदं पुरा चित्तमचरत् चारिकां

यथेच्छं यथाकामं यथासुखम् ।

तदधाऽहं निग्गहीप्सामि योनिशो

हस्तिनं प्रमिन्नमिवाङ्कुशमाहः ॥७॥)

अनुवाद—यह (मेरा) चित्त पहिले यथेच्छ=यथाकाम, जैसे सुख मालूम हुआ वैसे विचरनेवाला था; सो आज महावत जैसे मतवाले हाथीको (पकड़ता है, वैसे) मैं उसे जड़से पकड़ूँगा ।

जेतवन

कोसलराजका पावेय्यक नामक हाथी

३२७—अग्रमादरता होय स-चित्तमनुरक्षय ।

दुग्गा उद्धरय'त्तानं पङ्के सत्तो'व कुञ्जरौ ॥८॥

(अग्रमादरता भवत स्वचित्तमनुरक्षत ।

दुर्गादुद्धरताऽऽत्मानं पङ्के सक्त इव कुञ्जरः ॥८॥)

अनुवाद—अग्रमाद (=सावधानता) में रत होओ, अपने मनकी रक्षा करो, पङ्कमें फँसे हाथीकी तरह (राग आदिमें फँसे) अपने को ऊपर निकालो ।

पारिलेय्यक

बहुतसे भिक्षु

३२८—सचे लमेय निपकं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

अभिभूय्य सञ्चानि परिस्सयानि

चरेय्य तेन'त्तमनो सतीमा ॥९॥

(स चेत् लमेत निपकं सहायं

सार्द्धं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

अभिभूय सर्वान् परिश्रयान्

चरेत् तेनाऽऽत्तमनाः स्मृतिमान् ॥९॥)]

अनुवाद—यदि परिपक्व (— बुद्धि) बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला
(= क्षिप्य) सहचर मित्र मिले, तो सभी परिश्रयों
(= विघ्नो)को हटाकर सचेत प्रसन्नचित्त हो उसके साथ
विहार करे ।

३२६—नो चे लभेय निपक्वं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

राजा 'व रट्ठं विजितं प्रहाय

एको चरे मातङ्ग मब्बेव नागो ॥१०॥

(न चेत् लभेत निपक्वं सहायं

सार्द्धं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

राजेव राष्ट्रं विजितं प्रहाय,

एकध्वरेत् मातंगोऽरण्य इव नागः ॥१०॥)

अनुवाद—यदि परिपक्व, बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला सहचर
मित्र न मिले, तो राजाकी भोंति पराजित राष्ट्रको छोड़
गजराज हाथीकी तरह अकेला विचरे ।

३३०—एकस्स चरितं सेय्यो नत्थि बाले सहायिता ।

एको चरे न च पापानि कयिरा

अप्पोत्सुक्को मातङ्ग 'रब्बे'व नागो ॥११॥

(एकस्य चरितं श्रेयो नाऽस्ति बाले सहायिता ।

एकध्वरेत् न च पापानि कुर्याद्

अल्पोत्सुको मातंगोऽरण्य इव नागः ॥११॥)

अनुवाद—अकेला विचरना उत्तम है, (किन्तु) सूझकी मित्रता अच्छी नहीं, भातगराज हाथीकी भाँति अनासक्त हो अकेला विचरे और पाप न करे ।

हिमवत्-प्रदेश

मार

३३१—अत्यमिह जातमिह सुखा सहाया

तुट्ठी सुखा या इतरीतरेण ।

पुञ्जं सुखं जीवितसङ्खयमिह

सज्यस्स दुक्खस्स सुखं पहाणं ॥ ११ ॥

(अर्थे जाते सुखाः सहायाः, तुष्टिः सुखा येतरेतरेण ।

पुण्यं सुखं जीवितसंक्षये

सर्वस्य दुःखस्य सुखं ग्रहाणम् ॥ १२ ॥)

अनुवाद—काम पड़नेपर मित्र सुखद (लगते हैं), परस्पर सन्तोष हो (यह भी) सुखद (वस्तु) है, जीवनके क्षय होने पर (किया हुआ) पुण्य सुखद (होता है); सारे दुःखोका विनाश (=अर्हत होना) (यह सबसे अधिक) सुखद है ।

३३२—सुखा मत्तेय्यता लोके अथो पेत्तेय्यता सुखा ।

सुखा सामञ्जता लोके अथो ब्रह्मञ्जता सुखा ॥ १३ ॥

(सुखा मात्रीयता लोकेऽथ पित्रीयता सुखा ।

सुखा भ्रमणता लोकेऽथ ब्राह्मणता सुखा ॥ १३ ॥)

अनुवाद—लोकमें माताकी सेवा सुखकर है, और पिताकी सेवा

(भी) सुखकर है, अमणभाव (=संन्यास) लोकमें
सुखकर है, और धाक्ष्णपन (=निष्पाप होना) सुखकर है।

३३३-सुखं याव जरा शीलं सुखा सद्वा पतिष्ठिता ।

सुखो पञ्चाय पटिलाभो पापानं अकरणं सुखं ॥ १४ ॥

(सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्ठिता ।

सुखः प्रज्ञायाः प्रतिलाभः पापानां अकरणं सुखम् ॥ १४ ॥)

अनुवाद—बुद्धापेक्ष भाचारका पावन करना सुखकर है, और स्थिर

श्रद्धा (सत्यमें विश्वास) सुखकर है, प्रज्ञाका लाभ सुख-
कर है, और पापोंका न करना सुखकर है ।

२३-नागवर्ग समाप्त

२४ तरहावग्गो

जेतवन

कापिलमच्छ

३३४—मनुजस्स पमत्तचारिनो तएहा बड्ढति मालुवा विय ।

सो पलवती हुराहुरं फलमिच्छं 'व वनस्मिं वानरो ॥ १ ॥

(मनुजस्य प्रमत्तचारिणः तृष्णा वर्द्धते मालुवेव ।

स प्लवतेऽहरहः फलमिच्छन् इव वने वानरः ॥ १ ॥)

अनुवाद—प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्यकी तृष्णा मालुवा

(लता)की भाँति बढ़ती है, वनमें 'वानरकी भाँति

फलकी इच्छा करते दिनोदिन वह भटकता रहता है ।

३३५—यं एसा सहती जम्मि तएहा लोके विसत्तिका ।

शोका तस्स पवड्ढन्ति अभिवड्ढं 'व धीरणं ॥ २ ॥

(यं एसा साहयति जन्मिनी तृष्णा लोके विपात्मिका ।

शोकास्तस्य प्रवर्द्धन्तेऽभिवर्द्धमानं इव धीरणम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—यह (परावर) जनमते रहनेवाली विपरुषी तृष्णा

जिसको पकड़ती है, वर्द्धनशील धीरण (=चढ़ाई धनानेका

एक तृण) की भाँति उसके शोक बढ़ते हैं ।

३३६—यो चेत्तं सहती जग्मिं तएहं लोके दुरच्चयं ।

सोका तम्हा पपतन्ति उदविन्दू 'व पोक्खरा ॥३॥

(यश्चैतां साहयति जग्मिनीं तृष्णां लोके दुरस्ययाम् ।

शोकाः तस्मात् प्रपतन्त्युदविन्दुरिव पुष्करात् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस परायण जनमते रहनेवाली, दुस्साज्य तृष्णाको जो लोकमें परास्त करता है, उससे शोक (वैसेही) गिर जाते हैं, जैसे कमल(-पत्र)से जलका विन्दु ।

३३७—तं वो वदामि भद्दं वो यावन्तेत्य समागता ।

तण्हाय मूलं खणाय उसीरत्थो 'व वीरणं ॥४॥

(तद् वो वदामि भद्दं वो यावन्त इह समागताः ।

तृष्णाया मूलं खनतोशीरार्थं च वीरणम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—इसलिये तुम्हें कहता हूँ, जितने यहाँ आये हो, तुम्हारा सयका संगल हो, जैसे बसके लिये लोग उपीरको खोदते हैं, वैसे ही तुम तृष्णाकी जड़को खोदो ।

जेतवन

गूथ-सूकर-भोक्तिक

३३८—यथापि मूले अनुपद्वे दळ्हे

विन्नोपि स्वखो पुनरेव रूहति ।

एवमपि तण्हालुसये अनूहते

निब्बत्तति दुक्खमिदं पुनप्पुनं ॥५॥

(यथाऽपि मूलेऽनुपद्वे दृढे छिन्नोऽपि वृक्षः पुनरेव रोहति ।

एवमपि तृष्णाऽनुशयेऽनिहते निर्वर्तते दुःखमिदं पुनः पुनः ॥५॥)

अनुवाद—जैसे जड़के छड़ और न कड़ी होनेपर कटा हुआ भी छड़ फिर उग आता है, इसी प्रकार कृष्णारूपी अनुत्तम (=मल) के न गट होनेपर, यह दुःख फिर फिर पैदा होता है ।

३३६—यस्स छत्तिंसती सोता मनापत्तसवना सुता ।

वाहा वहन्ति दुद्धिट्ठि मङ्कप्पा रागनिम्बिता ॥ ६ ॥

(यस्य पट्त्रिंशत् स्त्रोतांसि मनापश्रवणानि भूयास्तु ।

वाहा वहन्ति दुर्द्धि संकल्पा रागनिःसृताः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसके, छत्तीस गोन* मनको छपटी सगोरासो (चीजों) को ही मानेवाले हो, (उसके लिए) रागनिम्बित सवन्त रूपी वाहन पुरी धारणाओंको पकन करने है ।

३४०—समन्ति मन्वधि मोना लना उग्भिन्ज तिद्दति ।

तज्ज डिम्मा लतं जानं मूलं पज्जाय विन्ना ॥ ७ ॥

(स्रज्जानि स्रज्जनाः स्त्रोतांसि लना उद्भिन्जति पट्त्रिंशत् ।

तां च सट्ठा लतां जानां, मूलं पज्जाय विन्ना ॥ ७ ॥)

अनुवाद—(सट) गोन जारों को पकने है, (जिसके धारणा) (मन्वन्त रूपी) सगोरासो रूपी है, उग

उत्पन्न हुई छताको जानकर, प्रशासे (उसकी) जड़को काटो ।

३४१—सरितानि सिनेहितानि च सोमनस्सानि भवन्ति जन्तुनो ।

ते सोतसिता मुखेसिनो ते वे जाति-जरूपणा नरा ॥८॥

(सरितः स्निग्धाश्च सौमनस्या भवन्ति जन्तोः ।

ते स्रोतःसृताः सुखैषिणस्ते पै जातिजरोपणा नराः ॥८॥)

अनुवाद—(यह) (तृष्णा रूपी) नदियाँ स्निग्ध और प्राणियोंके चित्तको सुश रखनेवाली होती हैं; (जिनके कारण) नर स्रोतमें बंधे, सुखकी खोज करते, जन्म और जराके फेरमें पड़ते हैं ।

३४२—तसिणाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व बाधितो ।

सब्बोजनसङ्ग सत्तका दुक्खमुपेन्ति पुनप्पुनं चिराय ॥९॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः परिसर्पन्ति शश इव बद्धः ।

संयोजनसंगसत्तका दुःखमुपयन्ति पुनः पुनः चिराय ॥९॥)

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी, बंधे खरगोशकी भाँति चक्कर काटते हैं, संयोजनों (=मनके बंधनों)में फँसे (जन) पुनः पुनः चिरकाल तक दुःखको पाते हैं ।

३४३—तसिणाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व बाधितो ।

तस्मा तसिन्नं विनोदये भिक्खू अकङ्खी विरागमत्तनो ॥ १० ॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः

परिसर्पन्ति शश इव बद्धः ।

तस्मात् तृष्णां विनोदयेद्

भिक्षुराकांक्षी विरागमात्मनः ॥१०॥

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी वैसे खरगोशकी भाँति चकर काटते हैं; इसलिए भिक्षुको चाहिए कि वह अपने वैराग्यकी इच्छा रख, तृष्णाको दूर करे ।

वैष्णवन

विभक्तक (भिक्षु)

३४४—यो निब्वनथो वनाधिमुत्तो वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तं पुग्गलमेव पस्सथ मुत्तो बन्धनमेव धावति ॥११॥

(यो निर्वाणार्थी वनाऽधिमुत्तो

वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तुं पुग्गलमेव पश्यत मुत्तो

बन्धनमेव धावति ॥११॥

अनुवाद—जो निर्वाणकी इच्छा वाला (पुरुष) वन (=तृष्णा) से मुक्त हो, वनसे सुमुक्त हो, फिर वन (=तृष्णा) ही की ओर दौड़ता है, उस व्यक्तिको (वैसे ही) जानो जैसे कोई (बन्धन) से मुक्त (पुरुष) फिर बन्धन ही की ओर दौड़े ।

जेतवन

बन्धनागार

३४५—न तं दब्धं बन्धनमाहु वीरा यदायसं दारुजं पञ्चजञ्च ।

सारत्तरत्ता मणिकुण्डलेसु पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्खा ॥ १२ ॥

(न तद् दृढं बन्धनमाहु वीरा

यद् आयसं दारुजं पर्वजं च ।

सारवद्-रक्ता मणिकुण्डलेषु

पुत्रेषु दारेषु च याऽपेक्षा ॥१२॥

अनुवाद—(यह) जो लोहे ककड़ी या रस्सीका बन्धन है, उसे बुद्धि-मान (जन) दृढ़ बन्धन नहीं कहते, (वस्तुतः दृढ़ बन्धन है जो यह) धन(=सारवत्)में रक्त होना, या मणि, कुण्डल, पुत्र स्त्रीमें इच्छाका होना है ।

३४६—एतं दृढं बन्धनमाहुर्धीरा

अपहारिणं शिथिलं दुष्प्रमुखं ।

एतम्पि धेत्त्वान् परिव्रजन्ति

अनपेक्षितो कामसुखं प्रहाय ॥१३॥

(एतद् दृढं बन्धनमाहुर्धीरा

अपहारि शिथिलं दुष्प्रमोक्षम् ।

एतदपि छित्त्वा परिव्रजन्त्य-

अपेक्षिणः कामसुखं प्रहाय ॥ १३ ॥)

अनुवाद—धीर पुरुष इसीको दृढ़ बन्धन, अपहारक शिथिल और दुस्त्याज्य कहते हैं, (वह) अपेक्षा रहित हो, तथा काम-सुखों-को छोड़, इस (दृढ़) बन्धनको छित्त्वा, भ्रमजित होते हैं ।

राजगृह (वैष्णव)

सेमा (विम्वसार-महिषी)

३४७—ये रागरक्तानुपतन्ति सोतं सयं कतं मक्कको 'व जालं ।

एतम्पि धेत्त्वान् व्रजन्ति धीरा

अनपेक्षितो सम्बदुक्खं प्रहाय ॥ १४ ॥

(ये रागरक्ता अनुपतन्ति स्रोतः

स्वयंकृतं मर्कटक इव जालम् ।

पतदपि छित्त्वा व्रजन्ति धीरा

अनपेक्षिणः सर्वदुःखं प्रहाय ॥१४॥

। अनुवाद—जो रागमें रक्त हैं, वह जैसे मकड़ी अपने बनाये जालमें पड़ती है, (वैसे ही) अपने बनाये, स्रोतमें पड़ते हैं, धीर (पुरुष) इस (स्रोत) को भी छेद कर सारे दुःखोंको छोड़ आकांक्षा रहित हो चल देते हैं ।

राजगृह (वैशुवन)

उत्तसेन (मेढी)

३४८—मुञ्च पुरे मुञ्च पञ्चतो मञ्जे मुञ्च भवसे पारगू ।

सञ्चत्य विमुक्तमानसो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥१५॥

(मुञ्च पुरो मुञ्च पश्चात् मध्ये मुञ्च भवस्य पारगः ।

सर्वत्र विमुक्तमानसो न पुनः जातिजरे उपेपि ॥१५॥)

अनुवाद—आगे पीछे और मध्यकी (सभी वस्तुओंको) त्याग दो, (और उन्हें छोड़) भव(सागर)के पार हो जाओ, जिसका मन चारों ओरसे मुक्त हो गया, (वर) फिर जन्म और जरा को प्राप्त नहीं होता ।

जेतवन

(सुत्त) भुगगह पटित

३४९—वितक्कपमयितम्स जन्तुनो तिव्वरागम्स सुभानुपस्सिनो ।

भिय्यो त्थहा पनड्ढति एमो खं दल्हं करोति वन्धनं ॥ १६ ॥

(वितर्क-प्रमथितम् जन्तोः

तीमगमम् शुभाऽनुशिनः ।

भूयः तृष्णा प्रवर्द्धते एव रत्तु हृदं करोति वन्धनम् ॥१६॥)

अनुवाद—जो प्राणी सन्देहसे भयित, तीव्र रागसे युक्त, सुन्दर ही सुन्दरको देखने वाला है, उसकी तृष्णा और भी अधिक बढ़ती है, वह (अपने लिए) और भी शृङ्गार-वन्धन सज्जार करता है।

३५०—वित्तकूपसमे च यो रतो असुभं भावयति सदा सतो ।

एष खो व्यन्तिकाहिनी एषच्छेज्जति मारबन्धनं ॥१७॥

(वित्तकूपसमे च यो रतो

ऽसुभंभावयते सदा समृतः ।

एष खलु व्यन्तीकरिष्यति

एष छेत्स्यति मारबन्धनम् ॥१७॥)

अनुवाद—सन्देहके शान्त करनेमें जो रत है, सचेत रह (जो) असुभ (दुनियाके अन्धेरे पहलू) की भी सदा भावना करता है। वह मारके बन्धनको छिन्न करेगा, विनाश करेगा ।

जेतवन

मार

३५१—निट्ठङ्गतो असन्तासी वीततण्हो अनङ्गणो ।

उच्छिज्ज मवसल्लानि अन्तिमो'थं समुत्सयो ॥१८॥

(निट्ठांगतोऽसंतासी वीततृष्णोऽनंगणः ।

उत्सृज्य भवशल्यानि, अन्तिमोऽयं समुच्छ्रयः ॥१८॥)

अनुवाद—जिसके (पाप-पुण्य) समाप्त हो गये; जो त्रास-उत्पादक नहीं है, जो तृष्णारहित और भ्रमरहित है, वह भवके शल्याको उखाड़ेगा, यह उसका अंतिम देह है ।

३५२—वीततण्हो अनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।

अक्षरानं सन्निपातं जब्बा पुञ्चापरानि च ।

स वे अन्तिमसारीरो महापब्बो'ति वुच्चति ॥१६॥

(वीततृष्णोऽनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।

अक्षराणां सन्निपातं जानाति पूर्वापरानि च ।

स वे अन्तिमशारीरो महाप्राज्ञ इत्युच्यते ॥१६॥)

अनुवाद—जो तृष्णारहित, परिग्रहरहित, भाषा और काव्यका जान-
कार है; और (जो) अक्षरोंके पहिले पीछे रखनेको जानता
है, यह निश्चय ही अन्तिम शरीर वाला तथा महाप्राज्ञ
कहा जाता है ।

वाराणसीसे गयाके रास्तेमें

उपक (भागीवक)

३५३—सत्त्वामिभू सत्त्वविद्रुहमस्मि
सत्त्वेसु धम्मसु अनूपलितो ।

सत्त्वञ्जहो तण्हकलये विमुत्तो

सयं अभिञ्जाय कमुद्दिसेय्यं ॥२०॥

(सर्वाभिभूः सर्वविद्रुहमस्मि सर्वेषु धर्मेष्वनूपलितः ।

सर्वजदः तृष्णाश्रये विमुक्तः

स्ययमभिप्राय कमुद्दिशेयम् ॥ २० ॥)

अनुवाद—मैं (राग आदि) सभीका परास्त करनेवाला हूँ, (दुःखों
मुक्ति देनेवाला) सभी (धर्मों)का जानकार हूँ, सभी
धर्मों (—पदार्थों)में अलिप्त हूँ, तृष्णाके नाशने

सुख हूँ, (विमल ज्ञानको) अपने ही जानकर (मैं भय)
 किसको (अपना गुरु) घतलाऊँ ?

जेतवन

सक देवरान

३५४—सञ्चदानं धम्मदानं जिनाति
 सञ्चं रसं धम्मरसो जिनाति ।
 सञ्चं रतिं धम्मरती जिनाति
 तण्हक्खयो सञ्चदुक्खं जिनाति ॥२१॥
 (सर्वदानं धर्मदानं जयति
 सर्वं रसं धर्मरसो जयति ।
 सर्वा रतिं धर्मरतिर्जयति
 तृष्णाक्षयः सर्वदुःखं जयति ॥ २१ ॥)

अनुवाद—धर्मका दान सारे दानोंसे बढ़कर है, धर्मरस सारे रसोंसे
 प्रबल है, धर्ममें रति सब रतियोंसे बढ़कर है, तृष्णाका
 विनाश सारे दुःखोंको जीत लेता है ।

जेतवन

(अपुत्रक भेडी)

३५५—हनन्ति भोगा दुग्मेधं नो चे पारगवेसिनो ।
 भोगतण्हाय दुग्मेधो हन्ति अग्गे'व अत्तनं ॥२२॥
 (हन्ति भोगा दुर्मेधसं न चेत् पारगवेषिणः ।
 भोगतृष्णया दुर्मेधा हन्त्यन्य ह्वात्मनः ॥ २२ ॥)

अनुवाद—(संसारको) पार होनेकी कोशिश न करनेवाले दुर्बुद्धि
 (पुरुष)को भोग नष्ट करते हैं, भोगकी तृष्णामें पड़कर
 (वह) दुर्बुद्धि परायेकी भांति अपने हीको हनन करता है ।

३५६—तिण्दोसानि खेत्तानि इच्छादोसो अयं पजा ।

तास्मा हि विगतेच्छेषु दत्तं होति महप्फलं ॥ २६ ॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि, इच्छादोषेयं प्रजा ।

तस्माद्धि विगतेच्छेषु दत्तं भवति महाफलम् ॥ २६ ॥)

अनुवाद—खेतोका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष इच्छा है, इसलिये विगतेच्छ(=इच्छारहित)को देनेमें महाफल होता है ।

२४—तृणवर्ग समाप्त

अनुवाद—कायाका संवर (=संयम) ठीक है, ठीक है वचनका संवर,
मनका संवर ठीक है, ठीक है सर्वत्र (इन्द्रियों)का संवर;
सर्वत्र संवर-युक्त भिक्षु सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जेतवन

ईसघातक (भिक्षु)

३६२—हृत्सञ्जतो पादसञ्जतो वाचाय सञ्जतो सञ्जतुत्तमो ।

अभ्यन्तरतो समाहितो एको सन्तुसितो तमाहु भिक्षू ॥३॥

(हस्तसंयतः पादसंयतो वाचा संयतः संयतोत्तमः ।

अध्यात्मरतः समाहित एकः सन्तुष्टस्तमाहुर्भिक्षुम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके हाथ, पैर और वचनमें संयम है, (जो) उत्तम
संयमी है, जो घटके भीतर (=अध्यात्म) रत, समाधियुक्त,
अकेला (और) सन्तुष्ट है, उसे भिक्षु कहते हैं ।

जेतवन

कोकालिय

३६३—यो मुखसञ्जतो भिक्षू मन्तभाणी अनुद्धतो ।

अर्थं धम्मञ्च दीपेति मधुरं तस्स भासितं ॥४॥

(यो मुखसंयतो भिक्षुर्मन्त्रभाणी, अनुद्धतः ।

अर्थं धम्मं च दीपयति मधुरं तस्य भाषितम् ॥४॥)

अनुवाद—जो मुखमें संयम रखता है, मनन करके बोलता है,
उद्धत नहीं है, अर्थ और धर्मको प्रकट करता है, उसका
भाषण मधुर होता है ।

जेतवन

धम्मराम (थेर)

३६४—धम्मरामो धम्मरतो धम्मं अनुविचिन्तयं ।

धम्मं अनुत्सरं भिक्षू सद्धम्मा न परिहायति ॥५॥

(धर्मारामो धर्मरतो धर्मं अनुविचिन्तयन् ।
धर्ममनुस्सरन् भिक्षुः सद्धर्माच्च परिहीयते ॥५॥)

अनुवाद—धर्ममें रमण करनेवाला, धर्ममें रत, धर्मका चिन्तन करते,
धर्मका अनुस्मरण करते भिक्षु सच्चे धर्मसे च्युत नहीं होता ।

राजगृह (वेणुवन)

विपक्ख-सेवक (भिक्षु)

३६५—सल्लभं नातिमञ्जेय्य, नाञ्जेसं पिहयं चरे ।
अञ्जेसं पिहयं भिक्खू समाधिं नाधिगच्छति ॥६॥

(स्वल्लभं नाऽतिमन्येत, नाऽन्येषां स्पृहयन्, चरेत् ।
अन्येषां स्पृहयन् भिक्षुः समाधिं नाऽधिगच्छति ॥६॥)

अनुवाद—अपने लाभकी अवहेलना नहीं करनी चाहिये । दूसरोंके
(लाभ)की स्पृहा न करनी चाहिये । दूसरोंके (लाभकी)
स्पृहा करनेवाला भिक्षु समाधि(=चिन्तकी पक्कापक्का)की
नहीं प्राप्ति करता ।

३६६—अप्पल्लभोपि चे भिक्खू सल्लभं नातिमञ्जति ।
तं वै देवा पसंसन्ति सुद्धाजोविं अतन्दितां ॥७॥

(अल्पल्लभोऽपि चेत् भिक्षुः स्वल्लभं नाऽतिमन्यते ।
तं वै देवाः प्रशंसन्ति शुद्धाऽऽजोविं अनन्दिताम् ॥७॥)

अनुवाद—पाए अल्प ही हो, भिक्षु अपने लाभकी आदरेयता न करे ।
उसीकी देवता प्रशंसा करो ई, (जो) शुद्ध जोषिरागता
भीर आलम्ब्यरहित है ।

जेतवन

(पाँच अग्रदायक भिक्षु)

३६७—सञ्जसो नाम-रूपस्मिं यत्स नत्थि ममायितं ।

असता च न सोचति स वे भिक्षूति वुच्चति ॥८॥

(सर्वशो नामरूपे यस्य नाऽस्ति ममायितम् ।

असति च न सोचति सर्वे भिक्षुरित्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—नाम-रूप (=जगत्) में जिसकी चिन्तुल ही समता नहीं,
न होनेपर (जो) शोक नहीं करता, वही भिक्षु कहा
जाता है ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३६८—मेत्ताविहारी यो भिक्षू पसन्तो बुद्धसासने ।

अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं ॥९॥

(मैत्रीविहारी यो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।

अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥९॥)

अनुवाद—मैत्री (=भावना) से विहार करता जो भिक्षु बुद्धके उप-
देशमें प्रसन्न (=अर्द्धावान्) रहता है, (वह) सभी संस्कारों
को शमन करनेवाले शान्त (और) सुखमय पदको प्राप्त
करता है ।

३६९—सिञ्च भिक्षू । इमं नावं सित्ता ते लहुमेत्सति ।

जेत्वा रागञ्च दोसञ्च ततो निब्बाणमेहिसिं ॥१०॥

(सिञ्च भिक्षो ! इमां नावं सिक्ता ते लघुत्वं पश्यति ।

छित्त्वा रागं च द्वेषं च ततो निर्वाणमेप्स्यसि ॥१०॥)

अनुवाद—हे भिक्षु ! इस नावको उलीचो, उलीचने पर (यह)
तुम्हारे लिये हल्की हो जायेगी । राग और द्वेषको छेदनकर,
फिर तुम निर्वाणको प्राप्त होगे ।

३७०—पंच छिन्दे पञ्च जहे पञ्चवुत्तरि भावये ।

पञ्च सङ्गातिगो भिक्खू ओघतिण्णो गति वुच्चति ॥ ११ ॥

(पंच छिन्धि पंच जहीहि पंचोत्तरं भावय ।

पंचसंगाऽतिगो भिक्षुः, 'ओघतोर्ण' इत्युच्यते ॥ ११ ॥)

अनुवाद—(जो रूप, राग, मान, उद्धतपना और अधिधा इन)
पाँचको छेदन करे, (जो नित्य आत्माकी कल्पना, गन्धेह,
शील-व्रत पर अधिक जोर, भोगोंमें राग, और प्रतिहिंसा
इन) पाँचको त्याग करे; उपरान्त (जो श्रद्धा, नीयं,
स्मृति, समाधि और प्रज्ञा) इन पाँचको भावना करे;
(जो, राग, द्वेष, मोह, मान, और शरी धारणा इन)
पाँचके संसर्गको अतिक्रमण कर चुका है; (यह काम, मा
दृष्टि और अविधारूपी) ओघो(=पावों)से उचीर्ण हुआ
करा जाता है ।

३७१—आय भिक्खू ! मा च पामदो

मा ते कामगुणे ममस्सु चित्तं ।

या लोहगुलं गिली पमत्तो

मा कंदी दुस्समिदन्ति दग्गमानो ॥ १२ ॥

(ध्याय गित्तो ! मा च प्रमादः,

मा ते कामगुणे भ्रमनु चित्तम् ।

मा लोहगोलं गिल प्रमत्तः,

मा क्रन्दीः दुःखमिदमिति दह्यमानः ॥१२॥

अनुवाद—हे भिक्षु ! ध्यानमें लगो, मत गफलत करो, तुम्हारा चित्त
मत भोगोंके चक्करमें पड़े, प्रमत्त होकर मत लोहेके गोलेंको
निगलो, '(हाय !) यह दुःख' कहकर दग्ध होते (पीछे)
मत तुम्हें क्रन्दन करना पड़े ।

३७२—नत्थि भानं अपब्बास्स पब्बा नत्थि अमायतो ।

यम्हि भानञ्च पब्बा च स वे निब्बाणासन्निके ॥१३॥

(नाऽस्ति ध्यानमप्रज्ञस्य प्रज्ञा नाऽस्त्यध्यायतः ।

यस्मिन् ध्यानं च प्रज्ञा च सचै निर्वानाऽन्निके ॥१३॥)

अनुवाद—प्रज्ञाविहीन (पुरुष)को ध्यान नहीं (होता) है, ध्यान
(एकाग्रता) न करनेवालेको प्रज्ञा नहीं हो सकती । जिसमें
ध्यान और प्रज्ञा (दोनों) हैं, वही निर्वाणके समीप है ।

३७३—सुब्बागारं पविट्ठस्स सन्तचित्तस्स भिक्खुनो ।

अमानुसी रती होति सम्माधम्भं विपस्सतो ॥१४॥

(शून्यागारं प्रविष्टस्य शान्तचित्तस्य भिक्षोः ।

अमानुषी रतिर्भवति सम्यग् धर्मं विपश्यतः ॥१४॥)

अनुवाद—शून्य(=एकान्त) गृहमें प्रविष्ट, शान्तचित्त भिक्षुको
भली प्रकार धर्मका साक्षात्कार करते, अमानुषी रति
(=आनन्द) होती है ।

३७४—यतो यतो सम्मसति खन्धानं उदयव्वयं ।

लमती पीतिपामोञ्जं अमत्तं तं विजानत्तं ॥१५॥

(यतो यतः संमृशति स्कन्धानां उदयव्ययम् ।
लभते प्रीतिप्रामोद्यं अमृतं तद् विज्ञानताम् ॥ १५ ॥)

अनुवाद—(पुरुष) जैसे जैसे (रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान इन) पाँच स्कन्धोंकी उत्पत्ति और त्रिनाश पर विचार करता है, (वैसे ही वैसे, वह) ज्ञानियोकी प्रीति और प्रमोद (रूपी) अमृतको प्राप्त करता है ।

१७५—तत्रायमादि भवति इव पञ्चस्स भिक्षुणो ।
इन्द्रियगुत्ती सन्तुट्ठी पातिमोक्खे च संवरो ।
मित्ते भजस्सु कल्याणे सुद्धाजीवे अतन्दिते ॥ १६ ॥

(तत्रायमादिर्भवतीह प्राज्ञस्य भिक्षोः ।
इन्द्रियगुप्तिः सन्तुष्टिः प्रातिमोक्षे च संवरः ।
गिघ्राणि भजस्य कल्याणानि शुद्धाजीवान्यतन्दितानि ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्राज्ञ भिक्षुको आदि(ने करना) है—इन्द्रिय-संयम, सन्तोष और प्रातिमोक्ष(=भिक्षुओंके आचार)की रक्षा । (यह, इसके लिये) निरालस, शुद्ध जीविकावाले, अच्छे मित्रोंका सेवन करे ।

१७६—पटिप्पन्यावुत्तस्स आचारकुसलो सिया ।
ततो पामोज्जबहुलो दुक्खस्सन्तं करिस्सति ॥ १७ ॥

(प्रतिलिप्तिस्तारवृत्तस्याऽऽचारकुशलः म्यात् ।
ततः प्रामोद्यबहुलो दुःखस्याऽन्तं करिष्यति ॥ १७ ॥)

अनुवाद—जो वेग वत्कार श्रमागाला तथा आचार(पारम)में निपुण है, वह मानन्द दुःखका छन्द करेगा ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

३७७—वस्सिका विय पुप्फानि मद्दवानि पमुञ्चति ।

एवं रागञ्च दोसञ्च विप्पमुञ्चेथ मिक्खवो ॥ १८ ॥

(वर्षिका इव पुष्पाणि मर्दितानि प्रमुञ्चति ।

एवं रागं च द्वेषं च विप्रमुञ्चत भिक्षवः ॥ १८ ॥

अनुवाद—जैसे जूही कुम्हलाये फूलोंको छोड़ देती है, वैसे ही हे भिक्षुओ ! (तुम) राग और द्वेषको छोड़ दो ।

जेतवन

(शान्तकाय धेर)

३७८—सन्तकायो सन्तवाचो सन्तवा सुसमाहितो ।

वन्तलोकामिसो भिक्खू उपसन्तो 'ति वुच्चति ॥ १९ ॥

(शान्तकायो शान्तवाक् शान्तिमान् सुसमाहितः ।

वान्तलोकाऽऽमिसो भिक्षुः 'उपशान्त' इत्युच्यते ॥ १९ ॥

अनुवाद—काया (और) वचनसे शान्त, मली प्रकार समाधियुक्त, शान्ति सहित (तथा) लोकके आसिपको वसन कर दिये हुए भिक्षुको 'उपशान्त' कहा जाता है ।

जेतवन

लङ्गूल (धेर)

३७९—अत्तना चोदय'त्तानं पटिवासे अत्तमत्तना ।

सो अत्तगुत्तो सतिमा सुखं भिक्खू विहाहिसि ॥ २० ॥

(आत्मना चोदयेदात्मानं प्रतिवसेदात्मानं आत्मना ।

स आत्मशुप्तः स्मृतिमान् सुखं भिक्षो ! विहरिष्यसि ॥ २० ॥

अनुवाद—(जो) अपने ही आपको प्रेरित करेगा, अपने ही आपको सलुग्न करेगा; वह आत्म-गुप्त (=अपने द्वारा रक्षित) मृत्ति-संयुक्त भिक्षु सुखसे विहार करेगा ।

३८०—अत्ता हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तनो गति ।
तस्मा सञ्जमयत्तानं अस्सं भद्रं व वाणिजो ॥२१॥
(आत्मा ह्यात्मनो नाथ आत्मा ह्यात्मनो गतिः ।
तस्मात् संयमयात्मानं अश्वं भद्रमिव घणिक् ॥२१॥

अनुवाद—(मनुष्य) अपने ही अपना स्वामी है, अपने ही अपनी गति है; इसलिये अपनेको संयमी बनाने, जैसे कि सुन्दर घोड़ेको धनिया (संयत करता है) ।

राजगृह (वेणुवन)

वक्काळि (थेर)

३८१—पामोञ्जवहुलो भिक्खू प्रसन्नो बुद्धसासने ।
अधिगच्छे पटं सन्तं सङ्खाखपसमं सुखं ॥२२॥
(प्रामोद्यवहुलो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।
अधिगच्छेत् पटं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥२२॥

अनुवाद—बुद्धके उपदेशमें प्रसन्न बहुत प्रमोदयुक्त भिक्षु संस्कारोंको उपशमन करनेवाले सुखमय शान्त पदको प्राप्त करता है ।

आवस्ती (पूर्वाराम)

सुमन (सामनेर)

३८२—यो ह वे दहरो भिक्खू शुब्जते, बुद्धसासने ।
सो इमं लोकं पभासेति अन्धा मृतो 'व चन्दिमा ॥२३॥

(यो ह वै बहरो भिक्षुर्युक्ते बुद्धशासने ।

स इमं लोकां प्रमासयत्यन्नान् मुक्त इव चन्द्रमा ॥२३॥)

अनुवाद—जो भिक्षु यौवनमें बुद्ध-शासन (=बुद्धोपदेश, बुद्ध-धर्म) में संलग्न होता है, वह मेघसे मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

२५—मिक्खुवर्ग समाप्त

२६—ब्राह्मणवर्गो

जेतवन

(एक बहुत बड़ा ब्राह्मण)

३८३—बिन्द सोतं परक्कम्म कामे पणुद ब्राह्मण ! ।

संस्कारानं खयं भत्वा अकतञ्जूसि ब्राह्मण ! ॥१॥

(छिन्धि स्रोतः पराक्रम्य कामान् प्रणुद ब्राह्मण ! ।

संस्कारणां क्षयं घात्वाऽकृतघ्नोऽसि ब्राह्मण ! ॥१॥)

अनुवाद—हे ब्राह्मण ! (तृष्णा रूपी) स्रोतको टिख करदे, पराक्रम कर, (और) कामनाओंको भगादे । संस्कृत (=कृत घस्तुओं, ५ उपादानस्वन्धो)के बिनाशको जानकर, तू अकृत (=न कृत, निर्वाण)को पानेवाला हो जायेगा ।

जेतवन

(बहुतसे भिक्षु)

३८४—यदा द्वयेषु धम्मेषु पारगं होति ब्राह्मणो ।

अथस्स सव्वे संयोगा अत्थं गच्छन्ति जानतो ॥२॥

(यत्र द्वयोर्धर्मयोः पारगो भवति ब्राह्मणः ।

अथाऽस्य सर्वे संयोगा अस्तं गच्छन्ति जानतः ॥२॥)

अनुवाद—जब ब्राह्मण दो धर्मों (—चित्त-संयम और भावना)में पारंगत हो जाता है, तब उस जानकारके सभी संयोग (=बंधन) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

भार

३८५—यस्स पारं अपारं वा पारापारं न विज्जति ।

वीतदरं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥३॥

(यस्य पारं अपारं वा पारापारं न विद्यते ।

वीतदरं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके पार (=आँख, कान, नाक, जीभ, काया, मन), अपार (=रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श, धर्म) और पारापार (=मैं और मेरा) नहीं हैं, (जो) निर्मय और अनासक्त है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(कोई ब्राह्मण)

३८६—आयिं विरजमासीनं क्तकित्थं अनासवं ।

उत्तमत्थं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥४॥

(ध्यायिनं विरजसमासीनं कृतकृत्यं अनास्रवम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४॥)

अनुवाद—(जो) ध्यानी, निर्मल, आसनयुक्त (=स्थिर), कृतकृत्य आस्रव (=चित्तमल)-रहित है, जिसने उत्तम अर्थ (=सत्य) को पा लिया है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

आनन्द (थेर)

३८७—दिवा तपति आदिच्चो रत्ति आभाति चन्दिमा ।

सन्नद्धो खत्तियो तपति भायी तपति ब्राह्मणो ।

अथ सव्वमहोरत्ति बुद्धो तपति तेजसा ॥५॥

(दिवा तपत्यादित्यो रात्रावाभाति चन्द्रमा ।

सन्नद्धः क्षत्रियस्तपति ध्यायी तपति ब्राह्मणः ।

अथ सर्वमहोरात्रं बुद्धस्तपति तेजसा ॥५॥)

अनुवाद—दिनमें सूर्य तपता है, रातको चन्द्रमा प्रकाशता है, कवचबद्ध (होनेपर) क्षत्रिय तपता है, ध्यानी (होनेपर) ब्राह्मण तपता है, और बुद्ध रात-दिन (अपने) तेजसे सय- (से अधिक) तपता है ।

जेतवन

(कोई प्रव्रजित)

३८८—वाहितपापो 'ति ब्राह्मणो समचरिया समणो'ति वुच्चति ।

पब्बाजयमत्तनो मलं तस्मा पब्बजितो'ति वुच्चति ॥६॥

(वाहितपाप इति ब्राह्मणः समचर्यः श्रमण इत्युच्यते ।

प्राव्रजयन्नाऽऽत्मनो मलं तस्मात् प्रव्रजित इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसने पापको (धोकर) यहा दिया वह ब्राह्मण है, जो समताका आचरण करता है, वह समण (=श्रमण= संन्यासी) है, (चूँकि) उसने अपने (चित्त-) मलोको हटा दिया, इसीलिये वह प्रव्रजित कहा जाता है ।

जेतवन

सारिपुत्त (येर)

३८६—न ब्राह्मणस्स पहरेय्य नास्स मुंचेय ब्राह्मणो ।

धि ब्राह्मणस्स हन्तारं ततो धि यस्स मुञ्चति ॥७॥

(न ब्राह्मणं प्रहरेत् नाऽस्मै मुञ्चेद् ब्राह्मणः ।

धिग् ब्राह्मणस्य हन्तारं ततो धिग् यस्मै मुञ्चति ॥७॥)

अनुवाद—ब्राह्मण (=निष्पाप) पर प्रहार नहीं करना चाहिये, और ब्राह्मणको भी उस (प्रहारदाता) पर (कोप) नहीं करना चाहिये, ब्राह्मणको जो मारता है, उसे धिक्कार है, और धिक्कार उसको भी है, जो (उसके लिये) कोप करता है ।

३८७—न ब्राह्मणस्सेतदकिञ्चि सेय्यो

यदा निषेधो मनसो पियेहि ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तति

ततो ततो सम्मति एव दुक्खं ॥८॥

(न ब्राह्मणस्यैतद् अकिञ्चित् श्रेयो

यदा निषेधो मनसा प्रियेभ्यः ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तते

ततस्ततः शाम्यत्येव दुःखम् ॥८॥)

अनुवाद—ब्राह्मणके लिये यह बात कम कल्याण(कारी) नहीं है, जो वह प्रिय (पदार्थों)से मनको हटा लेता है, जहाँ जहाँ मन हिंसासे मुड़ता है, वहाँ वहाँ दुःख (अवश्य) ही शान्त हो जाता है ।

जेतवन

महापजापती गोतमी

३६१—यस्स कायेन वाचाय मनसा नत्थि दुक्कतं ।

संवुतं तीहि ठानेहि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥६॥

(यस्य कायेन वाचा मनसा नाऽस्ति दुष्कृतम् ।

संवृतं त्रिभिः स्थानैः, तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥६॥)

अनुवाद—जिसके मन वचन कायसे दुष्कृत (=पाप) नहीं होते,
(जो इन) तीनों ही स्थानोंसे सवर (=सत्य)-युक्त है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सायुच (थेर)

३६२—यम्हा धम्मं विजानेय्य सम्मासम्बुद्धेसितं ।

सक्कच्चं तं नमस्सेय्य अग्निहुत्तं 'व ब्राह्मणो ॥१०॥

(यस्माद् धर्मं विजानीयात् सम्यक्संबुद्ध-वेगितम् ।

सत्कृत्य तं नमस्येद् अग्निहोत्रमिव ब्राह्मणः ॥१०॥)

अनुवाद—जिस (उपदेशक)से सम्यक्संबुद्ध (=बुद्ध) द्वारा उपदिष्ट
धर्मको जाने, उसे (धर्मोद्दी) सत्कारपूर्णक नमस्कार करे,
जैसे अग्निहोत्रको ब्राह्मण ।

जायन

गोतम ब्राह्मण

३६३—न जटाहि न गोत्तं हि न जघा होति ब्राह्मणं ।

यम्हि सच्च धम्मो न सो मुनी सो च ब्राह्मणो ॥११॥

(न जटामिर्न गोत्रं न जाया भवति ब्राह्मणः ।

यस्मिन् सत्यं च धर्मश्च न शुचिः न च ब्राह्मणः ॥११॥)

अनुवाद—न जटासे, न गोत्रसे; न जन्मसे ब्राह्मण होता है, जिसमें सत्य और धर्म हैं, वही, शुचि (=पवित्र) है, और वही ब्राह्मण है।

वैशाली (कूटागारशाखा)

(पाखंडी ब्राह्मण)

३६४—किं ते जटाहि दुग्धेध । किं ते अजिनसाट्या ।

अभ्यन्तरं ते गहनं बाहिरं परिमज्जसि ॥१२॥

(किं ते जटाभिः दुग्धेध ! किं तेऽजिनशाट्या ।

आभ्यन्तरं ते गहनं बाहिः परिमार्जयसि ? ॥१२॥)

अनुवाद—हे दुर्धुब्धि ! जटाओंसे तेरा क्या (बनेगा), (और) शृंग-धर्मके पहिनेसे तेरा क्या ? भीतर (दिल) तो तेरा (राग आदि मलोंसे) परिपूर्ण है, बाहर क्या धोता है ?

राजगृह (गृध्रकूट)

किंता गौतमी

३६५—पांशुकूलधरं जन्तुं कितं धमनिसन्धतं ।

एकं वनस्मिं मायन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१३॥

(पांशुकूलधरं जन्तुं कृशं धमनिसन्धतम् ।

एकं वने ध्यायन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१३॥)

अनुवाद—जो प्राणी फटे चीयड़ोको धारण करता है, जो दुबला पतला और तलोंसे भरे शरीरवाला है, जो अकेला धर्ममें ध्यानरत रहता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

भय नहीं खाता, जो संग और आसक्तिसे विरत है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

लेखन

(दो ब्राह्मण)

३६८—छेत्वा नन्दिं वरत्तञ्च सन्दानं सहनुक्रमं ।

उक्त्विषत्तपलिधं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१६॥

(छित्त्वा नन्दिं वरत्रां च सन्दानं सहनुक्रमम् ।

उत्क्षिप्तपरिधं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१६॥)

अनुवाद—नन्दी (=क्रोध), वरत्रा (=तृष्णा रूपी रस्ती), सन्दान (=६२ प्रकारके मतवाटरूपी पगहे), और हनुक्रम (=मुँहपर बाँधनेके जाँचे)को काट एवं परिध (=जूए)को फेंक जो बुद्ध (=ज्ञानी) हुआ, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

रानगृह (वेणुवन)

(अक्रोश) भारद्वाज

३६९—अक्रोशं बध्वन्धञ्च अदुदुहो यो तितिक्षति ।

खन्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१७॥

(अक्रोशञ्च बध्व-बंधं च अदुदुहो यस्तितिक्षति ।

क्षान्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१७॥)

अनुवाद—जो बिना दूषित (चित्त) किये गाली, बध और बंधनको सहन करता है, क्षमा बलही जिसके बल (=सेना)का सेनापति है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जान लेता है, जिसने अपने घोड़को उतार फेंका, और जो
आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

रानगृह (गृधकूट)

खेमा (भिक्षुणी)

४०३—गम्भीरपञ्चं मेधाविं मगामगस्स कोविदं ।

उत्तमर्थं अनुपपत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२१॥

(गंभीरप्रहं मेधाविनं मार्गामार्गस्य कोविदम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२१॥

अनुवाद—जो गम्भीर प्रज्ञावाला, मेधावी, मार्ग-अमार्गका ज्ञाता,
उत्तम पदार्थ (=सत्य)को पाये है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(पम्मारवासी) तित्स (थेर)

४०४—असंसट्ठं गहट्ठेहि अनागारेहि चूमयं ।

अनोक्तसारिं अपिच्छं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२२॥

(असंसृष्टं गृहस्थैः, अनागारैश्चोभाभ्याम् ।

अनोक्तसारिणं अपिच्छं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२२॥

अनुवाद—घरवाले (=गृहस्थ) और बेघरवाले दोनों हीमें जो किस
नहीं होता, जो बिना ठिकानेके घूमता तथा बेचाह है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(कोरे मिष्ठ)

४०५—निघाय दण्डं मूलेषु तसेसु थावरेसु च ।

यो न हन्ति न घातेति तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२३॥

(निधाय दण्डं भूतेषु त्रसेषु स्थावरेषु च ।
यो न हन्ति न घातयति तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२३॥)

अनुवाद—चर-अचर (सभी) प्राणियोंमें प्रहारविरत हो, जो न मारता है, न मारनेकी प्रेरणा करता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चार आमणेर

४०६—अविरुद्धं विरुद्धेषु अत्तदण्डेषु निवृत्तं ।
सादानेषु अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२४॥
(अविरुद्धं विरुद्धेषु, आत्तदण्डेषु निवृत्तम् ।
सादानेष्वनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२४॥)

अनुवाद—जो विरोधियोंके बीच विरोधरहित रहता है, जो दंड-धारियोंके बीच (दण्ड-) रहित है, संप्राप्तियोंमें जो संप्रहरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

महापन्नक (थेर)

४०७—यस्स रागो च दोसो च मानो मक्खो च पातितो ।
सासपोरिव आरग्गा तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥
(यस्य रागश्च द्वेषश्च मानो अक्षश्च पातितः ।
सर्पप इवाऽऽरागात् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२५॥)

अनुवाद—आरेके ऊपर सरसोंकी भांति, जिसके (चित्तसे) राग, द्वेष, मान, डाह, फँक दिये गये हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

पिण्डिन्द वच्छ (थेर)

४०८—अकर्कसं विज्जापनिं गिरं सच्चं उदीरये ।

याय नाभिसजे किञ्चि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥

(अकर्कशां विज्ञापनीं गिरं सत्त्यां उदीरयेत् ।

यया नाऽभिपजेत् किञ्चित् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२६॥)

अनुवाद—(जो इस प्रकार की) अकर्कश, आदरयुक्त (तथा)
सच्ची वाणीको बोले; कि, जिससे कुछ भी पीडा न होवे,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

कोई स्थविर

४०९—यो 'व दीर्घं वा रस्सं वा अणुं थूलं सुमासुमं ।

लोके अदिन्नं नादियते तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२७॥

(य इह दीर्घं वा ह्रस्वं वाऽणुं स्थूलं शुभाऽशुभम् ।

लोकेऽदत्तं नादत्ते तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

अनुवाद—(चीज) चाहे दीर्घ हो या ह्रस्व, मोटी हो या पतली,
शुभ हो या अशुभ, जो संसारमें (किसी भी) बिना दी
चीजको नहीं लेता, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सारिपुत्त (थेर)

४१०—आसा यस्स न विज्जन्ति अस्मि लोके परमहि च ।

निरासयं विसंयुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२८॥

(आशा यस्य न विद्यन्तेऽस्मिन् लोके परमसिन् च ।

निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२८॥)

अनुवाद—इस लोक और परलोकके विषयमें जिसकी आशायें (=चाह) नहीं रह गई हैं, जो आशारहित और आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

महामोग्गलान (थेर)

४११—यस्सालया न विज्जन्ति अब्जाय अकथंकथी ।

अमतो गंधं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥

(यस्याऽऽलया न विद्यन्त आज्ञायाऽकथंकथी ।

अमृतावगाधमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

अनुवाद—जिसको आलय (=चृष्णा) नहीं है, जो भली प्रकार जानकर अकथ(-पद) का कहनेवाला है, जिसने गाढे अमृतको पालिया, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

रेवत (थेर)

४१२—यो'ध पुब्बञ्च पापञ्च उभो सङ्गं उपच्चगा ।

असोकं विरजं सुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३०॥

(य इह पुण्यं च पापं चोभयोः संगं उपात्यगात् ।

अशोकं विरजं शुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३०॥)

अनुवाद—जिसने यहाँ पुण्य और पाप दोनोंकी आसक्तिको छोड़ दिया, जो शोकरहित, निर्मल, (और) शुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चन्दाम (येर)

४१३—चन्दं'व विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलं ।

नन्दीभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३१॥

(चन्द्रमिव विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलम् ।

नन्दीभवपरीक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३१॥)

अनुवाद—जो चन्द्रमाकी भाँति विमल, शुद्ध, स्वच्छ=अनाविल है,
(तथा जिसकी) सभी जन्मोकी तृष्णा नष्ट हो गई है, उसे
मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

कुण्डिया (कोलिय)

सीवलि (थेर)

४१४—यो इमं पळिपथं दुग्गं संसारं मोहमच्चगा ।

तिण्णो पारगतो भायी अनेजो अकथंकथी ।

अनुपादाय निब्बुतो तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३२॥

(य इमं प्रतिपथं दुर्गं संसारं मोहमत्यगात् ।

तीर्णः पारगतो ध्याय्यनेजोऽकथंकथी ।

अनुपादाय निर्वृतः तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३२॥)

अनुवाद—जिसने इस दुर्गम संसार, (=जन्म मरण) के चक्करमें डालने-
वाले मोह(रूपी) उलटे मार्गको त्याग दिया, जो
(संसारसे) पारगत, ध्यानी तथा तीर्ण (=तर गया)
है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सुन्दर समुद्र (थेर)

४१५—यो 'ध कामे पहत्त्वान अनागारो परिव्वजे ।

कामभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३३॥

(य इह कामान् प्रहायाऽनागारः परिव्रजेत् ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३३॥)

अनुवाद—जो यहाँ भोगोंको छोड़, बेघर हो प्रव्रजित (=संन्यासी) हो गया है, जिसके भोग और जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

जटिल (थेर)

४१६—यो'ध तएहं पहत्त्वान अनागारो परिव्वजे ।

तएहामवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३४॥

(य इह तृष्णां प्रहायाऽनागारः परिव्रजेत् ।

तृष्णाभवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३४॥)

अनुवाद—जो यहाँ तृष्णाको छोड़, बेघर बन प्रव्रजित है, जिसकी तृष्णा और (पुनर्-)जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

(भूतपूर्व नट मिथु)

४१७—हित्वा मानुसकं योगं दिव्वं योगं उपच्चगा ।

सब्बयोगविसंयुक्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३५॥

(हित्वा मानुषकं योगं दिव्यं योगं उपात्यगात् ।

सर्वयोगविसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३५॥)

अनुवाद—मात्स्य (भोगोंके) लाभोंको छोड़, दिव्य (भोगोंके) लाभको भी (जिसने) त्याग दिया, सारे ही लाभोंमें जो आसक्त नहीं है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४१८—हित्वा रतिञ्च अरतिञ्च सोतिभूतं निरूपधि ।

सर्वलोकाभिमुं वीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३६॥

(हित्वा रतिं चाऽरतिं च शीतोभूतं निरूपधिम् ।

सर्वलोकाऽभिमुखं वीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३६॥)

अनुवाद—रति और अरति (=वृणा) को छोड़, जो शीतल-स्वभाव (तथा) क्लेशरहित है, (जो ऐसा) सर्वलोकविजयी, वीर है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

वह्नीस (येर)

४१९—च्युतिं यो वेदि सत्तानं उपपत्तिञ्च सञ्चसो ।

असत्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३७॥

(च्युतिं यो वेद सत्त्वानां, उपपत्तिं च सर्वशः ।

असत्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३७॥)

अनुवाद—जो प्राणियोंकी च्युति (=मृत्यु) और उत्पत्तिको भली प्रकार जानता है, (जो) आसक्तिरहित सुगत (=सुन्दर गतिको प्राप्त) और बुद्ध (=ज्ञानी) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४२०—यस्स गतिं न जानन्ति देवा गन्धर्वमानुसा ।

स्त्रीणासर्वं अरहन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३८॥

(यस्य गतिं न जानन्ति देव-गंधर्व-मानुषाः ।
क्षीणास्त्रवं अरहन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३८॥)

अनुवाद—जिसकी गति(=पहुँच) को देवता, गंधर्व, और मनुष्य
नहीं जानते, जो क्षीणास्त्रव (=रागादिरहित) और अर्हन्त
है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

धम्मदिक्षा (बेरी)

४२१—यस्स पुरे च पच्छा च मज्जे च नत्थि किञ्चनं ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३९॥

(यस्य पुरश्च पश्चाच्च मध्ये च नाऽस्ति किञ्चन ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥)

अनुवाद—जिसके पूर्व, और पश्चात् और मध्यमें कुछ नहीं है, जो
परिग्रहरहित=आदानरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

मह्गुलिमाल (बेर)

४२२—उत्तमं पवरं वीरं महर्षिं विजिताविनं ।
अनेजं नहातकं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४०॥

(ऋषभं प्रवरं वीरं महर्षिं विजितवन्तम् ।
अनेजं स्नातकं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४०॥)

अनुवाद—(जो) ऋषभ (=श्रेष्ठ), प्रवर, वीर, महर्षि, विजेता,
अरुण्य, स्नातक और बुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

केतवन

देवहित (ब्राह्मण)

४२३-पुञ्चेनिवासं यो वेदि सगगापायञ्च पत्सति ।

अथो जातिस्त्रयंपतो अभिञ्जावोसितो मुनिः ।

सञ्चवोसितवोसानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४१॥

(पूर्वनिवासं यो वेद स्वर्गाऽपायं च पश्यति ।

अथ जातिक्षयंप्राप्तोऽभिज्ञाव्यवसितो मुनिः ।

सर्वव्यवसितव्यवसानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४१॥)

अनुवाद—जो पूर्व जन्मको जानता है, स्वर्ग और अगतिको जो देखता है, और जिसका (पुनर्-)जन्म क्षीण हो गया, (जो) अभिज्ञा (= दिव्यज्ञान)-परायण है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

२६-ब्राह्मणवर्ग समाप्त

(इति)

गाथा-सूची

अककसं	२६।२६	अत्ता हि अत्तनो	१२।४
अकर्त दुकर्त	२२।९	अत्थमिह जातमिह	२३।१२
अकोच्छि मं ,	१।४,३	अथ पापानि	१०।८
अक्कोघनं वतवन्तं	२६।१८	अथवस्स अगारानि	१०।१२
अक्कोघेन जिने	१०।३	अनवद्वित्तचित्तस्स	३।६
अचरित्त्वा प्रह्म-	११।१०,११	अनवत्सुतचित्तस्स	३।७
अक्कोसं यधवन्धं	२६।१७	अनिक्कसावो कासाव	१।९
अचिरं वत'यं	३।९	अनुपुब्बेन मेघावी	१८।५
अन्ना हि कामु-	५।१६	अनुपवादो अनुपघातो	१४।७
अट्ठीन नगरं	११।५	अनेकजातिसंसा-	११।८
अत्तदत्थं	१२।१०	अन्धमूतो अयं	१३।८
अत्तना चोद-	२५।२०	अपि दिब्बे	१४।९
अत्तना' व कर्त	१२।५	अपुन्नलामो च	२२।५
अत्तना' व कर्त पापं	१२।९	अप्पका ते	६।१०
अत्तानब्बे तथा	१२।३	अप्पसत्तो अयं	४।१३
अत्तानब्बे पियं	१२।१	अप्पसत्तो पसत्तेसु	२।९
अत्तानमेव पठमं	१२।२	अप्पमादरता होय	२३।८
अत्ता ह वे जित	८।५	अप्पमादरतो भिक्खु	२।११,१२
अत्ता हि अत्तनो	२५।२१	अप्पमादेन अघवा	२।१०

अप्यमादो 'मर्त	२।१	आसा यस्त	२६।२८
अप्यस्मि चे संहितं	१।२०	इदं पुरे	२३।७
अप्यलामोपि चे	२५।७	इध तप्पति	१।१७
अप्यस्तुता	११।७	इध नन्दति	१।१८
अभये च भय-	२२।१२	इध मोदति	१।१६
अभित्यरेथ	९।१	इध वस्सं	२०।१४
अभिवादनसीलित्स	८।१०	इध सोचति	१।१५
अभूतवादी निरयं	२२।१	उच्छिन्द सिनेह-	२०।१३
अयसा 'व मलं	१८।६	उद्धानकालम्हि	२०।८
अयोगे युञ्ज-	१६।१	उद्धानवतो सतिमतो	२।४
अलङ्कृतो चेपि	१०।१४	उद्धानेन	२।५
अलज्जिता ये	२२।११	उत्तिट्ठे	१३।२
अवज्जे चज्ज-	२२।१३	उदक हि	६।५, १०
अविरुद्धं विरुद्धेसु	२६।२४	उपनीतवयो	१८।३
असज्जमायमला	१८।७	उय्युञ्जन्ति	७।२
असत्तं भावन-	५।१४	उसमं पवरं	२६।४०
असंसद्वं	२६।२२	एकं धम्मं	१३।१०
असारे सारमतिनो	१।११	एकस्स चरितं	२३।११
असाहसेन धम्मेन	१९।२	एकान्नं एकसेय्यं	२१।१६
असुभानुपस्सिं	१।८	एतं खो सरण	१४।१४
अस्तद्धो अकतम्भू	७।८	एतं दवडं	२४।१३
अस्सो यथा भद्रो	१०।१६	एतमत्थयसं	२०।१७
अहं नागो' य	२३।	एतं विसेयतो	२।२
अहितका ये	१७।५	एत हि तुमं	२०।३
आपासे च पद	१८।२०, २१	एथ पस्सधिमं	१३।५
आरोग्यपरमा	१५।८		

पुत्रमो पुरिस	१८१४	चन्द 'व विमल-	२६।३१
एवं संकारभूते-	४।१६	चरञ्जनाधि-	५।२
एसो'व मगो	२०।२	चरन्ति घाला	५।७
ओववेव्य	६।२	चिरप्पवासिं	१६।११
कण्हं धम्मं	६।१२	चुर्ति यो वेदि	२६।३७
कयिरम्मे	२२।८	छन्दजातो	१६।१०
कामतो जायते	१६।७	छिन्द सोंतं	२६।१
कायप्पकोपं	१७।११	छेश्वा नन्दिं	२६।१६
कायेन संवरो	२५।२	जयं वेर पसवति	१५।५
कायेन संबुता	१७।१४	जिघच्छापरमा	१५।७
कासावकण्ठा	२२।२	जीरन्ति वे राज-	११।६
किच्छो ममुस्स-	१४।४	झाय भिक्खू	२५।१२
किं ते जटाहि	२६।१२	झार्थि विरज-	२६।४
कुम्भूपमं	३।८	तञ्ज कम्मं	५।९
कुसो यथा	२२।६	तण्हाय जायते	१६।८
को इमं पठविं	४।१	ततो भला	१८।९
कोधं जहे	१७।१	तन्नाभिरति	६।१३
सुन्ती परमं तपो	१४।६	तन्नायमादि	२५।१६
गतद्धिनो	७।१	तथेव कत्त-	१६।१२
गन्समेके	९।११	तं पुत्त-पसु-	२०।१५
गम्भीरपम्ज-	२६।२१	तं वो वदामि	२४।४
गहकारक	११।९	तसिनाय पुरक्खता	२४।१०, ९
गामे वा यदि	७।५	तस्मा पिपं	१६।३
क्षत्तुना	२५।१	तस्मा हि धीरं	१५।१२
चत्तारि ठानानि	२२।४	तिण्णोसानि २४।२६, २४, २५, २३	
चन्दन तगर	४।१२	तुम्हिहे किच्चं	२०।४

ते शायिनो	२।३	न तं दृष्टुं	२४।१२
ते तादृसे	१४।१८	न स माता	३।११
तेसं सम्पन्न-	४।१४	न तावता धम्म-	१९।४
दृढन्ति वे	१८।१५	न तेन अरियो	१९।१५
दन्त नयन्ति	२३।२	न तेन थेरो	१९।५
त्तिवा तपति	२६।५	न तेन पडितो	१९।३
दिसो दिसं	३।१०	न तेन भिक्षू	१९।११
दीघा जागरतो	५।१	न तेन होति	१९।१
दुक्ख	१४।१३	नत्थि ज्ञानं	२५।१३
दुग्धिगहस्स	३।३	नत्थि राग-	१५।६
दुप्पब्बज्जं	२१।१३	नत्थि राग-	१८।१७
दुल्लभो	१४।१५	न नग्ग-	१०, १३
दूरगमं	३।५	न परेसं	४।७
दूरे सन्तो	२१।१५	न पुप्फगन्धो	४।११
धनपालको	२३।५	न ब्राह्मणस्स-	२६।७
धम्मं चरे	१३।३	न ब्राह्मणस्से-	२६।८
धम्मपीती	६।४	न भजे	६।३
धम्मारासो	२५।५	न मुण्डकेन	१९।९
न अत्तहेतू	६।९	न मोनेन	१९।१३
न अन्तलिक्खे	९।१२, १३	न वाक्करण-	१९।७
न कदापण-	१४।८	न वे कवरिया	१३।११
१ नगर यथा	२२।१०	न सन्ति पुत्ता	२०।१६
न चाहं	२६।१४	न सीलज्यत्त-	१९।१६
न चाहु	१७।८	न हि एतेहि	२३।४
न जटाहि	२६।११	न हि पाप	५।१२
न तं कम्मं	५।८	न हि वेरेन	१।५

(१९३)

निर्दु गतो	२४।१८	पियतो जायते	१६।४
निधाय दण्डं	२६।२३	पुम्नन्वे पुरिसो	९।३
निधीन'व	६।१	पुत्ता म' त्थि	५।३ ।
नेक्खं	१७।१०	पुब्बेनिवासं	२६।४१
नेत्तं खो सरणं	१४।११	पूजारहे	१४।१७
नेद देवो	८।६	पेसतो जायते	१६।५
नो च लमेय	२३।१०	पोराणमेत्तं	१७।७
पञ्च छिन्दे	२५।११	फन्दनं चपल	३।१
पटिसन्धार-	२५।१७	फुत्तामि नेक्खम्मा	१९।१७
पठवीसमो	७।६	फेनूपमं	४।३
पण्डुपलासो	१८।१	मद्दो 'पि	९।५
पथध्या एकरज्जेन	१३।१२	मग्गानट्ठंगिको	२०।१
पमावसनु-	२।६	मत्तासुखपरिचागा	२१।१
पमादमप्पमादेन	२।८	मधू'व मब्जती	५।१०
परदुक्खपदानेन	२१।२	मनुजस्स पमत्त-	२४।१
परवज्जानुपस्सि-	१८।१९	मनोप्पकोपं	१७।१३
परिजिण्णमिदं	११।३	मनो पुब्बंगमा	१।१,२
परे च न	१।६	ममेव कत-	५।१५
पविवेकरसं	१५।९	मल्लिस्थिया	१८।८
पंसुकूलघरं	२६।१०	मातर पितरं	२१।५,६
पस्स चित्तकर्त	११।२	मा पमाद-	२।७
पाणिग्घि चे	९।९	मा पियेहि	१६।२
पापञ्चे पुरिसो	९।२	मा' वमब्जेथ पाप-	९।६
पापानि परि-	१९।१४	मा' वमब्जेथ पु-	९।७
पापो' पि पस्सति	९।४	मा वोच फरुसं	१०।५
पामोज्ज वह-	२५।२२		

मासे मासे कृत-	५।११	यस्स कायेन	२६।९
मासे मासे सहस्सेन	८।७	यस्स गर्ति	२६।३८
मिद्धी यथा	२३।६	यस्स चेतं समु-	१९।८
मुञ्च पुरे	२४।१५	यस्स चेतं समु-	१८।१६
मुहुत्तमपि	५।६	यस्स कृत्तिसती	२४।६
मेत्ताविहारी	२५।९	यस्स जालिनी	१४।२
य अच्चन्त-	१२।६	यस्स जितं	१४।१
यं एसा सहती	२४।२	यस्स पाणं	१३।७
यं किञ्चि यिद्दं	८।९	यस्स पारं अपार	२६।३
यं किञ्चि सि-	२२।७	यस्स पुरे च	२६।३९
यन्वे विब्भू	१७।९	यस्स रागो च	२६।२५
यतो यतो सम्म-	२५।१५	यस्सालया न	२६।२९
यथागारं दुच्छन्नं	१।१३	यस्सासवा	७।४
यथागारं सुच्छन्नं	१।१४	यस्सिन्दिगाणि	७।५
यथा दण्डेन	१०।७	यानि' मानि	११।४
यथापि पुष्क-	८।१०	याव जीवस्मि	५।५
यथापि भमरो	४।६	यावदेव अनत्थाय	५।१३
यथापि मूले	२४।५	याव हि वनो	२०।१२
यथापि रहदो	६।७	ये च खो	६।११
यथापि रुचिरं	४।८, ९	ये झानपसुता	१४।३
यथा सुब्बलकं	१३।४	ये रागरत्ता	२४।१४
यथा सङ्कार-	४।१५	येसं च सुसमा-	२१।४
यदा द्वयेसु	२६।२	येसं सन्निचयो	७।३
यग्हा धम्मं	२६।१०	येसं सम्मोधि	६।१४
यं हि किञ्चं	२१।३	यो अप्पदुट्ठस्स	९।१०
यमिह सत्त्वं च	१९।६	यो ह्म पल्लियं	२६।३२

योगा वे जायती	२०।१०	वची पकोपं	१७।१२
यो च गाथा-	८।३	वज्रञ्च वज्रतो	२२।१४
यो च पुब्बे	१३।६	वनं छिन्दथ	२०।११
यो च बुद्धञ्च	१४।१२	वर भस्सतरा	२३।३
यो च वन्तकसाव-	१।१०	वस्सिका विय	२५।१८
यो च वस्ससत्तं	६।८	वहुम्पि चे	१।१९
यो च समेति	१९।१०	वहुं वे सरणं	१४।१०
यो चेत्तं सहती	२४।३	वाचानुरक्खी	२०।९
यो दण्डेन	१०।९	वाणिजो' व	९।८
यो दुक्खस्स	२६।२०	वारिजो' व	३।२
यो'ध कामे	२६।३३	वाळसंगतचारी	१५।११
यो'ध तण्हं	२६।३४	वाहितपापो	२६।६
यो'ध दीर्घं	२६।२७	वितक्कपमथितस्स	२४।१६
यो'ध पुब्बं	२६।३०	वितक्कूपसमे च	२४।१७
यो'ध पुब्बं	१९।१२	वीततण्हो अनादानो	२४।१९
यो निब्बनथो	२४।११	वेदनं फल्लं	१०।१०
यो पाणमतिपातेति	१८।१२	सु चे नेरेसि	१०।६
यो थालो	५।४	स चे लमेय	२६।९
यो सुण-	२५।४	सच्चं भणे	१७।४
यो वे उप्पत्तिं	१७।२	सदा जागरमानानं	१७।६
यो सहस्स-	८।४	सद्धो सीलेन	२१।१४
यो सासनं	१२।८३	सन्तकायो	२५।१९
यो ह वे दहरो	२५।२३	सन्तं तस्स	७।७
इतिया जायते	१६।६	सव्यत्थ वे	६।८
रमणीयानि अरब्भानि	७।१०	सव्यदानं	२४।२१
राजतो वा	१०।११	सव्यपापस्स	१४।५

सम्बन्धसंयोजनं	२६।१५	सुखो बुद्धानं	१४।१६
सम्बन्धो नाम-	२५।८	सुजीवं	१८।१०
सम्बन्धमिभू	२४।२०	सुम्नागारं	२५।१४
सम्बन्धे तत्सन्ति	१०।१,२	सुदस्सं वज्ज-	१८।१८
सम्बन्धे धम्मा	२०।७	सुदुदसं	१३।४
सम्बन्धे सङ्खारा अ-	२०।५	सुप्पडुद्धं	२१।७—१२
सम्बन्धे सङ्खारा दु-	२०।६	सुमानुपस्सि	१।७
सरित्तानि	२४।८	सुरामेरयपानं	१८।१३
सल्लभं	२५।६	सुसुखं यत्	१५।१—४
सर्वन्ति सम्बन्ध-	२४।७	सेखो पठवि	४।२
सहस्सग्गि वे गाथा	८।२	सेव्यो भयो-	२२।३
सहस्सग्गि वे वाचा	८।१	सेलो यथा	६।६
साधु दस्सन-	१५।१०	सो करोहि	१८।२,४
सारञ्च	१।१२	हृत्थसञ्जतो	२५।३
सिद्धं भिक्खु	२५।१०	हनन्ति भोगा	२४।२२
सीलदस्सन-	१६।९	हंसा' दिच्च-	१३।९
सुकरानि	१२।७	हिच्चा मानुसकं	२६।३५
सुखकामानि	१०।३,४	हिच्चा रत्ति	२६।३६
सुखं याव	२३।१४	हिरीनिसेधो	१०।१५
सुखा मत्तेय्यता	२३।१३	हिरीमत्ता च	१८।११
		हीनं धम्मं	१३।१

शब्द-सूची

अकिञ्चन—राग, द्वेष और मोहसे रहित ।

अनुसय (=अनुशय) — कामराग (=भोगतृष्णा), प्रतिघ (=प्रति-
हिंसा), दृष्टि (=उल्टी धारणा), विचिकित्सा (=सन्देह),
मान (=अभिमान), भवराग, (=संसारमें जन्मनेकी तृष्णा),
अविद्या ।

अरिय (=आर्य) — स्रोतभाष्य, सकृदागामी, अनागामी, अर्हत्
(=मुक्त) ।

आमस्सर (=आभास्वर) — रूपलोक (=जहाँके प्राणियोंका शरीर
प्रकाशमय है) की एक देवजाति ।

आयतन—आँख, कान, नाक, जीभ, काया (=त्वक्) और मन ।

आप्तवू (=आप्तव मल), — कामाप्तव (=भोगसंबन्धी मल), भवाप्तव
(=भिन्न भिन्न लोकोंमें जन्म लेनेका कालचरूपी मल),
दृष्ट्याप्तव (=उल्टी धारणा रूपी मल), अविद्याप्तव ।

उपधि (=उपाधि) — स्कन्ध, काम, क्लेश और कर्म ।

खन्ध (=स्कन्ध) — रूप (=परिमाण और तोल रखनेवाला तत्त्व),
वेदना, संज्ञा, संस्कार, (वेदना आदि तीन, रूप और

विज्ञानके सम्पर्कसे उत्पन्न विज्ञानकी अवस्थाएँ हैं),
विज्ञान (=चेतना, परिमाण और तोल न रखनेवाला साधन) ।

थेर—(=स्वयिर) गृह्य भिक्षु ।

थेरी—(=स्वयिरा) गृह्य भिक्षुणी ।

पातिमोक्खा (=प्रातिमोक्ष)—विनय पिटकमें कहे भिक्षु-भिक्षुनियंति
पाराजिक, मघादिसंम आदि नियम । भिक्षुओंके लिये
उनकी संख्या इस प्रकार है—

	पाली विनय (गर्वाभिजाय)	
१. पाराजिक	४	४
२. मघादिसंम	१३	१३
३. अनिदा	२	२
४. निमगिंऊ	२३	३०
५. पायागिणक	९२	९०
६. प्रातिपिण्णमीय	४	४
७. दीश	७३	११३
८. अधिचरणसमय	७	७
	<hr/> २१८	<hr/> ३६३

(=परम ज्ञानकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न न करके, याद्व्य आचार और व्रतोंसे कृतकृत्यता मानना), 'कामराग (=स्थूल-शरीर-धारियों के भोगोंकी वृष्णा), रूपराग (=प्रकाशमय शरीर धारियोंके भोगोंकी वृष्णा), अरूपराग (=रूपरहित देवताओंके भोगोंकी वृष्णा), प्रतिघ (=प्रतिहिंसा), मान (=अभिमान), औद्विग्न (=उद्धतपना), और अविद्या ।

सम्बोज्झङ्ग (=सद्योष्यंग)—स्मृति, घर्जविचय [(=धर्मपरीक्षा), वीर्य (=उद्योग), प्रीति, प्रशब्धि (=शान्ति), समाधि, उपेक्षा ।

सामणेर (=श्रामणेर)—भिक्षु होनेका उम्मेदवार घौद्ध साधु, जिसे भिक्षुसघने अभी उपसम्पन्न (=भिक्षुदीक्षासे दीक्षित) नहीं किया ।

शील (=शील)—हिंसा-विरति, मिथ्याभाषण-विरति, चोरीसे विरति, व्यभिचारविरति, मादक द्रव्य सेवन-विरति—यह पाँच शील (=सदाचार) गृहस्थ और भिक्षु दोनोंके समान हैं । अपराह्णभोजन त्याग, नृत्य गीत त्याग, माला आदिके शृंगार का त्याग, महार्घ शय्याका त्याग, तथा सोने चाँदीका त्याग, यह पाँच केवल भिक्षुओंके शील हैं ।

सेख (=शैक्ष्य)—अर्हत् (=मुक्त) पदको नहीं प्राप्त हुए, आर्य (=स्रोतभाष्य, सकृदागामी, अनागामी) शैक्ष्य कहे जाते हैं, क्योंकि वह अभी शिक्षणीय हैं ।

स्रोतापन्न (=स्रोतभाष्य)—आध्यात्मिक विकास करते जय प्राणी इस प्रकारकी मानसिक स्थितिमें पहुँच जाता है, कि, फिर वह नीचे नहीं गिर सकता और निरन्तर आगे ही बढ़ता

जाना है; ऐसी आस्थामें पहुँचे पुरुषको सांतापन कहते हैं ।
स्रोत (=ग्रोतः) = निर्वाणगामी नदी प्रवाहमें जो आपस
(=पड़ गया) है ।*

प्रज्ञाप्रासादमारुगाऽगोच्यः शोननो जनान् ।
भूमिष्ठानिव शैलस्य सर्गान् प्रज्ञोऽनुपगमि

योगभाष्य १।४२

कामं कामयानस्य यदा कामः मनुज्यते ।
अर्थनमस्तु कामः त्रिप्रमेण प्रचक्षते ॥

न्यायभाष्य २।१।५३

न तेन वृद्धो भवति—मनु० २ । पञ्च० १६।१

महाबोधिसमा

(संस्थापक—भिक्षु श्री देवमित्र धर्मपाल)

चाहते हैं कि यह समा भारतीयों को आत्मविकास के लिये, एवं भगवान् बुद्ध के दिव्य सन्देशों को प्रसारित करने के लिये, निम्न संस्थाओं को यह सहायता कर रही है—

१. महाबोधिकुटी विहार, ऋषिपत्तन, सारनाथ (बनारस)।

एक छात्रों के लिये कक्षों के साथ ७०० वर्षों के लिये (१)

इस भवन के लिये एक विशेष स्थान पर बनवाया है, जहाँ पर भगवान् बुद्ध ने

संसार को सर्व प्रथम उपदेश दिया। (२) इसके साथ

ही ८००० के लिये पुस्तकालय बनवाया गया है। इसके साथ

पुस्तकालय, उत्तराखण्ड विद्यालय, भिक्षु-आश्रम, निःशुल्क हिन्दी

स्कूल हैं। साथ ही एक वसति-घर भी खुलने का रहा है।

२. श्रीधर्मराजिका-विहार, ३५, कालिका-मार्ग, फरीदाबाद।

मन्दिर, विद्यालय, पुस्तकालय, आचमन-घर के साथ।

३. आदि-स्तारक-घर, सेवाश्रम, राणा। संसार भर के

पाठ-यात्रियों के लिये भवन, साथ ही एक निःशुल्क पाठशाला भी है।

४. महाबोधि-विद्यालय, श्रीधर्मराजिका।

५. फोस्टर-स्तारक-घर, पेरसुर, मद्रास। विद्यालय, प्रचार-

केन्द्र और प्राथमिक स्कूल।

६. Mahabodhi Journal (Calcutta)। यह मासिक पत्र

५० वर्षों से निकल रहा है। वार्षिक मूल्य ५ है। ७५) भेजकर आजी-

वन आह्वान प्राप्त सकते हैं।

इनके अतिरिक्त इंग्लैण्ड और यूरोप में बौद्ध धर्म-प्रचार के लिये

बुद्ध-धर्म-प्रचारक-मंडल (Buddhist Mission, 41, Gloucester

Road, London, N. W. I.) है। लंदन में निःशुल्क विद्यालय

आदि किसी भी संस्था है।

ऐसी संस्था आपकी सहायता करेगी।

महाबोधि-विहार, प्रधान-मंत्री, महाबोधिसमा,

ऋषिपत्तन, सारनाथ (बनारस)।

विक्रेय पुस्तकें

अनागारिक धर्मपाल—

भगवान बुद्धके उपदेश (हिन्दी)

What did Lord Buddha teach ? 0 4 0

Relation between Buddhism and

Hinduism 0 4 0

World's Debt to Buddhism 0 4 0

पंडित शिवनारायण—

Sarnath—A Guide 0 3 0

Buddhism 0 2 0

Asoka 0 2 0

Dr. J. N. Dasgupta—

Message of Buddhism 0 2 0

Miss A. C. Alberts,—

Jataka Stories for children 0 4 0

Life of Buddha for children 0 4 0

महाबोधि-पुस्तक-मंडार, मथुरा

सारनाथ (बनारस) ।